

Home / Cinéma / Stars

# La condamnation de Luc Besson alourdie en appel pour le plagiat de "New York 1997" du réalisateur John Carpenter

Par Culturebox (avec AFP)

Mis à jour le 29/07/2016 à 16H44, publié le 29/07/2016 à 16H35



Luc Besson s'est toujours défendu contre les accusations de plagiat © KEVIN WINTER / GETTY IMAGES NORTH AMERICA / AFP

27 PARTAGES [PARTAGER](#) [TWEETER](#) [PARTAGER](#) [EMAIL](#)

La cour d'appel de Paris a condamné le cinéaste français Luc Besson et sa société de production à verser 465.000 euros de dommages et intérêts au cinéaste américain John Carpenter, à son coscénariste et à Studiocanal pour "contrefaçon" de "New York 1997" dans le film "Lock-Out".

"La vie est une tombola" chante Manu Chao dans l'une de ses chansons. Luc Besson vient d'en faire récemment l'expérience. Encore acclamé la semaine dernière au Comic-Con de San Diego où il présentait des extraits de son prochain film, "Valérian", le cinéaste français a été condamné en appel pour plagiat. Selon un arrêt de la cour d'appel de Paris du 10 juin, lui et sa société Europacorp devront verser 465.000 euros de dommages et intérêts au cinéaste américain John Carpenter, à son coscénariste et à Studiocanal pour "contrefaçon" de "New York 1997" dans le film "Lock-Out".

## Dédommagements en cascade

D'après cette décision de justice, mise en ligne ce vendredi par BFM Business, Luc Besson et Europacorp, ainsi que James Mather et Stephen Saint-Léger, qui ont coécrit et coréalisé "Lock-Out" en collaboration avec Besson, ont été condamnés le 10 juin dernier à verser 100.000 euros de dommages et intérêts à John Carpenter. Ils devront aussi verser 40.000 euros à Nick Castle, qui a coécrit "New-York 1997", sorti en 1981. 300.000 euros de dommages et intérêts doivent par ailleurs être versés à Studiocanal, qui détient les droits d'exploitation de "New-York 1997", ainsi qu'une somme complémentaire de 25.000 euros à Studiocanal, John Carpenter et Nick Castle.

## Le montant des indemnités réévalué

La cour d'appel a fortement alourdi les dommages et intérêts, fixés à 85.000 euros lors d'un premier jugement rendu en mai 2015 par le tribunal de grande instance de Paris. Europacorp avait alors fait appel. John Carpenter, Nick Castle et Studiocanal réclamaient au total 2,2 millions d'euros.

Dans sa décision, la cour d'appel souligne les nombreuses ressemblances entre les deux films de science-fiction. "Il apparaît que les articulations des trames respectives des deux récits en cause accumulent les similitudes", note celle-ci. Pour elle, "est constitutive de contrefaçon la reprise massive et semblablement agencée (...) d'éléments essentiels de l'oeuvre "New York 1997"". La cour d'appel de Paris estime que le TGI de Paris "n'ayant pas pris la juste mesure du préjudice moral qu'ils [les ayants-droits] ont subi en regard, notamment, de l'importante diffusion du film "Lock Out", il faut "réévaluer le montant des indemnités accordées à chacun d'eux".

Studiocanal ayant par ailleurs argué que la sortie de "Lock Out" avait fait échouer un projet de remake de "New York 1997", la cour juge que le préjudice subi par la société doit être indemnisé "par l'allocation d'une somme de 300.000 euros".

## Deux scénarios quasi-identiques

Film de science-fiction sorti en 2012, "Lock Out" raconte l'histoire de la fille du président des Etats-Unis, qui visite en 2079 une station spatiale où sont détenus des criminels. Les prisonniers prennent le contrôle de la station, et un ex-agent de la CIA est envoyé pour sauver la jeune femme. "New York 1997" se déroule quant à lui dans un avenir proche, où Manhattan a été transformée en prison de haute sécurité. Un ancien soldat à 24 heures pour trouver le président des Etats-Unis, capturé par les détenus.

Luc Besson, qui avait dénoncé une "entrave à la liberté artistique" avant de faire appel il y a un an de la première condamnation ne s'est pas personnellement exprimé sur la décision rendue par la cour d'appel de Paris. Interrogé par BFM.com, la société Europacorp a indiqué : " La modicité de la condamnation montre que les tribunaux n'ont finalement retenu que de simples similitudes par rapport à l'importance des sommes demandées par les plaignants. Néanmoins, comme nous l'avons toujours dit, nous ne partageons pas l'interprétation faite par les tribunaux, car nous considérons que les deux œuvres n'ont rien de similaires dans leur impression d'ensemble. C'est pourquoi, en accord avec notre assureur, EuropaCorp a mis en œuvre son assurance 'erreurs et omissions' pour couvrir cette charge". Le studio, créé en 1992 par le réalisateur de "Taxi" et du "Cinquième élément", a ajouté qu'il ne se pourvoira pas en cassation.

SUIVEZ NOTRE PAGE FACEBOOK

ABONNEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER

Chaque jour à 18h, les infos et vidéos à ne pas manquer !

Formule d'inscription à la newsletter avec bouton "M'INSCRIRE >"

## LA RÉDACTION VOUS RECOMMANDE



Le réalisateur Luc Besson crée l'événement au Comic-Con avec son nouveau film

Luc Besson, le réalisateur français le plus "bankable" aux Etats-Unis, a été salué à l'...

➤ EuropaCorp et Besson condamnés en mai pour avoir plagié un film de Carpenter

Cinéma Stars

## LES PLUS LUS

- 1. Attentats : le Festival de cinéma de la Villette reprend mais à l'intérieur
2. La 73e Mostra de Venise lève le voile sur une sélection très américaine
3. L'acteur américain Michael Keaton a inauguré son étoile sur le "Walk of Fame"

## TOUTE L'ACTU CINÉMA

L'acteur américain Michael Keaton a inauguré son étoile sur le "Walk of Fame"

La 73e Mostra de Venise lève le voile sur une sélection très américaine

Attentats : le Festival de cinéma de la Villette reprend mais à l'intérieur

"Insaisissables 2", le retour d'un casting de haut vol

## CANNES 2016



## LE CINÉMA VU PAR... DES MOTS DE MINUIT

"Moi, Olga", un ange noir

"Sur les traces d'Europa", un film de Quentin Herlemont et d'Arthur Muller

"Insiang", une tragédie philippine

## DÉCOUVERTES

Bruce Springsteen va accompagner son autobiographie de chansons inédites

Pink Floyd : des morceaux inédits dans un coffret collector de 27 CD

Un fromage de 340 ans découvert au fond d'une épave

## SUIVEZ-NOUS

Barre de réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, Dailymotion, Email, Mobile) et bouton "AIMEZ NOTRE PAGE FACEBOOK"

## LA UNE

Grille de 5 articles en une avec images et titres : THÉÂTRE (Avignon Off), TÉLÉ (Chapeau Melon), ÉVÉNEMENTS (Porto), STARS (Michael Keaton), ROCK (Pink Floyd).

## CULTUREBOX

Actu | Live | Festivals | Index | Dernières actualités

f t i y d

### INFO



Notre douleur est sainte la vôtre, dit le curé de Saint-Etienne-du-Rouvray dans la mosquée de la...

RECIT FRANCETV INFO. Comment Hillary Clinton a construit sa carrière politique pendant 50 ans

Départs en vacances : un vendredi rouge et un samedi noir sur les routes

### PLUZZ



Plus Belle La Vie

Fort Boyard

Inspecteur Barnaby

### JEUX



Le Monde veut prendre sa place

Des Chiffres et Des Lettres

Questions Pour Un Champion

Slam

### EVENEMENTS

Festival d'Avignon

Festivals de l'été

Rio 2016

Tour de France

### LES OFFRES DU GROUPE

- La 1ère, France 2, France 3, France 4, France 5, France Ô, Pluzz, Pluzz VaD, leclub francetv, francetv zoom, francetv info, francetv sport, Culturebox, Geopolis, Ludo, Zouzous, francetv education, Nouvelles Ecritures, IRL, Studio 4