

Cinéma

"Valérian" de Luc Besson se crashe au box-office américain

Par **Challenges.fr** (Lire tous ses articles)
Publié le 24.07.2017 à 08h30

"Valérian et la cité des mille planètes", dernière superproduction en date de Luc Besson, n'a engrangé que 17 millions de dollars de recettes dans les salles américaines contre 50 pour le Dunkerque de Christopher Nolan.



"Valérian" de Luc Besson se crashe au box-office américain
Lewis/Starpix/Shutterst/SIPA



"Valérian et la cité des mille planètes", dernière superproduction en date de Luc Besson, n'a engrangé que 17 millions de dollars (14,5 millions d'euros environ) de recettes ce week-end dans les salles d'Amérique du Nord.

L'adaptation cinématographique de la BD de science-fiction de Pierre Christin et Jean-Claude Mézières, produite par EuropaCorp et distribuée aux Etats-Unis par la société STXfilms, sortira mercredi en France. Son budget est annoncé à 180 millions d'euros.

Aux Etats-Unis et au Canada, le film présenté comme la superproduction la plus chère jamais réalisée par un studio indépendant est sorti vendredi dans 3.553 salles mais n'arrive qu'à la cinquième place du box-office pour son premier week-end d'exploitation.

A titre de comparaison, "Dunkerque", de Christopher Nolan, sorti en même temps dans un nombre de salles un peu supérieur (3.720), a réuni 50,5 millions de dollars de recettes au cours du week-end.

Mais Luc Besson a démenti que l'avenir de sa société EuropaCorp, qui a perdu 119,9 millions d'euros sur l'exercice 2016-2017, dépende du succès de ce film.

"Les gens parlent sans savoir! Valérian a coûté 180 millions d'euros, moins cher que la moyenne des blockbusters américains. Les préventes à 120 pays m'ont permis de le financer presque entièrement, je n'aurais pas pu faire autrement", explique le réalisateur et producteur ce week-end dans Le Journal du dimanche.

"Le risque, s'il existe, est pour ma réputation", ajoute Luc Besson dans cette interview.

EuropaCorp a également tiré profit de mesures d'incitations fiscales pour réduire le risque financier du film.

Dane DeHaan et Cara Delevingne interprètent les "agents spatio-temporels" Valérian et Laureline, imaginés à la fin des années 1970 par Christin et Mézières. Clive Owen, Rihanna et Ethan Hawke complètent la distribution.

(Avec AFP)



Retrouvez cet article sur Challenges.fr

Contenus sponsorisés



Did JFK Jr Know His Father's Real Killer?
WIZZED



Best Leo Mini Dresses For Cocktail Parties
PLAYMYFASHION



Sugarfree Banana Bread w/ Organic Almond Flour
MEALZ: HEALTHY EATING PLATFORM



Classement des voitures de collections les plus chères du monde
FUNTOF



30 maisons campagnardes à couper le souffle
MAISON & TRAVAUX



BOUNTY BALLS
MEALZ: HEALTHY EATING PLATFORM

Sur le web : Marine Le Pen s'attire l'...

Error loading player: No playable sources found

video playing

24/07/17
APL : le coup de rabot sur les...

20/07/17
La BCE maini son directeur

Videos Smart Player invented by Digtelka

NEWSLETTER

Recevez gratuitement un condensé de l'actualité chaque matin

Entrez votre E-mail

OK

SUR LE MÊME SUJET

- Pourquoi le succès de "Valérian" reste déterminant pour EuropaCorp
- Valérian, Air France et Raider... Les infos insolites du jour
- Luc Besson, le cinéaste businessman qui met au défi Hollywood

IMMOBILIER D'ENTREPRISE

BAN

Trouvez vos bureaux, locaux, commerces, Eco
entrepôts à louer et à vendre sur

