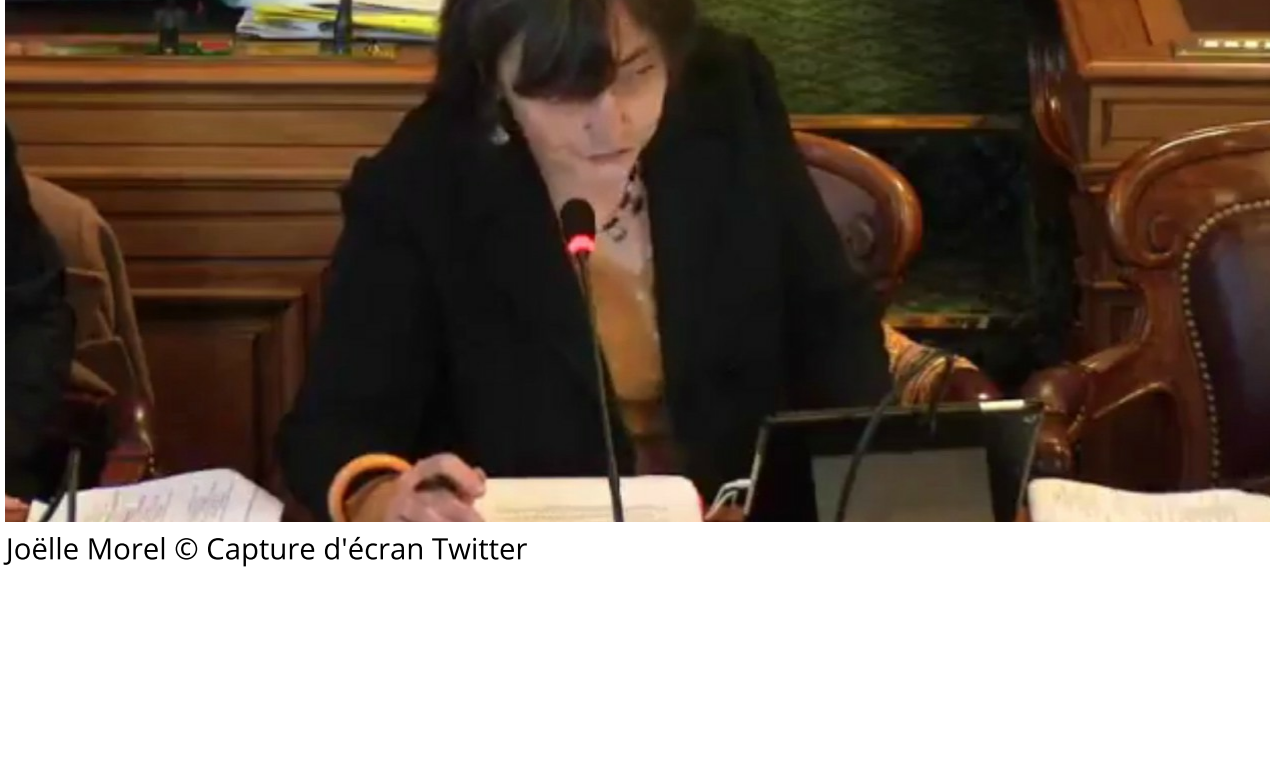


Le groupe EELV au conseil de Paris veut rebaptiser les Journées du Patrimoine en "Journées du Matrimoine et du Patrimoine"

Publié à 09h41, le 23 novembre 2017, Modifié à 11h56, le 23 novembre 2017

Partagez



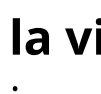
Joëlle Morel © Capture d'écran Twitter

Sylvain Chazot
sylvain.chazot@europe1.fr



L'écriture inclusive ne se résume pas à l'insert de points à l'intérieur de mots pour intégrer les formes féminines et masculines d'une entité. **La modification du vocabulaire** pour lutter contre les inégalités entre les femmes et les hommes est aussi une forme d'écriture inclusive et si Édouard Philippe a souhaité mettre fin à cette pratique dans l'élaboration de textes officiels, d'autres lieux de pouvoir continuent d'œuvrer en ce sens.

Mercredi 21 novembre, par la voix de l'élue EELV **Joëlle Morel**, le groupe écolo au Conseil de Paris a ainsi proposé une modification pour le moins symbolique : changer le nom des Journées européennes du Patrimoine en "Journées du Matrimoine et du Patrimoine". "L'égalité entre femmes et hommes dans les arts et dans la culture passe par la revalorisation de l'héritage des femmes artistes et intellectuelles d'hier. Notre héritage culturel est composé de notre patrimoine, héritage des pères et de **notre matrimoine, héritage des mères**. Le matrimoine est constitué de la mémoire des créatrices du passé et de la transmission de leurs œuvres", a expliqué Joëlle Morel, ajoutant :



En réhabilitant la notion de matrimoine et les femmes qui le composent, nous nous réapproprions l'héritage culturel qu'on nous vole : autrices, peintres, photographes, chorégraphes... ont toujours créé mais sont invisibilisées dans l'histoire de l'art. Les Journées du Patrimoine, instaurées depuis 1984, sont un moment incontournable de notre calendrier national. **Le groupe écologiste souhaite que la ville de Paris s'engage activement dans les Journées du Matrimoine et du Patrimoine**. Nous souhaitons que la ville utilise ces journées pour intégrer à notre héritage commun les femmes et leur production.



À voir ci-dessous en vidéo :



La proposition n'a pas du tout plu au groupe UDI-MoDem. Dans un communiqué, le président Éric Azière s'insurge de ce "combat pour l'égalitarisme des genres" et se moque allègrement de la futilité, selon lui, de ce projet. Il écrit :



Après l'écriture inclusive, **il serait temps que le Conseil de Paris s'occupe des rues de Paris, du boulevard des Capucins et Capucines, ou celui des Italiennes et Italiens**, de la rue des Franches-Bourgeoises, ou de la rue des Entrepreneuses Entrepreneurs, etc. On est **très impatient en tout cas de découvrir leur prochain vrai combat pour Paris**. Ils ont raison de s'attaquer aux vrais sujets, c'est une attente forte des Parisiens. En tout cas, ce sera sans nous !



Une réponse qui a déçu au groupe écolo et qui "montre **toute l'étendue du travail à mener pour l'égalité femme homme** et par ricochet du **côté réactionnaire du président**" Éric Azière, selon le mouvement écolo à Paris.



#

À LIRE AUSSI SUR LE LAB :

- > [Le nouvel argument de Jean-Michel Blanquer contre l'écriture inclusive : "C'est très laid"](#)
- > [Des député-e-s LR déposent une proposition de résolution contre l'écriture inclusive, qualifiée d'"endoctrinement"](#)

A découvrir aussi

Contenus Sponsorisés

Father and Son Take the Same Photo For 27 Years! Don't Cry When You See The Last One!
Womens24x7

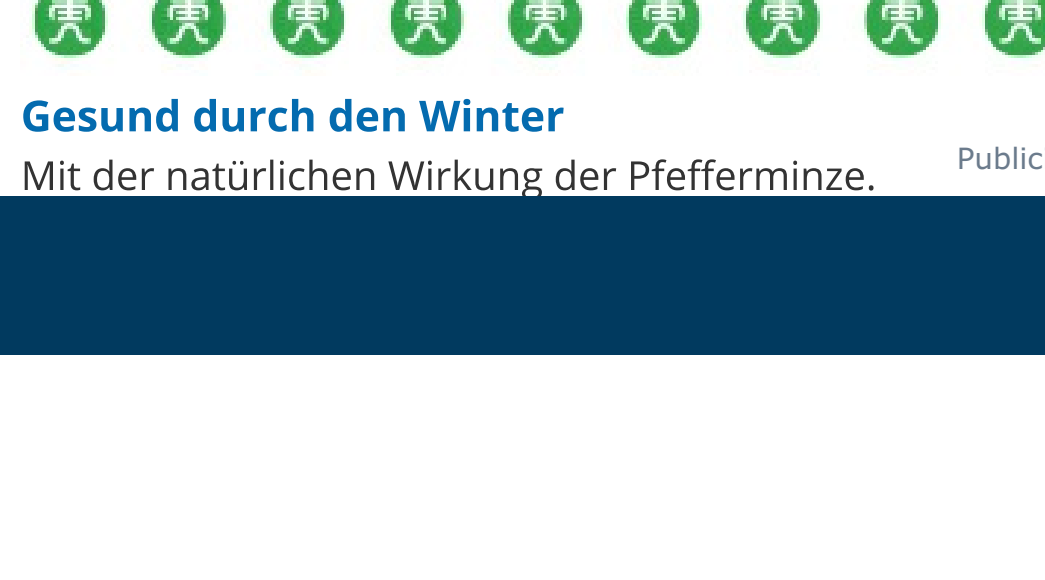
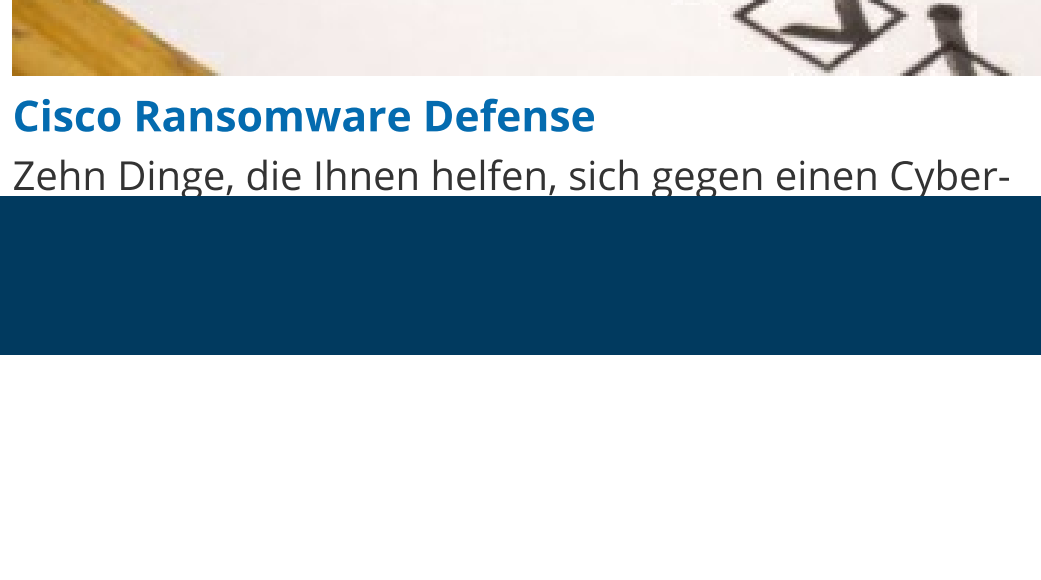
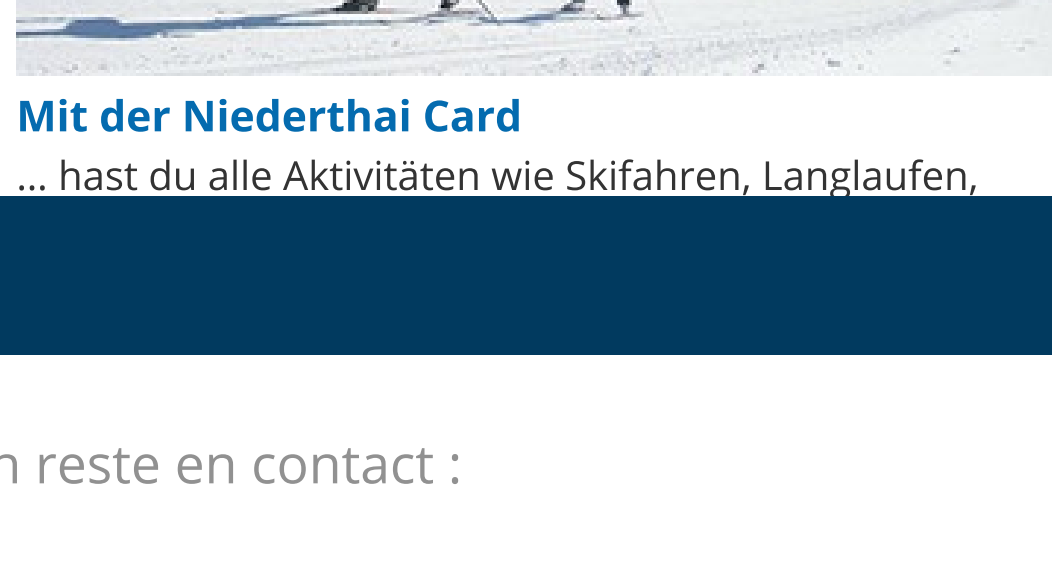
10 Countries That Don't Want You To Visit
Bored Articles

125 Hilarious Photos No One Can Explain
TopViralMagazine

The Most Addictive Game of the Year
Forge Of Empires - Free Online Game

They Took The Same Picture For 40 Years. Don't Cry When You See The Last!
Amazing-Woman.com

5 Countries That May Give Free Housing To New Residents
Women's Article



On reste en contact :

CGU- Charte cookies- Mentions légales- Contact
Le Lab Europe 1 © 2013

Retrouvez le meilleur de l'actu et les dernières infos politiques sur internet, décryptées et analysées par les journalistes du Lab d'Europe 1

La fréquentation du Lab d'Europe 1 est certifiée par l'ODJ