

# Utopia (série télévisée)

***Utopia*** est une série télévisée britannique créée et écrite par Dennis Kelly, et diffusée sur Channel 4 à partir du 15 janvier 2013. La série est un thriller se déroulant dans un univers conspirationniste, où les tensions mondiales autour des problèmes géopolitiques sont accrues.

Le 10 octobre 2014, la série a été arrêtée pour cause d'audiences insuffisantes. La chaîne américaine HBO avait commandé un remake de celle-ci qui a été annulé<sup>1</sup>.

## Sommaire

Synopsis	
Distribution	<div> <div>Acteurs principaux</div> <div>Acteurs récurrents</div> <div>Acteurs secondaires</div> </div>
Production	<div> <div>Bande originale</div> </div>
Épisodes	<div> <div>Première saison (2013)</div> <div>Deuxième saison (2014)</div> </div>
Accueil	<div> <div>Accueil critique</div> <div>Controverse</div> <div>Censure en France</div> </div>
Distinctions	<div> <div>Récompenses</div> </div>
Remake	
Notes et références	
Liens externes	

## Synopsis

Becky, Ian, Grant, Wilson et Bejan sont membres d'un forum de discussion regroupant des personnes en possession d'une bande dessinée intitulée *Utopia, partie 1* ; Quand Bejan annonce qu'il possède la partie 2 d'*Utopia* « jamais publiée », ils décident de se rencontrer pour le voir ensemble. Mais Bejan est tué avant leur rendez-vous, et la vie des survivants bascule. Ils sont alors pourchassés par une organisation secrète, le Réseau (*The Network* en version originale), qui semble prête à tout pour remettre la main sur cette seconde partie. Celle-ci renfermerait non pas de la science-fiction écrite par un fou, mais des secrets bien véritables ; ils devront alors fuir pour survivre.

## Distribution

Acteurs principaux
<ul style="list-style-type: none"><li>Fiona O'Shaughnessy (VF<span> </span>: France Bastoen)<span> </span>: Jessica Hyde/Carvel, fille de Philip Carvel l'auteur du manuscrit Utopia, fuit l'organisation <i>The Network</i> depuis son enfance (saisons 1 et 2)</li> <li>Alexandra Roach (VF<span> </span>: <span>Isab<span>e</span>th Guinand</span>)<span> </span>: Becky, prépare un doctorat en médecine jusqu'au jour où son père meurt d'une maladie inconnue liée à Utopia et elle est déterminée à découvrir la vérité (saisons 1 et 2)</li> <li>Nathan Stewart-Jarrett (VF<span> </span>: Maxime Donnay)<span> </span>: Ian Johnson, est consultant en informatique et vit toujours chez sa mère (saisons 1 et 2)</li> <li>Adeel Akhtar (VF<span> </span>: Angelo Dello Spedale)<span> </span>: Wilson Wilson est un geek paranoïaque et survivaliste. Il est torturé par Arby et Lee au sujet de Jessica Hyde et est énucléé par Lee (saisons 1 et 2)</li> <li>Oliver Woolford (VF<span> </span>: Igor Van Dessel)<span> </span>: Grant Leatham, un jeune garçon rebelle de onze ans dont la mère ne s'occupe pas et dont le père est absent (saisons 1 et 2)</li> <li>Paul Higgins (VF<span> </span>: David Manet)<span> </span>: Michael Dugdale, fonctionnaire du Département de la Santé. Il est marié à Jen et ils n'arrivent pas à concevoir. Il va mettre enceinte Anya, une prostituée russe. <i>The Network</i> se servira de cette information pour le faire chanter. (saisons 1 et 2)</li> <li>Anna Madeley<span> </span>: Anya Luchvenko, la prostituée que Michael Dugdale a mis enceinte (saison 1)</li> <li>Neil Maskell (VF<span> </span>: Lionel Bourguet)<span> </span>: Arby/R.B. (Raisin Boy)/Pietre, homme de main de <i>The Network</i> et à la recherche du manuscrit et de Jessica Hyde (saisons 1 et 2)</li> <li>Paul Ready (VF<span> </span>: Michelangelo Marchese)<span> </span>: Lee, l'acolyte d'Arby (saisons 1 et 2)</li></ul>

Acteurs récurrents
<ul style="list-style-type: none"><li>Alistair Petrie (VF<span> </span>: Franck Dacqu<span>i</span>n)<span> </span>: Geoff Lawson, Chef du Département de la Santé, travaille également pour <i>The Network</i> (saisons 1 et 2)</li> <li>Stephen Rea<span> </span>: Conran Letts, fait partie de l'organisation Corvadt et est apparemment le chef de <i>The Network</i> (saison 1)</li> <li>James Fox<span> </span>: L'assistant de Conran Letts, apparemment patron de Corvadt et membre de <i>The Network</i> (saison 1)</li> <li>Ruth Gemmell (<b>en</b>)<span> </span>: Jen, la femme de Michael Dugdale (saisons 1 et 2)</li> <li>Emilia Jones (VF<span> </span>: Clara Mullenaerts)<span> </span>: Alice Ward, amie de Grant Leatham (saisons 1 et 2)</li> <li>Géraldine James (VF<span> </span>: Manuela Servais)<span> </span>: Milner, agent du MI5 (saisons 1 et 2)</li> <li>Rose Leslie (VF<span> </span>: Laé<span>t</span>icia Liénart)<span> </span>: Milner jeune (saison 2)</li> <li>Michael Smiley<span> </span>: Détective Reynolds, chargé d'enquêter sur la mort de Bejan Chervo (saison 1)</li> <li>Mark Stobbart<span> </span>: Bejan Chervo, possède la deuxième partie du manuscrit d'Utopia et demande à Becky, Grant, Wilson et Ian de les rencontrer mais celui-ci sera tué par Arby et Lee (saison 1)</li> <li>Simon McBurney (saison 1) et Michael Maloney (saison 2)<span> </span>: Donaldson, un scientifique qui «<span> </span>aide<span> </span>» Michael Dugdale</li> <li>Tom Burke (VF<span> </span>: Philippe Allard)<span> </span>: Phillip Carvel/Mark Dane (saison 2)</li> <li>Ian McDiarmid (VF<span> </span>: Michel Gervais)<span> </span>: «<span> </span>Anton<span> </span>» (saison 2)</li></ul>

Acteurs secondaires
<ul style="list-style-type: none"><li>Teresa Banham<span> </span>: la mère d'Alice Ward (saison 1)</li> <li>Sarah Churm<span> </span>: la mère de Grant Leatham (saison 1)</li> <li>Michell Mullen<span> </span>: Lane Monroe, PDG de Pergus Holdings (saison 1)</li> <li>Alan Williams<span> </span>: Danny, le Clochard (saison 1)</li> <li>Lloyd Hutchinson<span> </span>: William Kaye, un journaliste (saison 1)</li></ul>

## Production

En avril 2012, Channel 4 commande une série de 6 épisodes nommée *Utopia*. La série a été écrite par Dennis Kelly et produite par *Kudos Film and Television*. Marc Munden a été choisi comme directeur, Rebekah Wray-Rogers comme productrice, Dennis Kelly, Jane Featherstone et Karen Wilson comme producteurs exécutifs<sup>2</sup>.

Bande originale
<p>La bande originale <i>UTOPIA (Original Television Soundtrack)</i> de la saison 1 est composée par <span>Cristobal Tapia de Veer</span>. Elle est mise en vente le 7 octobre 2013.</p>

- Utopia Overture* (3:32)
- The Network* (3:21)
- Dislocated Thumbs (Pt. 1)* (2:17)
- M. Rabbit's Game* (1:05)
- Conspiracy (Pt. 1)* (2:53)
- Meditative Chaos* (3:10)
- A New Brand of Drug* (2:13)
- Samba De Wilson* (2:15)
- Slivovitz* (1:43)
- Bekki on Pills (Pt. 1)* (1:01)
- Where Is Jessica Hyde? (Pt. 1)* (3:39)
- Arby's Oratorio* (1:38)
- Jessica Gets Off* (3:18)
- M. Rabbit It Is* (2:51)
- Lovechild* (1:03)
- Mind Vortex* (2:48)
- Twat* (2:02)
- Bekki on Pills (Pt. 2)* (3:16)
- Fertility Control* (1:50)
- Janus Saves* (2:51)
- Evil Prevails* (2:55)
- Conspiracy (Pt. 2)* (4:56)
- Dislocated Thumbs (Pt. 2)* (1:28)
- Utopia Descent* (2:42)
- Where Is Jessica Hyde? (Pt. 2)* (4:08)
- Utopia's Death Cargo* (1:38)
- The Experiment* (6:16)
- Utopia Finale* (2:35)

La bande originale de la saison 2 nommée *Utopia 2 (Original Television Soundtrack)* est elle aussi composée par Cristobal Tapia de Veer et a été mise en vente le 15 décembre 2014. Elle comprend les 17 pistes suivantes :

- Brainwave Playground* (5:51)
- Promised Land Utopia* (6:46)
- Lucidity Gone* (4:08)
- Life Out of Balance* (2:52)
- Satan's Waltz (Metamorphosis Stage 1)* (7:01)
- Bambino Illuminatus* (3:07)
- Bambino Criminale* (3:03)
- Over the Rainbow* (1:47)
- An Answer* (3:36)
- V Day Baby* (7:02)
- The Moaning Pyramid* (3:16)
- Mind Splitting Lab (Metamorphosis Stage 2)* (6:16)
- I Feel Separated* (3:52)
- Fascinating Child* (3:52)
- 8-bit Trauma* (2:20)
- The Monarch's Pyramid* (8:23)
- To You All Kids Will Come… (Metamorphosis Complete)* (10:13)

## Épisodes

Première saison (2013)
<ol style="list-style-type: none"><li>Où est Jessica Hyde<span> </span>? (<i>Episode 1</i>)</li> <li>Le Manuscrit (<i>Episode 2</i>)</li> <li>La mort fait partie du jeu (<i>Episode 3</i>)</li> <li>Crimes et Châtiments (<i>Episode 4</i>)</li> <li>Trahisons (<i>Episode 5</i>)</li> <li>Fin de missions (<i>Episode 6</i>)</li></ol>

Deuxième saison (2014)
<p>Le 18 mars 2013, la série a été renouvelée pour une seconde saison<sup>3</sup>. La diffusion débute à partir du 14 juillet 2014<sup>4</sup> pour se finir le 12 août 2014.</p>
<ol style="list-style-type: none"><li>Au commencement (<i>Episode 1</i>)</li> <li>Rechtz (<i>Episode 2</i>)</li> <li>Duo d'enfer (<i>Episode 3</i>)</li> <li>Heureux Élus (<i>Episode 4</i>)</li> <li>Amnésie partielle (<i>Episode 5</i>)</li> <li>La fin justifie les moyens (<i>Episode 6</i>)</li></ol>

### Accueil

Accueil critique
<p>La série a reçu une majorité de critiques positives, saluant principalement l'originalité du scénario et la mise en scène atypique, présentant une ambiance étouffante et irréelle. Beaucoup ont cependant noté la gravité et la récurrence de la violence dans la série<sup>5-6-7</sup>.</p>
<p>Pour Marjolaine Jarry, «<span> </span>Utopia<span> </span>», série britannique pop et cruelle, "mangaisante" et super flippante agite, sous nos yeux hallucinés, le spectre de l'apocalypse sanitaire.<span> </span>»<sup>8</sup>.</p>

### Controverse

À la suite de sa diffusion, le bureau de régulation Ofcom a reçu plus de 40 plaintes à l'encontre de la série visant principalement la violence, le langage utilisé et le fait que des enfants acteurs soient impliqués dans des scènes présentant un contenu pour adultes. La plupart des plaintes ont été envoyées à la suite de la première scène du troisième épisode présentant une fusillade dans une école. Channel 4 a également reçu 28 plaintes concernant cette scène, diffusée à peine un mois après la tuerie de l'école primaire Sandy Hook aux États-Unis<sup>9</sup>.

Un porte-parole de la chaîne a répondu que « Channel 4 a beaucoup hésité à poursuivre la diffusion d'*Utopia*. La série n'est en aucun cas fondée sur des faits réels, et les scènes de violence sont scénaristiquement justifiées dans le contexte de l'intrigue. Tout le contenu a été soigneusement étudié et réfléchi selon le code de diffusion d'Ofcom. Nous en avons été satisfaits, et nous avons programmé la série dans un créneau horaire de nuit à 22 heures, précédé par un avertissement clair au public sur la violence graphique et le langage utilisé<sup>10-11</sup>. »

Censure en France
<p>En France, la série a été acquise par la chaîne Canal+ Séries. Certaines scènes auraient été supprimées, pour un total allant jusqu'à 7 minutes sur l'ensemble des épisodes. L'information a d'abord été démentie, puis le directeur général adjoint du groupe Canal a reconnu l'incident<span> </span>: il s'agirait de coupes opérées par le distributeur original de la série, d'après lui sans que Canal+ en soit informé par le distributeur et donc sans son accord, comme il en a été aussi pour la version internationale<sup>12-13</sup>.</p>

## Distinctions

Récompenses
<ul style="list-style-type: none"><li>International Emmy Awards 2014<span> </span>: meilleure série dramatique</li></ul>

## Remake

Il a été question mi-2015 qu'un remake conduit par David Fincher soit produit par HBO. Le projet n'a pas pu aboutir à cause d'un désaccord financier entre les différents protagonistes<sup>14</sup>.

## Notes et références

- (en) Cet article est partiellement ou en totalité issu de l’article de Utopia en anglais intitulé « (UK TV series) Utopia (https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Utopia:en:Utopia&oldid=Utopia) » (voir la liste des auteurs (https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Utopia:en:Utopia&action=history)).

- Annulation du remake (http://www.allocine.fr/article/fichearticle\_gen\_article=18644930.html).
- (en) « Channel 4 Orders New Drama Series UTOPIA » (http://www.twisew.co.uk/2012/04/channel-4-orders-new-drama-series-utopia/), sur *twisew.co.uk*, avril 2012 (consulté le 25 juillet 2014).
- « "Utopia" renouvelée pour une saison 2 » (http://www.allocine.fr/article/fichearticle\_gen\_article=18622347.html), sur *Allociné* (consulté le 19 mars 2013).
- « Page officielle de la série » (http://www.channel4.com/programmes/utopia), sur *Channel 4* (consulté le 9 juin 2014).
- Pierre Sérisier, « Utopia – Tolérance à la violence » (http://seriestv.blog.lemonde.fr/2013/01/17/utopia-tolerance-a-la-violence/), Le Monde des séries, 17 janvier 2013 (consulté le 19 mars 2013).
- Sam Wollastan, « TV review: *Utopia*; *The Sarah Millican* (*Irresistible Programme*) » (http://www.guardian.co.uk/tv-and-radio/2013/jan/16/tv-review-utopia-sarah-millican), *The Guardian*, 16 janvier 2013 (consulté le 19 mars 2013).
- Mark Monahan, « *Utopia, Channel 4, review* » (https://www.telegraph.co.uk/culture/tvandradio/tv-and-radio-reviews/9802891/Utopia-Channel-4-review.html), The Telegraph, 15 janvier 2013 (consulté le 19 mars 2013).
- Marjolaine jarry, « Le meilleur des mondes », *TéléObs*, n<sup>o</sup> 2 618, 8 janvier 2015, p. 23.
- (en) Maggie Brown, « *Utopia child star's mother defends violent plots* » (http://www.guardian.co.uk/tv-and-radio/2013/feb/09/utopia-violence-child-star-mother), *The Guardian*, 9 février 2013 (consulté le 19 mars 2013).
- « Channel 4 thought very carefully about continuing with the planned broadcast of Utopia. The drama is in no way based on real events, and the scenes featuring violence are editorially scheduled in the context of the storyline. All material has been carefully considered in accordance with the Ofcom Broadcasting Code and we were satisfied that, appropriately scheduled in a late night slot at 10pm and preceded by clear on-air warnings about the graphic violence and very strong language, it could be broadcast as planned. »

- (en) Nick Enoch, « Outrage as Channel 4 drama Utopia features gun massacre in primary school barely a month after Sandy Hook tragedy » (http://www.dailymail.co.uk/news/article-2270541/Utopia-Out-rage-Channel-4-drama-features-gun-massacre-primary-school-barely-month-Sandy-Hook-tragedy.html), *The Daily Mail*, 30 janvier 2013 (consulté le 19 mars 2013).
- (en) « Offre légale vidéo : série *Utopia* censurée sur Canal + » (http://www.numerama.com/fr/128991-t-offre-legale-video-serie-utopia-censuree-sur-canal-.html), Numerama, 3 janvier 2014 (consulté le 6 février 2014).
- Delphine Rivet, « Quand les chaînes françaises jouent avec les nerfs des sériephiles » (http://www.programme-tv.net/news/series-tv/47680-quand-chaine-francaise-jouent-nerfs-seriphiles/), Programme TV, 24 janvier 2014 (consulté le 6 février 2014).
- (en-US) « 'Utopia' With David Fincher Dead At HBO As Actors Are Released; Here Is The Cast That Had Been Rehearsing For A Month » (http://deadline.com/2015/08/utopia-david-fincher-hbo-dead-actors-released-1201495743/), sur *Deadline* (consulté le 3 novembre 2015).

## Liens externes

- (en) Site officiel (http://utopia.channel4.com)
- (en) *Utopia* (https://www.imdb.com/title/tt2384811/reference) sur l'*Internet Movie Database*
- Utopia* (http://www.allocine.fr/series/fichiserie\_gen\_cserie=11346.html) sur *Allociné*

<span></span>	<span></span>	<span></span>	<span></span>	<span></span>	<span></span>

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Utopia\_(série\_télévisée)&oldid=150327373 ».

<span></span>	<span></span>	<span></span>	<span></span>	<span></span>	<span></span>

La dernière modification de cette page a été faite le 12 juillet 2018 à 15:53.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.

Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.