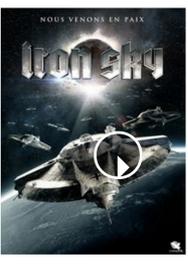


# IRON SKY

Bandes-annonces



Date de sortie **18 février 2013** en DVD (1h 29min)  
 De **Timo Vuorensola**  
 Avec **Julia Dietze, Götz Otto, Christopher Kirby** [plus](#)  
 Genres **Science fiction, Comédie**  
 Nationalités **Australien, Finlandais, Allemand**

**BANDE-ANNONCE** **CE FILM EN VOD**

**SPECTATEURS**  
 ★★★★★ 2,7  
 1337 notes dont 257 critiques

**MES AMIS**  
 ★★★★★ --

**NOTER :**  
 ★★★★★

**ENVIE DE VOIR**

**RÉDIGER MA CRITIQUE**

## SYNOPSIS ET DÉTAILS

Depuis 70 ans, ils nous observent. Dans l'ombre de la face cachée de la lune, les Nazis se préparent à l'attaque finale. En 2018, le mal absolu renaît... cette fois-ci, la guerre contre l'envahisseur sera totale.

Distributeur -  
Récompenses **3 nominations**

## REGARDER CE FILM

### EN VOD

Service proposé par

**videofutur** Louer

**CANAL VOD** à partir de (7.99 €)

**MYTFI** à partir de (7.99 €)

**orange** à partir de (7.99 €)

[Voir toutes les offres VOD](#)

### EN DVD BLU-RAY

**Iron Sky (DVD)** neuf à partir de 6.70 €

**Iron Sky (DVD)** neuf à partir de 8.70 €

[Voir toutes les offres DVD BLU-RAY](#)

## BANDE-ANNONCE

**Iron Sky Bande-annonce VO**  
200 630 vues

1:53

## INTERVIEW, MAKING-OF ET EXTRAIT

**Direct 2 DVD N°59 - "Le 4e pouvoir", "Swordsmen", "Iron Sky"...**  
27 498 vues

7:43

## ACTEURS ET ACTRICES

**Julia Dietze** Rôle : Renate Richter

**Götz Otto** Rôle : Klaus Adler

**Christopher Kirby** Rôle : James Washington

**Tilo Prückner** Rôle : Docteur Richter

[Casting complet et équipe technique](#)

## CRITIQUES SPECTATEURS

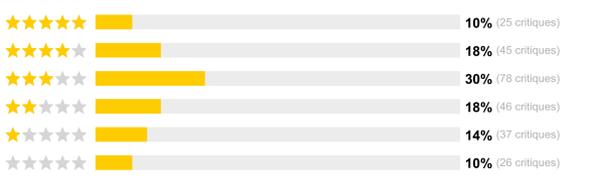
**Critique positive la plus utile** par [Gourmeldefilms](#), le 23/12/2012  
★★★★★ 5,0 Chef-d'œuvre

**Critique négative la plus utile** par [l'homme-grenouille](#), le 23/11/2012  
★★★★★ 3,0 Pas mal

Je mets très rarement une note de 5/5, mais là c'est UN OVNNNI!! C'est le cas de le dire! Déjanté, délirant, original..... Lire la suite

Encore un film qui n'aura pas trouvé de distributeur en France parce qu'il était trop barré. Il faut dire que, dans la catégorie... Lire la suite

### Toutes les critiques spectateurs



Notre avis sur Iron Sky ? **RÉDIGER MA CRITIQUE**

257 Critiques Spectateurs

## PHOTOS



14 Photos

## DERNIÈRES NEWS

**NEWS - CULTURE CINÉ** dimanche 13 novembre 2016

**Si vous regardez la Super Lune, vous verrez peut-être...**

**NEWS - CULTURE CINÉ** dimanche 18 octobre 2015

**2017... et après ? Les 100 prochaines dates de la science-fiction à l'écran**

21 octobre 2015 : Marty McFly arrive dans le futur. Et après ? Quelles sont les futures échéances que nous promet la science-fiction...

**NEWS - VU SUR LE WEB** vendredi 7 novembre 2014

**Iron Sky 2: des Nazis au centre de la Terre dans la bande-annonce !**

Les Nazis d'Iron Sky reviennent pour un second volet intitulé The Coming Race. Cette fois-ci, on oublie la Lune et direction.....

6 news sur ce film

## FILMS RECOMMANDÉS

**Iron Sky 2: The C...** **World Invasion : ...** **Southland Tales** **Dogma**

## SI VOUS AIMEZ CE FILM, VOUS POURRIEZ AIMER ...

**Frankenstein's Ar...** **Mars Attacks!** **Independence Day** **P-51 Dragon Fighter**

[Voir plus de films similaires](#)

Pour découvrir d'autres films : [Les meilleurs films de l'année 2012](#), [Les meilleurs films Science fiction](#), [Meilleurs films Science fiction en 2012](#).

## COMMENTAIRES

Pour écrire un commentaire, identifiez-vous maxou140

Ahah ! J'ai l'impression d'avoir lu un pamphlet nous démontrant que le 11 septembre et le sida ont été créés de toutes pièces par les américains, que les illuminatis nous contrôlent et autres conneries complotistes... "en retirant sa veste, l'homme forme nettement et avec une lenteur appuyée, une étoile de David", tandis que l'hymne américain passe. c'est donc un message subliminal raciste très pesé et très appuyé. J'avais déjà pas mal ri en voyant le film, merci de l'avoir prolongé...

stallonefan62

chers modérateurs de chez ALLOCINE qui apparemment aiment tous les films... arrêtez de supprimer toute mes critiques quand je met 0.5 étoiles. si je met cette note à plusieurs films c'est tout simplement que c'est de la grosse merdeeeeeeeee et ne mérite pas mieuva bon entendre.....

Benjamin F.

Plutôt une bonne surprise ce film!! Il y a un temps d'adaptation au début mais si on arrive à entrer dans le délire, ça devient vraiment très drôle. Le postulat de départ ressemble au scénario d'un vieux grindhouse movie des années 70 mais filmé avec les moyens modernes. Le monde en prend pour son grade mais surtout les USA. De l'humour absurde mais qui balance, bourré de références à la politique actuelle. En fait, on dirait presque du Monty Python...

Bub ... Haut les flingues, Les hauts milieux financiers et leurs méfaits sont surtout dus aux anglo-saxons et soutenus par leurs sbires dans le monde entier que ce soit en Europe, en Chine, en Afrique, en Arabie ou bien en Israël. En France les

**HUAWEI**  
**MateBook X Pro**

**ОТКРЫВАЙТЕ НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ**

**shop.huawei.ru**  
ООО «Техкомпания Хуавэй», ОГРН 1027739023212, Москва, ул. Крылатская, д.17, к.2.

## LE MEILLEUR D'ALLOCINÉ

Toutes les semaines recevez par mail les nouveaux films qui sortent en salles et l'actu chaude série !

Votre adresse email

J'accepte de recevoir les newsletters AlloCiné.

**VALIDER**

## TOUTES LES ACTUS CINÉ

**Crazy Rich Asians : qui est Henry Golding, le "prince charmant" de cette comédie phénomène ?**

mercredi 7 novembre 2018

**Ce soir à la télé : on mate "Les Animaux Fantastiques" et "Les Noces rebelles"**

mercredi 7 novembre 2018

**Le caïd James "Whitey" Bulger, qui a inspiré le cinéma, retrouvé assassiné dans sa cellule**

mercredi 7 novembre 2018

**Les Animaux fantastiques 2 : les acteurs vous présentent Les crimes de Grindelwald**

mercredi 31 octobre 2018

## Toutes les actus Cinéma

### CE FILM DANS D'AUTRES PAYS

- Deu a Louca nos Nazis (Brasil)
- Demir Göküzü (Türkiye)
- Iron Sky - Wir kommen in Frieden (Deutschland)
- Iron Sky (España)

## TAGS

- Invasion (65)
- Vaisseau spatial et soucoupe volante (66)
- Sauver la terre (156)
- Nucléaire (113)
- Nazisme / Fascisme (366)
- Président (118)
- Voyage sur la Lune / Lune (143)
- Armes à feu (1062)
- Explosion / Explosifs (403)
- Gouvernement (92)
- Attaque (80)
- Guerre (602)
- Nazisplottage (32)
- Jeunes adultes (9355)
- Adrénaline (5831)

## TOP BANDES-ANNONCES

**LES ANIMAUX FANTASTIQUES :** Les crimes de Grindelwald Bande-annonce VO

**Le Parc des merveilleux** Bande-annonce VF

**Lola et ses frères** Bande-annonce VF

**Comme un seul homme** Bande-annonce VF

**Vacances merveilleuses** Bande-annonce VF

**Sauver ou périr** Bande-annonce VF

[Bandes-annonces à ne pas manquer FILMS PROCHAINEMENT AU CINÉMA](#)



**Les Animaux fantastiques : Les crimes de Grindelwald** de David Yates avec Eddie Redmayne, Katherine Waterston  
 Bande-annonce  
 Sauver ou périr  
 Casse-noisette et les quatre royaumes  
 Pupille  
 Les Chatouilles  
 Wildlife - Une saison ardenite  
 Overlord  
 Marche ou crève  
 L'Empereur de Paris  
 Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ?  
**Les films à venir les plus consultés**

banques de dépôts et non de spéculation ont été inventés par les Lombards sous Philippe IV le Bel, puis le métier s'est développé et a été perpétré par toutes les composantes et les classes de la société françaises en fonction de leurs compétences. Je ne vois aucune raison, et ceci parce que les droits de l'homme faisaient déjà partie du préambule de la Constitution de la 3ème République, que seuls les protestants aient eu accès à des postes dans la banque en 1930. La famille Rothschild qui a limité la catastrophe de 1929 en France, grâce à son investissement monétaire dans le redressement de l'industrie et aux accords qu'elle a passé ensuite avec le Front Populaire pour consolider la BF, n'était pas protestante ni néfaste à ma connaissance. Heureusement que des firm comme Iron Sky existe pour calmer un peu le jeu, parce que certain, sous le faux prétexte de défendre une communauté, finissent par tenir les pires propos raciste envers elle et même des propos haineux envers d'autres confessions ou ethnies.

Antoine J.

Obscurantisme fait des ravages chez toi ou bien ? Pourquoi a chaque fois tu pose les juifs en tant que victimes pour une allusion ou autre ? Combien de films y'a il ont des arabes volés, des russes boire de la vodka, des chinois faire du kung fu et des schtroumpfs schtroumpfer ?

Antoine J.

Encore une personne qui ne sais pas analyser un film. Une image d'un homme au ralents et puis c'est la fin du monde pour une communauté juive qui ne se prononce pas quand on prend un film comme world war z qui fait l'apologie de "nous avons raisons de construire un mur parce que de l'autre côté il n'y a que des monstres". Tu t'es complètement loupé sur le thème du film. Dire que c'est le premier film raciste depuis la seconde guerre mondiale est vraiment trop stupide ! Je ne sais pas d'où tu tiens ça mais il y a eu des planquées de films qui laissent croire au racisme après guerre, favorisant la haine envers d'autres peuples ! (Seulement pour une image arrêée c'est le drame parce que cela s'attaque aux juifs et non aux indiens, noirs, musulmans, schtroumpfs etc...C'est ainsi que je conclus avec une citation du discours de Charlie Chaplin dans le dictateur "Espoir... Je suis désolé, mais je ne veux pas être empereur. ce n'est pas mon affaire. Je ne veux ni conquérir, ni diriger personne. Je voudrais aider tout le monde dans la mesure du possible, juifs, chrétiens, païens, blancs et noirs. Nous voudrions tous nous aider si nous le pouvions, les êtres humains sont ainsi faits. Nous voulons donner le bonheur à notre prochain, pas lui donner le malheur. Nous ne voulons pas hair ni humilier personne. Chacun de nous à sa place et notre terre est bien assez riche, elle peut nourrir tous les êtres humains. Nous pouvons tous avoir une vie belle et libre mais nous l'avons oublié.L'envie a empoisonné l'esprit des hommes, a barricadé le monde avec la haine, nous a fait sombrer dans la misère et les effusions de sang. Nous avons développé la vitesse pour nous enfermer en nous-mêmes. Les machines qui nous apportent l'abondance nous laissent dans l'insatisfaction. Notre savoir nous a fait devenir cyniques. Nous sommes inhumains à force d'intelligence, nous ne ressentons pas assez et nous pensons beaucoup trop. Nous sommes trop mécanisés et nous manquons d'humanité.Nous sommes trop cultivés et nous manquons de tendresse et de gentillesse. Sans ces qualités humaines, la vie n'est plus que violence et tout est perdu." Donc s'il le plat essaies d'avoir des arguments et une idée de l'analyse avant de dire "c'est puant" Félicé que tu as beau platé pour une cause le seul intérêt que tu sters c'est de conforter la haine et de faire croire ton post comme puant.

black B.
Quel engouement ! Ce répéter autant de fois tout en écrivant un épisode de 3 tomes, montre a quel point ce film véritablement antisémite vous a touché. Est ce la même chose lorsqu'il s'agit de film a propagande pro israelienne comme world war z par exemple ? De plus faire passer ce film pour une propagande nazi délibérée me fait assez rire, quand je vois que ces nazi en question, sont décri de façon caricaturale en tueurs, comploteurs et idiot endurcis. La seule réelle critique ici, est fait a l'encontre des grandes puissances, ici principalement américaines, comme dans beaucoup de film, puisque cela est permis, contrairement à certaines ethnies.Mais ceci passé en second plan a vos yeux, vous, défenseur de " La liberté, et la paix entre les peuples".

garfy

l'antisémitisme est de creer un lien inexistant entre les juifs et l'argent ou la finance, alors que ceci n'a jamais existés. Les milieux financiers, y compris a waltreyn sont d'abord et majoritairement, et partout, d'abord asiatiques et arabes. Notamment chez les actionnaires qui sont les seuls vrais propriétaires des sociétés, et decisionnaires. Et ce quelque soit l'origine d'un pdg ou president de societe.Et en France, les banquiers des années 30 etaient tous protestants de pere en fils.(source: Histoire pour tous dans un long article sur les banquiers français)Creer un rapport entre le judaïsme et la finance, a toujours été un racisme pur non fonde, tres efficace par sa repetition mentale.

garfy

J'ai souvent ris en voyant ce film finlandais, qui a 10 bonnes premières minutes puis donne dans le y a t il un pilote dans l'avion tarte à la crème.Il faut vous donner d'abord quelques informations importantes vérifiables, afin de pouvoir comprendre ensuite ma critique de ce film, ne m'en veuillez donc pas.c'est un film politique déguisé en film de SF comique (assez nul soit dit en passant comme film, sauf les 10 premières minutes qui a du avoir tout le budget )c'est un film finlandais, or en Finlande, l'antisémitisme flirte avec les médias toutazumuth, y compris dans ce film. Le film finlandais Iron sky , présente un passage antisémite qui n'est pas un gag parodique. c'est l'habillage complet du film qui a été concu habilement (SF et humour) pour faire passer ce message sérieux aux yeux du scénariste, et c'est meme la dimension la plus importante de ce film, on en a pour démonstration du sérieux du thème politique, qui prend le dessus sur la parodie, par les thèmes musicaux tragiques de fin, qui sont censés donner aux spectateurs la prise de conscience très sérieuse d'une soit disant menace véhiculée par ce film les j c'est donc un film à essence raciste, et je vais le démontrer ici meme. Le thème musical explicite bien qu'il n'y a aucun humour ni second degré parodique, et toute la science fiction, tout l'humour, n'a été bien qu'un habillage crédible pour ce message de propagande là. Dès le sésame compris, capté, vers la fin, le nouvel antisémite que devient le spectateur s'esclaffe là, et tape de ses quatre pieds en éructant.Démonstration de ce que j'écris:Un passage antisémite est en effet volontairement introduit, vers la fin, sous la forme d'un homme se jetant dans une bataille de chiffonniers entre émissaires de plusieurs pays pour une énergie nommée l' Hélium 3, et en retirant sa veste, l'homme forme nettement et avec une lenteur appuyée, une étoile de David, tandis que l'hymne américain passe. c'est donc un message subliminal raciste très pesé et très appuyé.Ils ont du faire plusieurs prises d'essai pour que l'étoile de David soit bien formée.. Puis les terriens s'entretuent avec des bombes atomiques, sous une musique triste. On a compris à cause de qui. Il ne faut pas être idiot pour ne pas comprendre le sens idéologique du scénario créé dans cet unique but. Il ne s'agit pas de petits gags anodins parodiques greffés à un film comique ou de science fiction. c'est l'inverse c'est une trame idéologique de propagande politique, à sa base scénaristique, autour duquel on a réalisé un film de science fiction pour atteindre la jeunesse qui adore ça, et influencer les esprits, ne soyez pas dupe, et quand on connaît la mentalité de la société finlandaise, on comprend mieux les choses. Les répliques anti américaines primaires et injurieuses sont légion, ainsi que la trame idéologique des négationnistes complotistes du 11 septembre un vrai Mein Ka mpf cryptoislam iste sous un joli déguisement: la SF parodique. un paravent.D'ailleurs, l'acteur principal masculin n'hésite pas, dans le civil, à se présenter avec un keffieh islam iste autour du cou devant les photographes. Je n'aime pas la censure, cela dit, à toute attaque contre la démocratie, il faut une contre attaque, ceci doit être mis en pleine lumière, sans se voiler la face,et qu'on ne me jette pas la pierre en me traitant d'antilibertaire. . Je sais que c'est là un combat perdu d'avance contre le business de la vidéo. Mais il faut ouvrir la bouche quand il faut. Les deux, Mein Kam pf, comme Iron SKy, ont été conçus pour former des esprits. Je n'aime pas dire cela, mais il faut être ferme pour éviter de nouveaux dérapages antisémites qui risquent de se multiplier dans le cinéma. Les investisseurs, producteurs, et scénaristes d'un tel film doivent prendre leurs responsabilités, y compris le gouvernement finlandais. Qu'auriez vous dit, si Star Wars avait ouvertement véhiculé une idéologie fasciste contre une ethnie raciale. Que ce serait un excellent film, sans faire aucune critique idéologique ? La liberté, et la paix entre les peuples, c'est un combat de chaque jour. Désolé, après avoir vu ce film, j'ai regretté d'avoir ris à quelques gags. Notez aussi ceci il s'agit du premier film distribué en europe, à avoir véhiculé un message antisémite clair, depuis la seconde guerre mondiale. c'est là qu'il faut s'indigner. J'ai trouvé finalement ce film, puant,vous m'excuserez, et je suis plus pondéré que ce que je voudrais dire.En fait, il y a une evidence: le scenario est un leurre. Ce n'est pas un film de science fiction, ni un film humoristique, ces deux paravents sont l'habillage volontaire et principal d'un sujet qui est la pierre angulaire de cette production.Le but principal de cette production est le lessage qui dure quelques secondes, quand on voit un homme dessiner, avec son manteau, une étoile de david, se jetant dans un milieu financier, donc représentant la religion juive, montrée comme fauteur de guerre amenant l'explosion de la planete terre.C'est avant tout un film antisemite pur. Tel qu'on n'en avait pas vu depuis les années quarante, tenter avec l'habillage de l'humour et de l'engouement pour la science fiction, amener une propagande racaliste aux jeunes cinephiles, ainsi qu'un antialeanicisme primaire difamatoire. L'idéologie cachee derriere l'insulte se découvre quand on voit des photographes privees des acteurs avec des keffiehs palestiniens: c'est une oeuvre avant tout politique de propagande antisemite. Ceux qui distribuent ce film et l'ont finances, et ceux qui l'ont applaudis en sont pleinement coupables.

Heiretik

Manuel Valls, maintenant que tu es premier ministre, tu viendras plus nous emmerder sur les forums d'allociné avec tes conneries. Un message comme le tien, c'est de la propagande déguisée.

vulture,

Satire humoristique de SF sur la propagande politique. Les américains comme les nazis en prennent pour leur grade. On passe un bon moment. Les dialogues et les personnages sont savoureux. A voir bien-sur au second degré.

yannou191285
Chauuuuuuuud Ananas ! Chaud chaud chaud ananas !!

Bub... Allo, tante Alice ...

Si certains prétendent qu'il est devenu antisémite de critiquer le pouvoir financier et ceux qui en abusent pour asservir et meurtrir des milliards de personnes dans le monde, nous conduisant tous vers la fin de l'humanité. Là ! Nous assistons à la tenue de propos antisémites et racistes. Je ne vois pas en quoi le peuple d'Israël et la majorité de ses représentants, avec tout ce qu'ils ont apporté dans le domaine de la recherche, de la musique, du théâtre, de la physique et de la technologie, depuis le milieu du 19ème siècle, se sentiraient plus concernés que d'autres par une parodie cinématographique baffant les hystériques de l'économie libérale élevée au niveau d'un Néo-esclavagisme mondial.

Bub... Allo, tante Alice ...

Bottage, au second degré, mais très sévère de fesses nazillones, néo-conservatrices, voir néo-libérale, ce film est réservé aux personnes qui ont le droit de se sentir en sécurité. Un député finlandais déclare qu'il est impossible d'éradiquer l'antisémitisme en espérant oublier de ce que furent la guerre et les années qui la suivirent. Sous un humour dévastateur, Timo Vuorensula nous explique que la comédie n'a pas de patrie ni d'idéologie, elle est mondiale et détruita l'humanité. Le style délire totalement allumé du scénario nous amène des scènes de combat spatiaux très réussies malgré un budget européen. Les détournements par la propagande du "Dictateur" de Charles Chaplin, Sarah Palin qui fait de son argument électoral principal le fait qu'elle ait envoyé un Afro-américain sur la Lune sont une démonstration inique de la pensée unique Néo-conservatrice : "Ne plus réaliser l'utilité mais seulement ce qui apporte du pouvoir ou de l'argent". Enfin, je me suis bien amusé devant ce règlement de compte contre une civilisation mondialisée, confrontée à une autre, aussi stupide et meurtrière qu'elle, sous d'autres formes bien sûr, les Nazis ! Bien-sûr je comprends que ce triste pamphlet de notre réalité, excède quelques personnes.

boyce-codd

Un bon gros délire. Quand ils albinisent Christopher Kirby j'ai cru que j'allais m'étouffer de rire. Bon maintenant si le même réal pouvait adapter Werewolf Women of the SS ça serait top :)

plat59

En fait, sous ses airs de comédie débile, ce film est extrêmement critique envers les US/UE et le fait qu'ils veulent toujours plus à n'importe quel prix. Et puis, une Sarah Palin en présidente US si ça c'est pas la preuve que ce film est juste complètement barré...

garfy

10 bonnes premières minutes ou ils ont mis toute le budget, on y crois, puis c'est le flop tellement ridicule et niais qu'on met ses mains devant son visage en se disant pas possible, colargol c'est mieux... puis du ridicule pire anti " y a t il un pilote dans l'avion", mais moins drole, puis film populiste politique aux relents anti-occidentaux primaires, avec des tirades d'extrême gauche populiste radicale, et même un passage antisémite assez puant (un homme retire sa veste imitant une étoile de david, au ralenti bien appuyé pour qu'on voie bien l'étoile, et se jette sur des financiers, avec l'hymne américain) c'est vraiment puant et crasseux. C'est en fait, le sujet principal évident du film prétexte. , ni vraie SF, ni drole mais c comme la lune. Le film veut indiquer que si la terre explose, c'est la faute des ju.. s de tomate. ça méritait une interdiction, ou un procès, pour le premier film raciste (comme le j süss) depuis la seconde guerre mondiale.; bref ..Total, gardez votre argent. Berk.

Ricardo G.

Un plaisir sans nom lors des trop rares passages critique de la politique étasunienne et des autres dégénérés présents aux nations unies. Tout spécialement lors de la réplique de la présidente étasunienne en parlant des nazis "...dire que ce sont les seuls ennemis que nous ayons réussi à battre en combat presque loyal !" une réplique pleine de sens et tellement vraie et importante vérifiable, afin de pouvoir comprendre ensuite ma critique d'un scénario où forcément du mal à saisir la subtilité. Il faut aussi admettre que ce film peut être décevant pour ceux qui n'ont vu que l'affiche avant de le visionner.

Chesterfield39

C'est marrant. Un bon divertissement.

Clint Westwood

Un bon gros nanar mais bien drôle les gros sales fachos nazi qui croyent qu'il verront un film de propagande raciste c'est raté ^^ c'est un bon gros foutage de gueule bien drole vraiment j'ai bien rigolé

eiriad

totalément déjanté , j'adore !! Seulement pour ceux capables de second degré....

-Okgmar-
2,8????????? pour ce nanar????

Alexander D.

J'ai regardé ce film et je me suis demandé : "Nanar Volontaire ?" En fait non, à moins de considérer "la Vie de Bryan" comme un nanar. C'est une comédie, ne confondons pas les étiquettes, et de bonne facture ! Je me suis ennuyé du début à la fin, des fois que c'est à divers moments intermet en pagilles. A voir au moins une fois (l'effet de surprise disparaît à la seconde vision mais la première garantie de sériesuses barres ;) En lisant certains commentaire j'ai envie de conseiller de relever son niveau d'humour de quelques degrés et de ne pas sombrer dans la parano (ou de crier "Troll !" c'est selon). Chacun est libre de ne pas partager le sens de l'humour du scénariste mais ne criez pas au complot antisémite pas drôle, irréaliste et mal construit : C'EST UNE P... DE COMEDIE !

Darkstrom

Après avoir attendé et vue ce film ce soir, après avoir étté attiré par le dessin de l'affiche, je suis finalement déçu, je m'attendais à quelque chose de méchant, à un film sérieux et non pas à ce qui ressemble en réalité à un gros délire avec néanmoins quelques trop rares moments plus réalistes mais jamais rien d'angoissant, d'effrayant ou de véritablement impressionnant. Le jour où je voudrais rendre les DVD dont j'ai envie, je pense que celui la en fera parti parce qu'il ne m'a réellement pas donner envie de le revoir une seconde fois... Ma note : 2/5 pour les effets spéciaux qui certes étaient pas mal, autrement j'aurais étté plus dur...

Rudy Casti

voilà au moins quelqu'un d'intelligent, merci Nicolator !

kassoumguy1

film complètement loufoque, mais une fin totalement inattendue j'moi j'ai trouvé ça plutôt sympathique

Max H.

J'attends ce film avec impatience au vu du pitch et du design général qui n'est pas mal du tout MAIS, encore une fois, nous avons affaire à un scénard des plus convenus, sans aucune prise de risque (on évite les sujets qui fâchent.....) et ces méchants sont encore bien trop gentils et naïfs pour aller vraiment jusqu'au bout du délire.....Encore un nazixploitation de plus sans envergure !!....

Azahi59

Malgre ce que je te trouvais for intéressante, le manque cruel de scénario détruit tout.

dullan

Dame Nicolator a tout dit....

Fab Expositot

Ce film est décevant ( je ne l'ai pas pris au 1er degré ) et si l'idée de départ était intéressante il n'y a rien de particulièrement comique c mal foutu là dessus. Misa à part les effets spéciaux réussit ce film est plus proche d'un nanar qu'autre chose

blu-arga-bleu

pas réussit à le regarder jusqu'à la fin

Archibaldpp

L'idée de départ était tellement bonne et si bien imaginée que je pensais que j'allais me faire THE soirée cinema à la maison et bien que neni ... Il y a une espèce de second degré ( censé être drôle et décalé ) qui gache l'intégralité de ce film . Mais quelle deception ! 2/5 et encore ce n'est que pour l'idée de départ et les effets speciaux !

Nicolator

Mais euh c'est moi où y'a une quantité astronomique de débiles sur allociné ??? C'est un film avec des nazis sur la lune bon sang !! Évidemment que c'est à prendre au second degré !! Vous n'êtes pas fous de voir au sujet du film que ça va pas être sérieux ? Mais c'est hallucinant de voir autant de commentaires comme ça, les gens ne sont plus fousus de réfléchir 2 secondes de nos jours... Bon sinon le film, je le trouve pas terrible, le concept est très amusant que le film lui même. Sinon ta bataille de fin est bien foutue pour un film à aussi petit budget ! A voir une fois quoi..^^

Adrien D.

Ma critique: comi/2013/03/04/439/

garfy

J'ai souvent ris en voyant ce film finlandais, qui a 15 bonnes premières minutes puis donne dans le y a t il un pilote dans l'avion tarte à la crème. Le film finlandais déguisé en film de SF comique (assez nul soit dit en passant comme film, sauf les 10 premières minutes qui a du avoir tout le budget )c'est un film finlandais, or en Finlande, l'antisémitisme flirte avec les médias toutazumuth, y compris dans ce film. Le film finlandais Iron sky , présente un passage antisémite qui n'est pas un gag parodique. c'est l'habillage complet du film qui a été concu habilement (SF et humour) pour faire passer ce message sérieux aux yeux du scénariste, et meme la dimension la plus importante de ce film, on en a pour démonstration, les thèmes musicaux tragiques de fin, qui sont censés donner aux spectateurs la prise de conscience très sérieuse d'une soit disant menace véhiculée par ce message de propagande là. Dès le sésame compris, vers la fin, le nouvel antisémite que devient le spectateur s'esclaffe là, et tape de ses quatre pieds en éructant. Un passage antisémite est volontairement introduit, vers la fin, sous la forme d'un homme se jetant dans une bataille de chiffonniers entre émissaires de plusieurs pays pour une énergie nommée l' Hélium 3, et en retirant sa veste, l'homme forme nettement et avec une lenteur appuyée, une étoile de David, tandis que l'hymne américain passe. Ils ont du faire plusieurs prises d'essai pour que l'étoile de David soit bien formée.. Puis les terriens s'entretuent avec des bombes atomiques, sous une musique triste. On a compris à cause de qui. Il ne faut pas être idiot pour ne pas comprendre le sens idéologique du scénario créé dans cet unique but. Il ne s'agit pas de petits gags greffés à un film comique ou de science fiction, c'est l'inverse c'est une trame idéologique de propagande politique, à sa base scénaristique, autour duquel on a réalisé un film de science fiction pour atteindre la jeunesse qui adore ça, et influencer les esprits, ne soyez pas dupe, et quand on connaît la mentalité de la société finlandaise, on comprend mieux les choses. Les répliques anti américaines primaires et injurieuses sont légion, ainsi que la

trame idéologique des négationnistes comploteurs du 11 septembre un vrai Mein Kampf crypto-islamiste sous un jolii déguisement. Ce film, digne du film allemand " le juif süss" est un vaisseau spatial atomique finlandais surarmé pour attaquer la jeunesse du monde. D'ailleurs, l'acteur principal masculin n'hésite pas, dans le civil, à se présenter avec un keffieh islamiste autour du cou devant les photographes. je n'aime pas la censure, cela dit, à toute attaque contre la démocratie, il faut une contre attaque, ceci doit être mis en pleine lumière, sans se voiler la face,et qu'on ne me jette pas la pierre en me traitant d'antilibertaire .. un film qui montre une étoile de David déguisée, parmi des gens qui se disputent une énergie, dans le scénario, puis qui présente la planète qui péte, est un film antisémite par définition, rentrant dans le cadre des accusations classiques de l'antisémitisme "ju ifs fauteurs de guerre", "ju ifs manipulateurs d'argent" etc pour cela, l'union européenne devrait l'interdire de distribution, comme on a interdit Mein Kampf avec le même contenu idéologique. Je sais que c'est là un combat perdu d'avance. Mais il faut ouvrir la bouche quand il faut. Les deux, Mein Kampf, comme Iron Sky, ont été conçus pour former des esprits. A ce titre, la LICRA devrait saisir la commission européenne des droits de l'homme. Ecrivez à votre député pour faire stopper sa distribution dans la communauté européenne, et faire interdire les vidéos en Europe , je n'aime pas dire cela, mais il faut être ferme pour éviter de nouveaux dérapages antisémites qui risquent de se multiplier dans le cinéma. Les investisseurs, producteurs, et scénaristes d'un tel film doivent prendre leurs responsabilités, y compris le gouvernement finlandais. Qu'auriez vous dit, si Star Wars avait ouvertement véhiculé une idéologie fasciste contre une ethnie raciale. Que ce serait un excellent film, sans faire aucune critique idéologique ? La liberté, et la paix entre les peuples, c'est un combat de chaque jour. Désolé, après avoir vu ce film, j'ai regretté d'avoir ris à quelques gags. Notez aussi ceci il s'agit du premier film distribué en europe, à avoir véhiculé un message antisémite clair, depuis la seconde guerre mondiale. c'est là qu'il faut s'indigner. J'ai trouvé finalement ce film, puant.

SyphX-

"Hors du contexte, on tournerait dans de la parodie pure du film de SF sans jamais tomber dans le vulgaire ou le politiquement correct" Colin ★★★★★☆☆☆: | Lire la critique complète du film sur LE BLOG DU CINÉMA : [http://www.leblogducinema.com/...](http://www.leblogducinema.com/)

Alexandre M.

hummm bon j' ai acheté le film hier aprêm, en esperant une bonne soirée rigolade.....loupé!Faut être honnête, j'ai plus "rigolé" en regardant le Marsupilami, l'idée était sympa, l'ambiance steampunk nazi plutôt pas mal, mais le scenar' et les acteurs pffff, niveau humour je suis pas difficile la preuve j'ai rigolé devant Scary movie 4 qui est vraiment caca pipi niveau mentalité. Le seul passage que j'ai actuellement encore en tête c'est le talon de la bottine de la fille enfoncé dans la tronche du mec et la réplique du black " je ne serais jamais plus sombre que je ne le suis actuellement!.. c'est clair ?!" ( enfin un truc dans ce gout la.)Tout cela pour dire que le film n'est pas une super réussite, on n'est pas mort de rire, voir on ne rigole pas du tout, y a pas d'action, pas d'histoire, vous voulez un film déjanté ? allez voir Django unchained. Pour 9.99 euros y a Mars attack. Dans Iron sky il n'y a que le final qui montre la nullité de nos systèmes politiques modernes ou tout les gouvernements s'exploient dans tout les sens pour du Pétro....euh non de l'Helium 3.A voir au moment ou le Dvd sera en dessous de 15 euros.

Sheemere

Quand on pense qu'il existe un immense troupeau de "génies" suffisamment allumés pour prendre la vision de ce petit bijou au premier degré, cela n'est pas très rassurant pour l'avenir de l'humanité, je dirais même que, lire leurs commentaires fait carrément froid dans le dos.Nous prouvant une fois encore que, décidément, l'Homme n'est hélas, toujours pas prêt à sauver sa peau grâce à la puissance de son esprit, qui, pour le moment, fait plutôt penser à celui d'une moule, aussi raide que décrébrée.

In vino veritas

Effectivement, je m'attendais à trouver un film à la "independance day" mais en fait, c'est complètement farfelu. C'est vrai que c'est amusant au second degré.

Dylan Cobain

Defois, tu tombe sur des films ces des putain d'ovni de série Z, mais le film en lui même est amusant a regarder et a prendre au second degré ! Des référence a d'autres film, des cliché et des choses completement suréaliste que je n'aurais même pas imaginé ! A regarder mais sans être un chef d'oeuvre :)

-NAIROLF-

je me suis bien marré, un film avec de bon effet spéciaux (qui donne un style BD) à prendre au second degrés. Par contre le scénarios n'est pas développé malgré des bonnes idées de départs.

Yohan G.

Des Barres, à ne vraiment, mais vraiment pas prendre au sérieux!!!

Mathias B.

Bidon, acteurs à chier , scénario à chier , effets spéciaux à chier, bref film à chier

MovieWolfe (sourd)

Si j'avais été réalisateur, je n'aurais pas osé de filmer à partir de cette idée : le retour des Nazis depuis la Lune... Pourtant j'ai adorée ainsi que les effets spéciaux, le concept sur la Lune, les personnages. Quant à la comédie, elle en fait trop...

84 Aleks

apres 5 min on comprend que ce film est a prendre au 2eme voir a 3eme ou 4eme degré. moi perso j'etais mort de rire tout au long et j'etais meme pas défoncé...

Guillaume P.

La prochaine fois que je regarde un film je regarderai la critique en 1er , completement bidon pour ma part , les amateurs de science-fiction fuyait !!!

Alexis Quintana

Hein ? c'est une parodie j'espère ? La bande-annonce m'a donné envie de vomir...

Renkiazuki

Ce film est un film parodique. Certaines allusions à d'autres films ou évènements sont pourtant flagrantes. Donc ici c'est pas un film de série b ni z comme certains le disent, c'est juste de la parodie ...

SyZe

Moi je trouve le pitch assez excitant, j'aime bien les séries B ou les DTV (Dredd récemment est sympa) mais là c'est dur de défendre ce film, passé la demie heure la scénario n'existe plus et ça devient pénible à suivre.

Elvis C.

Bon film, mais pas exceptionnel.Et je trouve qu'ils ont pas fait assez de blagues sur les juifs, ils étaient pas a fond dans leur délire

Julien English

Pour lire ma critique de Iron Sky, rendez-vous sur mon blog Les Critiques du Critique au lien suivant: <http://lescritiquesducritique...>

Patrick Soares

Le plus fort c'est qu'ils ont fait un jeu vidéo sur pc et x box 360 je vais me le prendre pour prolonger le délire.Surtout qui plus est le jeu n'est pas si moche que ça.

Otmano H.

la belle tour la film 2012

WyKyZesty

@technikalchaos ok je feed le troll, anarchiste d'extrême gauche :) réfléchi à la différence entre jugé quelqu'un sur ses actes ou sur les clichés suivant sa couleur de peau + rappelle toi de la cible principale des nazis. ensuite revois le film et relis mon commentaire stp.

technikalchaos

@ WyKyZesty : "une glorification des noirs (pourquoi pas un juif?) sur fond de racisme anti-blanc..."Décidément, je ne vois jamais les films de la même façon que les parano qui votent extrême droite...

Mrdupont

Tous les gens qui parlent de "navets" ou de "nanans" doivent continuer à s'astiquer l'intellect sur du cinéma polonais des années 70. Iron Sky est un film de SF spatiale avec des nazis qui viennent de la Lune! La bande-annonce et le pitch sont assez explicites. Y a pas de triche. J'ai l'impression qu'il y en a qui se matte des films juste pour aller vomir sur les forums.Le pire c'est que le film est vraiment bon!Alors pour tous les sophistes du cinéma, rendez service à ceux qui aiment les épopées spatiales, le second degré, et les beaux effets visuels: passez votre chemin. Votre avis ne nous intéresse pas.

Dark Alexiel

si on prend le film au premier degré , c'est clair que on peut dire que c'est un navet... mais son coté série B et son second degré font que au final c'est pas si mauvais que cela je trouve.

Frank Castle

C'est un nanar, sérieusement, rien que le résumé présageait le pire.

Lucas P.

Un bon film de série B voire de série Z qui m'a vraiment fait passer un bon moment. Le scénario c'est du grand n'importe quoi et on se marre vraiment du début à la fin tellement c'est con. Fallait avoir des couilles pour faire un film pareil XD. Le personnage de Sarah Palin est hilarant, vraiment. Franchement il est à voir, mais vraiment à prendre au 12e degré, sinon c'est sûr qu'on le détestera. Et puis Libach en BO quoi &t:3 14/5 pour ma part.

alexander M

Ce film est étonnant !!! Et dans le bon sens. Je dois admettre qu'il faut passer le cap des premières minutes pour ne pas le confondre avec un navet mais ensuite le scénario inventif et les effets spéciaux plutôt de bonne facture pour un film indépendant germano-finlandais font le reste. De l'humour, mais aussi une réflexion sur les dérives de la com'. Vive les nazis de l'espace.

Saymon12

Je ne comprends pas les gens qui descendent ce film!! est tout bonnement excellent et ce en tous points de vue (scénario, effets spéciaux, bande son, jeux d'acteurs, costumes...). Le film nous montre des USA aussi maléfiques que les occupants de la Lune, et la réalisation nous montre bien le système de propagande et de manipulation des masses (et de façon très drôle) du régime nazi (et de grâce qui est tout sauf fasciste!!!!). De plus les gags sont vraiment parfaits (la présidente et sa campagne pour sa réélection, qui est absolument atroce et immorale, son attaché de com toute droite sortie de la star ... , la potion arymésienne...), c'est à la fois subtil, fin, mais terriblement efficace et ravageur. Mention spéciale à l'ONU, dont les réunions sont magnifiquement représentés! Bref, loin de faire l'apologie du III Reich ou de faire dans la série Z, ce film est une perle, acerbe, avec un humour noir, très loin des productions formatés juifs/USA trop gentils vs nazis tr drôlr que l'on voit (trop) souvent au grand écran. Ce film à malheureusement été oublié/interdit/boycotté dans les salles de l'hexagone, il faudrait penser à tourner la page, car le culte de la mémoire c'est bien beau mais quand on voit l'actualité on se demande fortement qui est le grand méchant de nos jours (c'était le paragraphe HS)

Chris C.

Moi j'ai passé un bon moment et c'est bien l'essentiel !

TheDeadlySpawn

c'est même plus un navet c'est un plein potager...

Snatchy666

Attention tout le monde on a une méga tronche parmi nous, un être supérieur, il s'appelle "Nightwishes" voir commentaire ci-dessous -D j'ai pas pu m'empêcher de rire en lisant son post, ça me rappelle ce que me disait un pot ti y à quelques jours: "je crois que les cons de 2014 sont déjà là"Sinon pour le film je regarde ça ce soir, et je vous dit mon avis, qui ne sera je le dit par avance que mon humble avis... ->J'olla c'est fait, c'est pas le film du siècle mais j'ai passé un bon moment, de l'humour décalé, du second degrés, sans prise de tête, si vous aimez vous la prendre, ce film n'est pas pour vous.

launelle

J'adore ! Vraiment bien , un très bon moment de S.F. Il arrive a réveiller les esprit sur une Idéologie et en comprendre certain rouage . La "bête" n'est peut être pas la ou l'on aurait crus ! Les acteurs sont très bien, bon Casting , Le géant hitlerien Gots Hotto et Washington sont vraiment super !..Bref , faut pas passer à coter ! Superbe !..

Ryuden

Iron sky est une curiosité qui mérite bien le détour, au départ perçus comme une grosse blague potache à laquel personne ne croyait, le film parvient à nous surprendre, décalé de bout en bout, avec un petit côté nanar qui s'assume à fond, on passe un bon moment. J'ai été perso agréablement surpris, on ne s'ennui pas et on s'amuse de ce film qu'on sent amoral et finalement plutôt fun. Je le recommande.

Nightwishes

Complètement crétin, un film qui s'adresse aux débiles mentaux...

Thierry D.

Je viens de le revoir pour la deuxième fois tellement je l'ai trouvé bon.Une histoire excellente, fallait vraiment y penser :) C'est drôle, subtile et visuellement bluffant pour une petite prod. J'ai passé un très bon moment à le voir.

Ouriel V.

Soyons franc.Iron Sky, c'est mon coup de coeur de l'année.Un film monstrueusement bien réalisé, aux acteurs de qualité, qui se rapproche plus d'un film de génie que d'une simple parodie de petit budget. Pour une production à la base légèrement amatrice on se retrouve avec un film du niveau des grosses productions, à la bande son magnifique - la qualité d'image brossée au possible, un scénario qui réserve de petites surprises et tout pleins d'allusions, de vérités et de réflexions (non vraiment! Il y en a plein), et surtout, une VF de bon niveau ! Les acteurs eux même font un excellent travail, et ce film n'a rien à envier à qui que ce soit. A voir absolument - surtout si vous aimez la S-F, et l'histoire.

[Voir les commentaires](#)

SUIVEZ-NOUS



ALLOCINÉ SUR MOBILE



ALLOCINÉ À L'ÉTRANGER

Filmstarts Allemagne

SensaCine Espagne

Beyazperde Turquie

AdoroCinema Brésil

Sensacine México Mexique

Contact | Qui sommes-nous | Recrutement | Publicité | CGU | Politique de cookies | Données Personnelles | Revue de presse | ©AlloCiné

Retrouvez tous les horaires et infos de votre cinéma sur le numéro AlloCiné : **0 892 892 892** (0,34€/minute)

