

EXPOSITIONS

## Un ballet de 700 requins, l'incroyable expérience photographique de Laurent Ballesta

Par **De Bei Andreina** le 14.11.2018 à 13h00

ABONNÉS

L'eau est la thématique du Festival international de la photo animalière et de la nature de Montier-en-Der. Zoom sur l'étonnant travail du plongeur Laurent Ballesta. Un extrait de 861.



Une nuée de requins gris saisie lors d'une phase de prédation en Polynésie française.  
© LAURENT BALLESTA/MONTIER-EN-DER FESTIVAL PHOTO 2018

SUR LE MÊME SUJET

- **Montier Festival Photo 2018 : la photo de nature fait des vagues**

Salée ou douce, s'écoulant dans les profondeurs océaniques ou dans les méandres des rivières... l'eau s'expose dans tous ses états à Montier-en-Der (Haute-Marne). La 22e édition du Festival international de la photo animalière et de la nature permet de découvrir le dernier travail du photographe et biologiste Laurent Ballesta. « 700 requins dans la nuit », fruit de quatre ans de préparation qui ont abouti à un documentaire exceptionnel (1) et au beau livre (édité par Andromède Collection) présenté en dédicace à Montier-en Der, est le récit de plongées inédites au coeur d'une meute de requins gris (Carcharhinus amblyrhynchos) en Polynésie Française, au large de l'atoll de Fakarava.

REQUIN

COMMENTER