



- cinéma
- arts
- musique
- opéra / classique
- danse
- théâtre
- livres
- mode
- plus

🏠 / Cinéma / Animation, Jeunesse

Accusé de harcèlement chez Disney, John Lasseter rejoint les studios Skydance

Par Culturebox (avec AFP)

Mis à jour le 10/01/2019 à 20H22, publié le 10/01/2019 à 20H17



John Lasseter en 2016 quand il était directeur artistique de Pixar et Disney Animation. © Mike Windle / GETTY IMAGES NORTH AMERICA / AFP

Recevez chaque jour le meilleur de l'actualité culturelle et une sélection de concerts et spectacles, en direct et en replay, avec Culturebox !

Insérez votre adresse mail

Je m'abonne

Merci de votre inscription

16 PARTAGES



Ancien directeur artistique de Disney Animation, le réputé génial John Lasseter ("Cars", "Toy Story"), avait dû quitter ses fonctions après des accusations de harcèlement sexuel. Un temps à l'écart de l'industrie du cinéma, il a été recruté par le groupe Skydance pour prendre la tête de ses studios d'animation.

L'homme était considéré parmi les plus influents du cinéma d'animation. Il a révolutionné les techniques des films d'animation. Ancien directeur artistique de Pixar et Walt Disney animation studios, il est aussi le réalisateur de "Toy Story", "1001 pattes" et "Cars". Il vient d'être recruté par le groupe Skydance pour prendre la tête de ses studios d'animation. Créés en 2017, les studios d'animation Skydance travaillent sur deux projets de long métrage, "Luck", réalisé par Alessandro Carloni ("Kung Fu Panda 3") et une oeuvre encore sans titre réalisée par Vicky Jensen ("Shrek").

Vives critiques du mouvement "Time's Up"

"John a un talent créatif et exécutif unique en son genre, dont on ne dira jamais assez à quel point il a eu un impact sur l'industrie de l'animation", déclare dans un communiqué David Ellison, directeur général de Skydance Media, qu'il a fondé en 2010. "C'est lui qui a fait entrer l'animation dans l'ère du numérique" avec Toy Story en 1995, le premier long métrage entièrement réalisé par ordinateur, relève le communiqué, qui qualifie John Lasseter de "visionnaire". John Lasseter, 62 ans cette semaine, a notamment permis à Pixar de passer de simple appendice de Lucasfilm à l'un des studios d'animation les plus célèbres au monde, multi-oscarisé et racheté par Disney.

Skydance a souligné avoir mûrement réfléchi avant de prendre cette décision qui était déjà critiquée mercredi par le mouvement "Time's Up" ("L'heure a sonné"), créé dans la foulée de l'affaire Weinstein pour venir en aide aux victimes d'agression sexuelle et de harcèlement.

John Lasseter avait présenté ses excuses

Il avait annoncé prendre un long congé sabbatique après des comportements douteux, tels que des "étreintes non consenties", envers des employées de Disney. John Lasseter avait présenté ses excuses et reconnu "avoir échoué" à insuffler une culture "de la confiance et du respect" dans ses studios. "J'ai passé l'année dernière à l'écart de l'industrie, dans une profonde réflexion, apprenant comment mes actions avaient involontairement mis des collègues mal à l'aise", affirme Lasseter dans le communiqué de Skydance, où il présente de nouveau ses regrets et excuses.

"Je suis déterminé à construire un studio d'animation fondé sur la qualité, la sécurité, la confiance et le respect mutuel", dit-il. Mais pour "Time's Up", ce recrutement ne fait que "perpétuer un système bancal qui permet à des hommes puissants d'agir en toute impunité". "Skydance Media offre une position de pouvoir, de prestige et de privilèges à un homme qui a été à plusieurs reprises accusé de harcèlement sexuel au travail", accuse l'organisation dans un communiqué.

SUIVEZ NOTRE PAGE FACEBOOK

ABONNEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER

Chaque jour à 18h, les infos et vidéos à ne pas manquer !

Votre adresse e-mail

M'INSCRIRE >

LA RÉDACTION VOUS RECOMMANDE



John Lasseter: "C'est très excitant d'être dans la ville de naissance du cinéma"

C'est l'un des hommes les plus influents du cinéma, il a révolutionné les techniques des...

Cinéma

Animation, Jeunesse

TOUTE L'ACTU CINÉMA



François Ruffin prépare "J'veux du soleil", un film sur les "gilets jaunes"

Le film historique "La favorite" en tête des nominations des Bafta

Corinne Masiero se remémore sa vie dans la rue : "J'avais honte d'être pauvre"

L'actrice Margot Robbie incarnera Barbie au cinéma

CANNES 2018



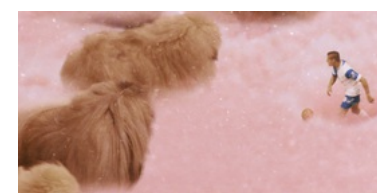
LE CINÉMA VU PAR... DES MOTS DE MINUIT



"Troppa grazia" de Gianni Zanasi, une femme soudain pleine de grâce



"La vie comme elle vient" de Gustavo Pizzi: mère-reine du quotidien



"Diamantino", un film-bijou qui fait rire et du bien

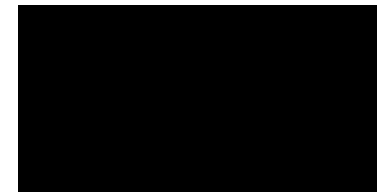
LES COUPS DE COEUR



Alexis Michalik adapte avec brio au cinéma son "Edmond" aux 5 Molières



"Des espèces en voie d'illumination" au Jardin des plantes à Paris



"Trésors de la musique classique" : d'incroyables manuscrits édités en recueil



Les estampes japonaises du maître Katsushika Hokusai exposées à Grenoble



"Photographie, arme de classe" au Centre Pompidou: naissance de la photo engagée



Henri IV et la fabrication de son image au coeur d'une exposition à Pau

SUIVEZ-NOUS



AIMEZ NOTRE PAGE FACEBOOK

LA UNE



ARTS

Italie et France s'entendent sur un échange correct d'œuvres de Léonard de Vinci



MUSIQUE

Mort à 38 ans de Houari Manar, une vedette du raï algérien contemporain



BANDE-DESSINÉE

Le reporter "Tintin" est né il y a 90 ans : l'aventure continue



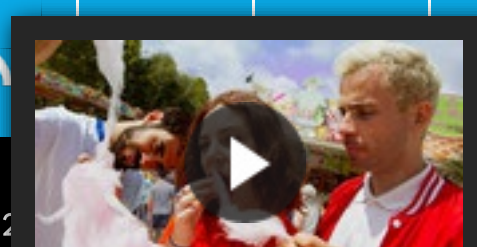
ARTS

Les graffeurs à la reconquête des cabines de la très chic piscine Molitor



CINÉMA

François Ruffin prépare "J'veux du soleil", un film sur les "gilets jaunes"



CONCERTS & SPECTACLES EN LIVE