

La Mort de Superman

La Mort de Superman est un événement majeur au sein de l'univers des comics, qui a duré d'octobre 1992 à novembre 1993. L'événement s'est déroulé sur tous les titres mettant en scène Superman.

L'adversaire de Superman y est Doomsday, une créature incroyablement puissante qui sème la destruction et la mort à travers les États-Unis.

Sommaire

Histoire

Personnages

Personnages principaux

Personnages secondaires

Accueil et critiques

Bibliographie

Autres média

Histoire

Enchaîné sous terre dans une prison de métal depuis un temps indéterminé au début de l'histoire, Doomsday réussit à s'échapper en se creusant un chemin d'une seule main (l'autre est toujours enchaînée) vers la surface. Il commence alors à détruire tout ce qui se trouve autour de lui, sans prononcer un seul mot, n'émettant ponctuellement que des grognements d'appréciation.

Lors de sa première rencontre avec la Ligue de justice d'Amérique, Doomsday vainc en quelques minutes toute l'équipe de super-héros. Superman n'est prévenu de son existence qu'après ce premier affrontement, alors que la créature prend le chemin de Métropolis.

Le monstre ne parlant pas, on ne sait son nom véritable, s'il en a un. C'est Booster Gold qui le baptise "Doomsday" (Jour du Jugement Dernier en anglais) en voyant les dégâts terribles qu'il cause sur son passage.

Après une première rencontre d'une violence inouïe entre Doomsday et Superman, ce dernier se rend compte que la puissance impressionnante de la créature est au moins égale à la sienne, et que les dégâts engendrés par un affrontement dans Métropolis pourraient causer la mort de nombreux

La Mort de Superman

Éditeur	<u>DC Comics</u>
Fréquence	mensuel
Date(s) de publication	1992-1993 (USA)
Numéros	38 ?
Personnages principaux	<u>Superman</u> <u>Eradicator</u> <u>Superboy (Kon El)</u> <u>Steel</u> <u>Cyborg Superman</u> <u>Lois Lane</u> <u>Ligue de justice d'Amérique</u> <u>Doomsday</u> <u>Supergirl (Matrix)</u> <u>Lex Luthor</u>

Scénariste(s)	<u>Dan Jurgens</u> <u>Louise Simonson</u> <u>Roger Stern</u> <u>Jerry Ordway</u> <u>Karl Kesel</u>
Dessinateur(s)	<u>Dan Jurgens</u> <u>Jon Bogdanove</u> <u>Tom Grummett</u> <u>Brett Breeding</u> <u>Rick Burchett</u>

innocents. Il fait donc de son mieux pour arrêter la progression de Doomsday, hélas sans succès.

Le combat titanesque entre Superman et Doomsday continue sur plusieurs épisodes, et se termine donc dans la mégapole, où Superman comprend finalement que le monstre *indestructible* continuerait à attaquer sans répit tant qu'il serait vivant. C'est dans le numéro 75 de la série *Superman* que le héros, épuisé, décide de se sacrifier pour sauver sa ville. Il met toute sa volonté et ses dernières forces dans un dernier assaut, et la créature fait de même. Leur dernier échange est fatal pour les deux combattants, qui s'écroulent dans les ruines d'une rue de Métropolis, sous l'œil et l'appareil photo de Jimmy Olsen. Lois Lane assiste également aux derniers moments de Superman.

Au lendemain de la mort du héros, pas moins de quatre nouveaux super-héros apparaissent, dont trois prétendent être la réincarnation de Superman :

- Le Cyborg Superman, mi-homme/mi-machine qui s'avère être un dangereux criminel appelé simplement "Le Cyborg". Il apparaît dans *Superman* à compter du #78.
- Superboy, un clone adolescent de Superman créé par le projet Cadmus en mélangeant ADN kryptonien et ADN humain. Il apparaît à partir du #501 de *Adventures of Superman*
- Steel, alias John Henry Irons, un ingénieur sauvé par Superman, qui utilise une armure de son invention, ainsi qu'un marteau. Se faisant alors appeler *The Man of Steel* (l'Homme d'Acier), il ne prétend pas être Superman mais poursuit son œuvre. Il apparaît dans *Superman: The Man of Steel* à partir du #22.
- L'Eradicator, qui se fait appeler le dernier fils de Krypton et applique une justice expéditive. Il apparaît dans *Action Comics* #687.

Le Cyborg prend le corps apparemment sans vie de Doomsday et le projette dans l'espace, sur une trajectoire censée assurer qu'il ne débarquerait jamais sur aucune planète. Cependant, le corps est retrouvé par un vaisseau qui s'avère être en route pour Apokolips, planète du maléfique Darkseid. Pendant ce voyage on apprend que Doomsday n'est pas vraiment mort.

Superman sera finalement ressuscité. L'Eradicator transporte son cadavre jusqu'à la Forteresse de solitude, et le place dans une chambre de jouvence kryptonienne qui lui rend la vie.

Personnages

Personnages principaux

- Superman
- Lois Lane
- La Ligue des justiciers
- Doomsday
- Supergirl
- Lex Luthor
- Superboy
- Eradicator

Personnages secondaires

- Perry White
- Jimmy Olsen
- Cat Grant
- Martha Kent
- Jonathan Kent
- Emil Hamilton
- Maggie Sawyer
- Pete Ross

Accueil et critiques

"*The Death of Superman*" le numéro s'est très bien vendu et a reçu une grosse audience médiatique.

Bibliographie

US

- *Superman vol. 2*, n°75-83 (octobre 1992 à novembre 1993)
 - Countdown To Doomsday!
 - The Death of Superman
 - Funeral for a Friend
 - The Return of Superman
 - Reign of the Supermen

Crossover

- Superman: Man of Steel: Doomsday Is Coming, 1995
- The Death and Life of Superman
- World Without Superman
- Superman: The Man of Steel
- Infinite Crisis, Zero Hour...

FR

- La mort de Superman vol.1 (Urban Comics)
 - The Man Of Steel #17-21
 - Superman #73-77
 - Adventures Of Superman #496-500
 - Action Comics #683-686
 - JLA #69-70
 - Legacy Of Superman #1
- La mort de Superman vol.2: Le règne de Superman (Urban Comics)
 - Superman:Man Of Steel #22-26
 - Superman #78-83
 - Adventures Of Superman #501-505
 - Action Comics #687-692
 - Green Lantern #46

Autres média

- Superman : Le Crépuscule d'un dieu (2007)
 - Smallville (2001-2011)
 - Batman v Superman : L'Aube de la justice (2016)
 - La Mort de Superman (2018)
 - Le Règne des Supermen (2019)
-

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=La_Mort_de_Superman&oldid=176938764 ».

La dernière modification de cette page a été faite le 24 novembre 2020 à 20:09.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence. Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.

[Politique de confidentialité](#)

[À propos de Wikipédia](#)

[Avertissements](#)

[Contact](#)

[Développeurs](#)

[Statistiques](#)

[Déclaration sur les témoins \(cookies\)](#)