

PREMIERE

Le respect de votre vie privée est notre priorité

Nous et nos partenaires stockons et/ou accédons à des informations sur un appareil, telles que les cookies, et traitons des données personnelles telles que des identifiants uniques et des informations standards envoyées par un appareil pour des publicités et du contenu personnalisés, des mesures de publicité et de contenu, des études d'audience et le développement de services. Avec votre permission, nos 981 partenaires et nous-mêmes pouvons utiliser des données de géolocalisation précises et d'identification par scan d'appareil. En cliquant, vous pouvez consentir aux traitements décrits précédemment. Vous pouvez également refuser de donner votre consentement ou accéder à des informations plus détaillées et modifier vos préférences avant de consentir. Veuillez noter que certains traitements de vos données personnelles peuvent ne pas nécessiter votre consentement, mais vous avez le droit de vous y opposer. Vos préférences s'appliqueront uniquement à ce site Web et seront stockées pendant 13 mois dans IABGPP_HDR_GppString cookie. Vous pouvez modifier vos préférences ou retirer votre consentement à tout moment en revenant sur ce site et en cliquant sur le bouton "Confidentialité" en bas de la page Web.

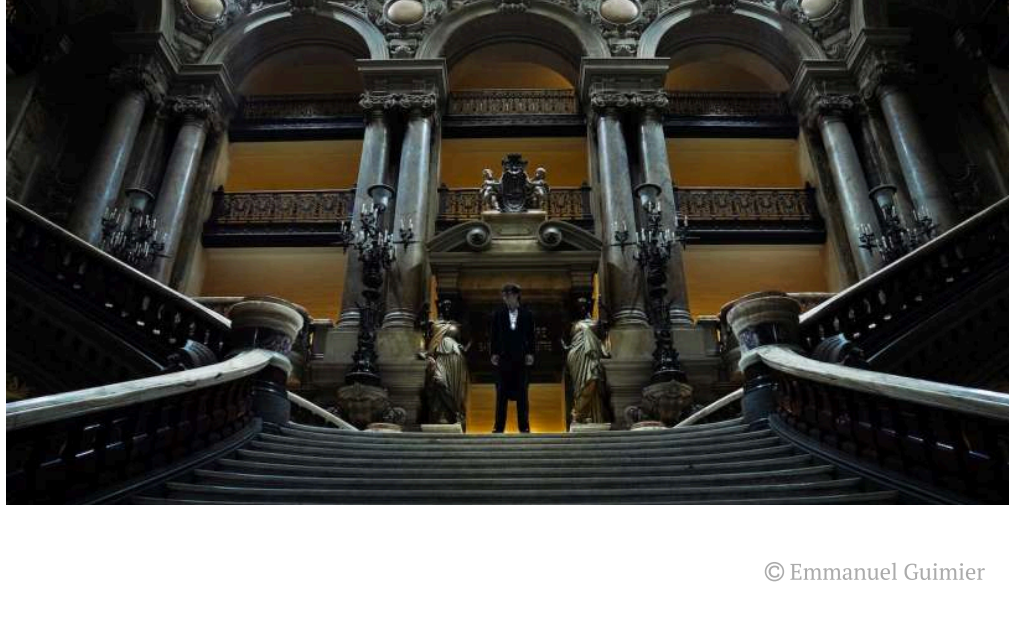
Veuillez noter que ce site Web/cette appli utilise un ou plusieurs services Google et peut recueillir et conserver des informations, y compris, mais sans s'y limiter, sur votre comportement en matière de visite ou d'utilisation. Vous pouvez cliquer pour accorder ou refuser votre consentement à ce que Google et ses balises tierces utilisent vos données aux fins indiquées ci-dessous dans la rubrique de consentement de Google.

PLUS D'OPTIONS

J'ACCÉPTE

Roman paru en 1910, *Le Fantôme de l'Opéra* a connu de nombreuses adaptations, plus ou moins libres. Certaines directement tirées du texte de Gaston Leroux, d'autres inspirées par la comédie musicale de 1968, *The Phantom of the Opera*. La plus mémorable mais la moins fidèle étant le *Phantom of the Paradise* de Brian de Palma, transposé dans un univers glam rock ébouriffant.

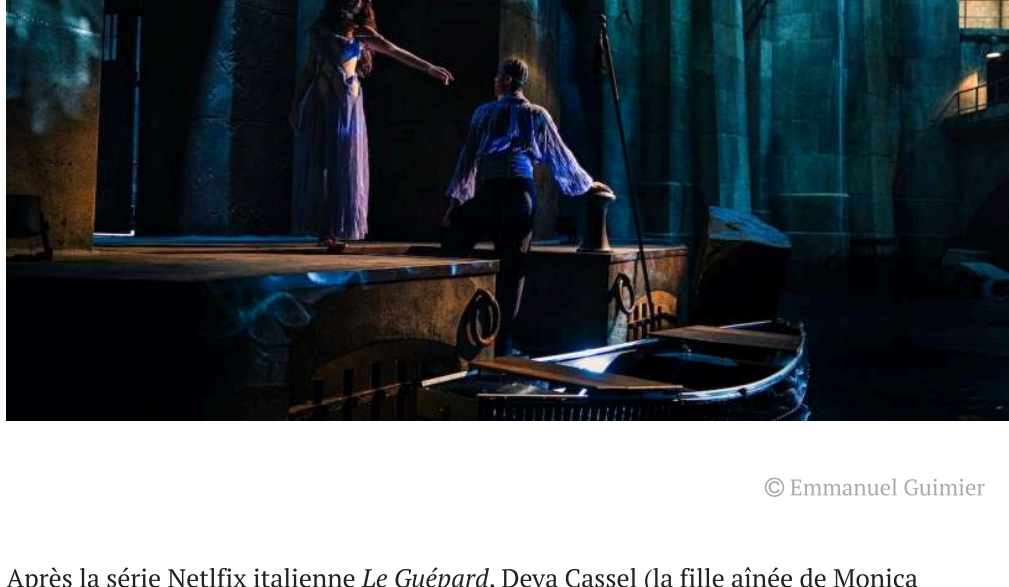
C'est une vision à la fois classique et moderne que nous propose le réalisateur français Alexandre Castagnetti, comme on peut le voir sur les premières images de son *Fantôme de l'Opéra*, qui met en scène **Deva Cassel**, **Romain Duris** et **Julien De Saint Jean** dans les décors somptueux de l'Opéra Garnier.



© Emmanuel Guimier

Connu pour *Amours et turbulences*, *Tamara* ou plus récemment *L'Ecole est à nous*, le réalisateur décrit le film à *Vanity Fair* comme un "récit initiatique". *"L'héroïne est d'abord une adolescente qui rêve de Paris et de danse. Puis à la fin, c'est une femme accomplie, sûre de son art."*

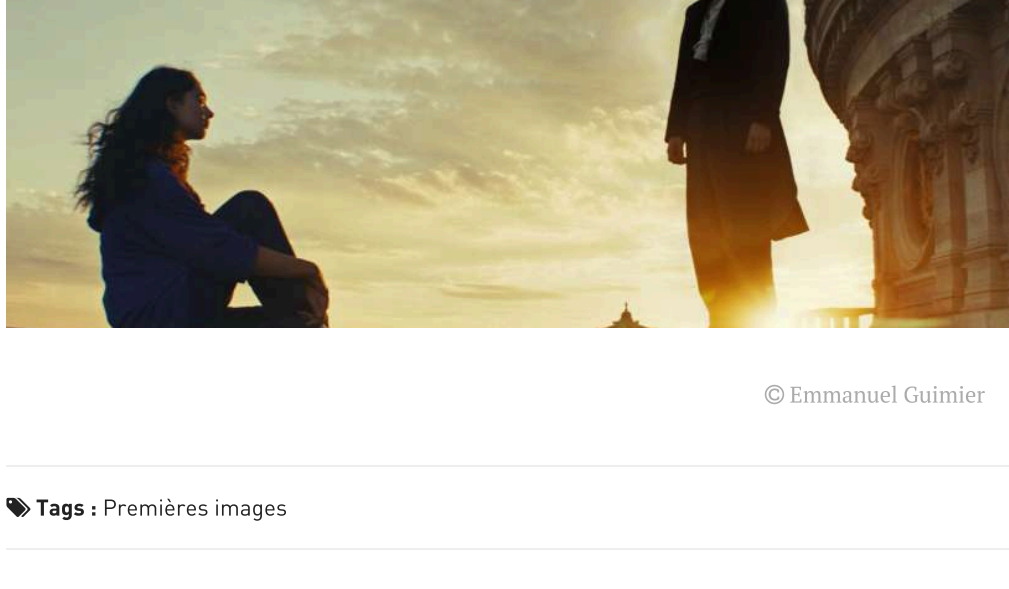
Situé dans le Paris d'aujourd'hui, *Le Fantôme de l'Opéra* raconte l'histoire d'Anastasia, "une jeune danseuse qui intègre le prestigieux Opéra de Paris", précise le synopsis. "Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste. A l'approche de la première représentation, entre accidents inexplicables et révélations troublantes, Anastasia se trouve plongée dans une histoire d'amour impossible, à la frontière du réel et du fantastique."



© Emmanuel Guimier

Après la série Netflix italienne *Le Guépard*, Deva Cassel (la fille aînée de Monica Bellucci et Vincent Cassel) tient son premier rôle dans une production française, au côté Julien De Saint Jean, la révélation du *Comte de Monte-Cristo*, et Romain Duris, qui incarne le chorégraphe. Dorothée Gilbert, Axel Auriant, Laïka Blanc-Francard et Guillaume Diop complètent le casting.

Le Fantôme de l'Opéra sortira au cinéma le 23 septembre 2026.



© Emmanuel Guimier

Tags : Premières images

COMMENTAIRES

Deva Cassel

Julien de Saint-Jean

Romain Duris

A lire aussi sur Première

P



Chris Hemsworth en gentleman cambrioleur dans Crime 101 : bande-annonce

Halle Berry, Mark Ruffalo, Monica Barbaro, Barry Keoghan et Jennifer Jason Leigh sont également au casting de ce film de braquage à la Heat.

→ Le Fantôme de l'Opéra : premières images avec Romain Duris, Deva Cassel et Julien de Saint-Jean

→ Anaconda : une bande-annonce ultra méta pour le nouveau film avec Jack Black et Paul Rudd

P



Anaconda : la bande-annonce ultra méta du "remake"

Jack Black et Paul Rudd rejoignent le film culte de 1997, avec le réalisateur d'Un talent en or massif.

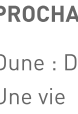
→ Premières images d'Omar Sy dans le remake de The Killer

→ Le Fantôme de l'Opéra : premières images avec Romain Duris, Deva Cassel et Julien de Saint-Jean

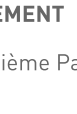
PUBLICITÉ

S'ABONNER Magazine

Tous les mois, retrouvez le cinéma comme vous ne l'avez jamais lu avec des descriptifs sur les sorties de films, des reportages et des interviews exclusives.



Abonnez-vous



Acheter le numéro



PROCHAINEMENT

Dune : Deuxième Partie
Une vie
Tombés du camion
In The Land Of Saints And Sinners
Au fil des saisons
Comme un fils
14 jours pour aller mieux

DÉCOUVRIR

Notre offre VOD

les sélections et les coups de cœur de la rédaction de PREMIERE, toutes les nouveautés françaises et américaines, et les films qui ont fait l'histoire du cinéma.

TOP SÉRIES

Friends
The Regime
Gen V
Echo
Star Wars : The Mandalorian
Sur écoute

TOP PEOPLE

Christopher Nolan
Ryan Gosling
Dakota Johnson
Sydney Sweeney
Margot Robbie
Tahar Rahim

LES TOPS DU MOMENT

Le top 10 des meilleurs quatrièmes films d'une franchise
Les meilleures séries Netflix
Les meilleures séries Amazon Prime
Les meilleures séries Apple TV+
Les meilleurs films Netflix
Les meilleurs films Amazon Prime

PARTENAIRES:

Comparateur assurance auto Global Bachelor of Fine Art in Film Art StarOfService Dixit - Formation aux fondamentaux du cinéma

Mentions légales Signaler contenu illicite S'abonner aux flux RSS

