

TLFi

Entrez une
forme


[options d'affichage](#)

 catégorie : toutes

Académie

9^e édition

Académie

8^e édition

Académie

4^e édition

BDLP

Francophonie

BHVF

attestations

DMF

(1330 - 1500)

CODER, verbe trans.

Transcrire un message, une information en échangeant l'écriture courante contre les signes conventionnels d'un code (cf. *code* B 2 b et c). Anton. *décoder*. *Un message est formé par une succession de signaux représentant des informations convenablement codées* (*Hist. gén. des sc.*, t. 3, vol. 2, 1964, p. 104).

Prononc. : [kɔde], (*je*) *code* [kɔd]. **Étymol. et Hist.** 1954 (AMADOU, *La Parapsychologie*, p. 244). Dér. de *code**; dés. *-er*. **Fréq. abs. littér.** : 16.

DÉR.

Codage, subst. masc. Action de coder, déroulement de cette action. *P. méton.* Conditions dans lesquelles s'opère ce déroulement. Anton. *décodage*. *Les problèmes du codage et du décodage ont fait l'objet de nombreux travaux, parmi lesquels on signalera la théorie de la scansion par B. Mandelbrot. L'étude de la transmissibilité d'un message dans un temps donné est dominée par un théorème fondamental de Cl. E. Shannon. Il met en évidence une vitesse mesurable appelée : vitesse d'information. La transmission d'un message peut être affectée par diverses altérations : dispersion, distorsion, bruits* (*Hist. gén. des sc.*, t. 3, vol. 2, 1964, p. 104). – [kɔda:ʒ]. – 1^{re} attest. 1957 (E.-C. BERKELEY, *Cerveaux géants*, p. 61); de *coder*, suff. *-age**.

BBG. – DUB. Dér. 1962, p. 30 (s.v. *codage*). – PINCHON (J.). Questions de vocab. *Fr. Monde*. 1968, n^o60, p. 53. – SCHMIDT (H.). *Fr. vivant. Praxis*. 1968, t. 15, p. 410 (s.v. *codage*). – Termes techn. fr. Paris, 1972, p. 29 (s.v. *codage*).