



Anvers

136 langues

Article Discussion

Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique

51° 13′ nord, 4° 24′ est

👉 Pour les articles homonymes, voir *Anvers (homonymie)*.

👉 Pour l'article ayant un titre homophone, voir *Envers*.

Anvers (prononcé /ɑ̃.vɛʁs/^{N 1}, en néerlandais : *Antwerpen* [ˈɑnt.ˈvɛɪ.pɪ]) est une ville belge dans la Région flamande, chef-lieu de la province d'Anvers et de l'arrondissement administratif du même nom, située au cœur de la Dorsale européenne.

Le 1^{er} janvier 2026, la commune d'Anvers était la plus peuplée de Belgique, devant Gand et Charleroi, avec 565 615 habitants¹. L'agglomération anversoise compte 1 250 000 habitants, ce qui la classe deuxième de Belgique, après Bruxelles. Anvers est par sa superficie la troisième commune et ville de Belgique, avec 208,22 km², juste après Bastogne et Tournai.

Archétype de la ville bourgeoise-marchande depuis le bas Moyen Âge, elle constitue alors, selon Fernand Braudel, le premier centre mondial du commerce international et de la haute finance tout au long du xvi^e siècle. Anvers abrite depuis 1931 le plus ancien et l'unique gratte-ciel d'Europe jusqu'en 1949, la *Boerentoren* (*Tour des paysans*), et dispute à Venise l'invention de la comptabilité en partie double. Anvers est connue pour abriter parmi les plus prestigieux diamantaires, avec Londres et Amsterdam, ainsi que la plus importante bourse de diamants au monde en volumes de ventes, l'*Antwerpse Diamantkring*. Elle abrite également une grande concentration d'établissements d'audit et de conseil. Enfin, le port d'Anvers, deuxième port commercial d'Europe en termes d'activités et de tonnage après celui voisin de Rotterdam aux Pays-Bas, joue un rôle majeur dans la mondialisation des activités économiques européennes.

Les Anversois sont aussi appelés les *Sinjoren*, de l'espagnol *señor*, héritage de l'époque où elle faisait partie de l'Empire habsbourgeois de Charles Quint. La ville est souvent appelée *'t Stad* (« La Ville ») et parfois *de koekenstad* (« la ville des biscuits ») par allusion aux *koeken* d'Anvers, biscuits recouverts d'un fin glaçage au café réputés dans toute la Belgique.

Toponymie [modifier | modifier le code]

Attestations anciennes [modifier | modifier le code]

Le nom de la localité est attesté aux vii^e et viii^e siècles sous les formes latinisées *Antwerpo*, *Antwerpis*, *Andwerpo*, *Antwerpae* et *Andwerpae*².

Étymologie [modifier | modifier le code]

Origine mythique [modifier | modifier le code]

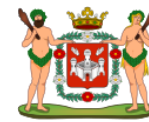
Selon la légende populaire, un pirate géant et méchant brigand, *Druoon Antigoon*, collectait un droit de passage totalement prohibitif sur les bateaux qui passaient et coupait sans pitié la main de ceux qui refusaient de payer. Un soldat romain, moins couard que les habitants, *Silvius Brabo*, tua l'ogre, lui coupa à son tour la main et la jeta dans l'Escaut. D'où le nom populaire flamand « *Hantwerpen* » ou « *Handwerpen* » signifiant « jet de la main ou des mains » (de *hand* « main » et de *werpen* « jeter »), devenu *Antwerpen*.

Anvers

(n1) Antwerpen



Vue de la cathédrale Notre-Dame depuis la Grand-Place.



Héraldique



Drapeau

Administration

Pays	 Belgique
Région	 Région flamande
Communauté	 Communauté flamande
Province	 Province d'Anvers
Arrondissement	Anvers
Bourgmestre	Els van Doesburg (N-VA) (Depuis 2025)
Majorité	N-VA, Vooruit (2025-2030)
Sièges	55 (2025-2030)
N-VA	23
PVDA	12
Vooruit	7
Groen	6
Vlaams Belang	6
CD&V	1
Section	Code postal
Anvers	2000, 2018, 2020,
Berendrecht-Zandvliet-Lillo	2030, 2050, 2060
Deurne	2040
Borgerhout	2100
Merksem	2140
Ekeren	2170
Berchem	2180
Wilrijk	2600
Hoboken	2610
	2660
Code INS	11002
Zone téléphonique	03

Démographie

Il s'agit d'une étymologie populaire, embellie par la légende qui est à l'origine d'un rituel du **carnaval** et de nombreuses œuvres d'art locales, en particulier une statue emblématique de la ville d'Anvers.

Études modernes [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

La graphie *Anvers* proviendrait de l'accusatif *Antverpas* ou *Andwerpas* en **latin médiéval**^[réf. nécessaire] ou de l'espagnol *Amberes*³.

Antwerpen représente un composé germanique du type **anda-werpum*, sur *anda* « contre, opposé à » + *werpum*, datif pluriel de *werpa-* au sens de « jetée », « avancée de terre ». Il a été romanisé en Anvers⁴.

Prononciation [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Anvers [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

La prononciation utilisée en Belgique francophone est [ɑ̃.vɛʁs], ce qui correspond à l'étymologie^{3,5} et serait la forme traditionnelle.

Une prononciation utilisée parfois en France est [ɑ̃.vɛʁ]. Certains spécialistes comme **Pierre Fouché** et **Jean-Marie Pierret** affirment que c'est cette prononciation qui serait la forme traditionnelle. La prononciation [ɑ̃.vɛʁs], utilisée notamment par les Belges, serait alors une déformation due à l'influence de la graphie^{6,7}.

Antwerpen [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Antwerpen est prononcé [ˈɑnt.ʋɛr.pə(n)] en **Belgique** et dans les provinces méridionales des **Pays-Bas** (Zélande, Brabant-Septentrional et Limbourg) mais [ɑnt.ʋɛr.pəː] ou même [ɑnt.fɛr.pəːn] au nord.

Géographie [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Cette section doit être actualisée. (février 2025)

Il manque des informations récentes **pertinentes** et **vérifiables**, et certains passages peuvent annoncer des événements désormais passés, ou des faits anciens sont présentés comme actuels. **Mettez à jour** ou **discutez-en**.

Répartition administrative [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Fusion des communes et formation des districts [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Le 1^{er} janvier 1983, le territoire de la commune d'Anvers a été étendu aux sept communes périphériques (**Berchem**, **Borgerhout**, **Deurne**, **Ekeren**, **Hoboken**, **Merksem** et **Wilrijk**). Les anciennes communes annexées furent transformées en districts anversois, comme l'était déjà depuis 1958, celui de **Berendrecht-Zandvliet-Lillo**.

Il y a une grande différence au niveau de la gestion hiérarchique des entités par rapport aux autres communes belges : elles sont administrées par le conseil du district et le collège du district.

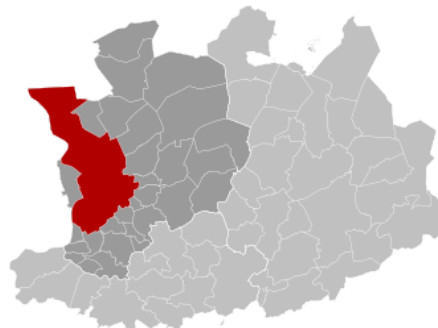
#	Section	Superf. (km ²) ⁸	Habitants (2020) ⁸	Habitants par km ²	Code INS
1	Anvers	82,99	193 043	2 326	11002A-J
2	Berchem	5,72	43 433	7 600	11002T
3	Borgerhout	3,90	45 998	11 780	11002S
4	Deurne	13,03	80 670	6.193	11002R
5	Ekeren	13,48	28 351	2 103	11002P

Gentilé	Anversois(e)
Population	562 002 (2025)
– Hommes	50,15 %
– Femmes	49,85 %
Densité	2 699,11 hab./km ²
Pyramide des âges	(1 ^{er} janvier 2025)
– 0–17 ans	22,26 %
– 18–64 ans	61,67 %
– 65 ans et +	16,07 %
Étrangers	23,29 % (1 ^{er} janvier 2025)
Taux de chômage	13,26 % (2022)
Revenu annuel moyen	17 915 €/hab. (2021)

Géographie

Coordonnées	51° 13' nord, 4° 24' est
Superficie	208,22 km ² (2023)
– Terr. non-bâti	22,13 %
– Terrains bâtis	15,25 %
– Divers	62,62 %

Localisation



Situation de la ville au sein de l'arrondissement et de la province d'Anvers.

Géolocalisation sur la carte : **Belgique**



Voir sur la carte topographique de Belgique
Voir sur la carte administrative de Belgique
Voir sur la carte administrative de la Région flamande
Voir sur la carte administrative de la province d'Anvers

Liens

Site officiel www.antwerpen.be

modifier



6	Hoboken	10,51	40 822	3 884	11002V
7	Merksem	8,39	44 847	5 344	11002Q
8	Wilrijk	13,71	41 584	3 033	11002U
9	Berendrecht-Zandvliet-Lillo	52,57	10 002	190	11002K-L
10	Borsbeek (depuis le 1/1/2025)	3,91	10 949	2 800	11007



Brabo jetant la main d'Antigoon.

Communes limitrophes [modifier | modifier le code]

Communes limitrophes d'Anvers



Anvers depuis le ciel.

Liste des communes voisines [modifier | modifier le code]

- [Stabroek](#)
- [Kapellen](#)
- [Brasschaat](#)
- [Schoten](#)
- [Wijnegem](#)
- [Wommelgem](#)
- [Mortsel](#)
- [Edegem](#)
- [Aartselaar](#)
- [Hemiksem](#)
- [Kruikebe](#)
- [Zwijndrecht](#)
- [Beveren](#)
- [Hulst](#) (Pays-Bas, Zélande)
- [Reimerswaal](#) (Pays-Bas, Zélande)
- [Woensdrecht](#) (Pays-Bas, Brabant-Septentrional)



Photo satellite de l'Escaut à proximité d'Anvers.

Transport et circulation [modifier | modifier le code]

Circulation automobile [modifier | modifier le code]

Les *Leien* (Frankrijklei, Italiëlei, Amerikalei, Britselei) sont les artères les plus importantes dans Anvers. À l'extérieur de la ville se situe le **ring R1** qui relie l'**autoroute A1** vers **Malines** et **Bréda**, l'**autoroute A12** vers **Boom** l'**autoroute A13** vers **Hasselt** et **Liège** et l'**autoroute A14** vers **Gand** et **Courtrai**.

Avec l'arrivée de l'axe nord-sud qui fait **Rotterdam**, **Amsterdam**, Anvers, **Bruxelles**, **Mons**, **France** et celle de l'axe est-ouest entre **Cologne** et la **côte belge**, le ring d'Anvers est devenu l'un des tronçons d'autoroute d'**Europe** de l'Ouest le plus utilisé, ce qui le rend chaotique lorsqu'il est congestionné. À terme, la nouvelle liaison est-nord devrait permettre de le désenrayer.



Plan de la ville d'Anvers.

Le centre-ville est classé en zone de basses émission LEZ (Low emission zone). De ce fait, de nombreux automobilistes étrangers à la Belgique ou aux Pays-Bas commettent involontairement des infractions passibles d'amendes de 150 €. Les dispositions mettant en place ces infractions font l'objet de contestations auprès de la Commission Européenne car elles paraissent discriminatoires au regard du droit européen⁹.

Transport en commun [modifier | modifier le code]

La société flamande des transports en commun, [De Lijn](#) dessert la ville d'Anvers avec des [trams](#), [bus](#). Les lignes 2, 3, 5, 6, 8, 9 et 15 forment ensemble le [préméto anversois](#) qui se situe en dessous du centre-ville et de l'[Escaut](#).

À Anvers, on trouve plusieurs gares dont les deux principales sont celles d'[Anvers-Central](#) et d'[Anvers-Berchem](#). Depuis le 26 mars 2007, une jonction souterraine entre la gare centrale d'Anvers et celle d'[Anvers-Luchtbal](#) permet aux trains venant de [Bruxelles](#) de prendre la direction des [Pays-Bas](#) sans changement de sens. Cette jonction a permis de doubler le nombre de passagers.

Anvers possède une liaison directe vers [Gand](#) par la [ligne 59](#), vers [Bréda](#) et [Rotterdam](#) par la [LGV 4](#), vers [Roosendael](#) (Pays-Bas) par la [ligne 12](#), vers [Malines](#) et [Bruxelles](#) par les lignes [25](#) et [27](#), vers [Lierre](#) par la [ligne 15](#). [Hasselt](#), [Liège](#) et [Louvain](#) sont accessibles en train soit par Malines, soit par la [ligne 16](#) Lierre – [Aarschot](#).

La gare de marchandises d'Anvers-Nord, dans le port, est la plus grande de Belgique. Il y en a aussi une autre, appelée Anvers-Kiel.

Depuis Anvers partent quelques bus de la ligne 19 exploités par [Veolia Transport](#). Ils relient [Bréda](#), [Hulst](#) et Anvers en passant par le [tunnel du Pays de Waes](#) ([n1](#)).

Vélos en libre-service [[modifier](#) | [modifier le code](#)]



Article détaillé : [Velo Antwerpen](#).

Depuis 2011, Anvers est doté d'un système de [vélos en libre-service](#). Mise en place par la municipalité, le service [Velo Antwerpen](#) propose environ 1 000 vélos répartis sur 85 stations¹⁰. Velo Antwerpen est une déclinaison du système [SmartBike](#) du groupe [Clear Channel](#), qui en assure la gestion. En 2025, 4200 vélos sont répartis sur les 320 stations¹¹.

Aéroport [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Sur le territoire de la ville d'Anvers dans le district de Deurne, se situe l'[aéroport d'Anvers](#).

Histoire [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

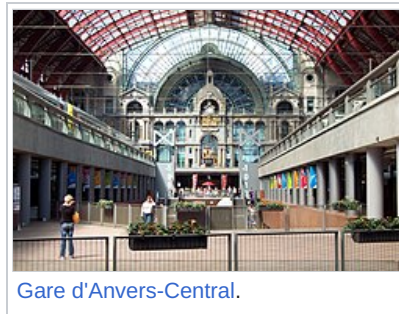
Moyen Âge [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Débuts [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Née d'un petit port près d'une jetée, habitée par une population modeste et romanophone au [vii^e siècle](#), dont l'évolution heurtée donne une ville portuaire au [xiii^e siècle](#), Anvers est, lors de la [guerre de Quatre-Vingts Ans](#), la plus grande ville des [Dix-Sept Provinces](#) et une des plus grandes villes d'[Europe](#), avec une population de 150 000 habitants¹².

L'histoire d'Anvers a été déterminée par sa situation fluviale stratégique le long de l'[Escaut](#) et la destruction de ses rivales ou potentielles rivales lors des aléas géopolitiques, mais aussi par la dualité linguistique entre population urbaine romanophone et population paysanne germanophone, surtout avant l'essor démographique du [xii^e siècle](#) brouillant les disparités linguistiques¹³.

Sa véritable expansion ne remonterait selon l'historiographie classique qu'aux alentours de l'an [900](#), lorsque les habitants agrandissent le légendaire *Aanwerp*, terrain surélevé de la primitive jetée qui donne son nom à Anvers. À cette époque, Anvers faisait partie de la [Toxandrie](#) qui appartenait au [Saint Empire romain germanique](#). Il y avait un château ici dès la période [carolingienne](#) au [ix^e siècle](#)¹⁴. En 879, les [Normands](#) envahissent la [Flandre](#). En 970, une fois l'ordre [ottonien](#) imposé, Anvers n'est encore qu'un poste frontière de l'Empire, on y construit des fortifications en bois, remplacées plus tard au [xii^e siècle](#) par un [château-fort](#) en pierre (le [Steen](#)). Au [x^e siècle](#) le [Marquisat d'Anvers](#) est né, qui, en tant que fief, était subordonné aux ducs de la [Basse-Lotharingie](#). De 1076 à 1100, [Godefroy de Bouillon](#) était le duc de Basse-Lotharingie et le marquis d'Anvers. [Godefroid I^{er} de Louvain](#) reçoit le duché en 1106. En 1183, l'empereur érige le landgraviat du Brabant en [duché de Brabant](#) en la faveur de son arrière-petit-fils [Henri I^{er} de Brabant](#). Anvers partage désormais le destin politique de cet État.



L'extension de la ville se poursuit d'abord vers le sud, comme le prouve l'installation de l'ordre des Prémontrés, attiré par les milieux urbanisés ou péri-urbanisés avec la construction grâce à des dons seigneuriaux, sous l'égide de [saint Norbert](#), de l'[abbaye Saint-Michel](#). Par la suite, les chanoines de la petite église se déplacent vers le nord et fondent une nouvelle paroisse, avec au centre l'église Notre-Dame, ancêtre de la cathédrale actuelle. Dans les décennies qui suivent, la ville continue à se développer en vagues concentriques créant une succession de remparts que l'on devine encore dans sa topographie.

La ville d'Anvers obtient en **1312** une charte qui fait d'elle une commune démocratique.

Essor économique [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Au siècle suivant, la ville et son port prennent leur essor, car la grande rivale, [Bruges](#), est condamnée par l'ensablement du bras de mer qui mène à [Damme](#), l'avant-port de cette ville. La flotte anversoise fréquente déjà, outre la mer du Nord familière, l'[océan Atlantique](#) et la [mer Baltique](#).

Une bourse de commerce, peut-être la première grande bourse de commerce fondée en Europe, est attestée en **1460**.

Temps modernes [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

La [première bourse des valeurs anversoise](#) (au sens moderne), est fondée en **1531**, animée par des négociants qui relient l'[Inde](#) à l'[Amérique](#)¹⁵.

La [Feitoria de Flandres](#), fondée en **1508** à Anvers¹⁶, fut la principale tête de pont de l'empire commercial portugais, la [Casa da Guiné](#), devenue en 1503 [Casa da India](#), à l'intersection des chemins commerciaux des colonies du [Brésil](#), de l'[Afrique](#) et des [Indes orientales](#).



Aspect méridional de la ville et citadelle d'Anvers au xvii^e siècle - Gravure de Jean Boisseau.

Au milieu du xvi^e siècle, les [Pays-Bas espagnols](#) ([Belgica Regia](#)) profitèrent du rôle dominant de la ville, qui était alors une des plus grandes villes d'Europe et qui resta pendant longtemps un très grand centre culturel et artistique.

Anvers pendant l'insurrection des Pays-Bas (1568-1585) [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Article détaillé : [République d'Anvers](#).

Anvers fait partie du [duché de Brabant](#), dont la possession est passée de la [maison de Valois-Bourgogne](#) à la [maison de Habsbourg](#) (1482), puis aux [Habsbourg d'Espagne](#) en **1556**, avec [Philippe II](#).

Les tensions entre le roi d'Espagne et souverain des Pays-Bas, qui est [catholique](#), et une partie des Néerlandais, notamment les [protestants](#), aboutissent à la [révolte des Gueux](#) en **1566**, puis au début de l'insurrection¹⁷, dite [guerre de Quatre-Vingts Ans](#) (**1568-1648**).

La ville connaît plusieurs épisodes dramatiques. Entre le **4 novembre** et le 7 novembre 1576, une partie des soldats [espagnols](#) mutinés^[réf. souhaitée] mirent à [sac la ville](#). Au cours de cet épisode, moururent plusieurs milliers d'habitants.

Ce drame entraîne l'unité des provinces face à la présence espagnole, avec la [pacification de Gand](#).

Le départ des troupes espagnoles d'Anvers permet la prise du pouvoir municipal par les [calvinistes](#), qui proclament la république d'Anvers (novembre 1577). Dans un premier temps, le culte catholique reste autorisé.

Après la formation de l'[union d'Arras](#) et de l'[union d'Utrecht](#) en **1579**, Anvers adhère à l'union d'Utrecht, qui en **1581**, proclame la déchéance de Philippe II par l'[acte de La Haye](#), origine des [Provinces-Unies](#).

En **1582**, [François d'Anjou](#), proclamé souverain des Pays-Bas par les États généraux, est couronné [duc de Brabant](#) dans la [cathédrale d'Anvers](#). Mais il joue ensuite un rôle ambigu, voulant s'imposer face à [Guillaume d'Orange](#), le vrai chef de l'insurrection.

En janvier **1583**, il ordonne à 4 000 de ses soldats d'[attaquer Anvers](#) ; à défaut d'une garnison de défenseurs, les citoyens d'Anvers repoussent l'attaque, mettant en déroute l'armée française.

En **1585**, la ville tombe aux mains des troupes espagnoles d'[Alexandre Farnèse](#) à l'issue d'un [siège](#) de treize mois, la ville étant défendue par [Philippe de Marnix de Sainte-Aldegonde](#)¹⁸.

La reprise d'Anvers fixe dans cette région la frontière entre les Pays-Bas espagnols et les Provinces-Unies. Les tentatives ultérieures pour reprendre la ville échouent, jusqu'au moment où l'indépendance des Provinces-Unies est reconnue par le roi d'Espagne par le [Traité de Münster](#) signé le 30 janvier 1648.

Des Pays-Bas espagnols aux Pays-Bas autrichiens (1585-1792) [modifier | modifier le code]

Après la prise d'Anvers par les Espagnols, les **Provinces-Unies** ferment l'accès à l'**Escaut** dans le but de priver les Espagnols des avantages de leur victoire, ce qui naturellement eut des conséquences catastrophiques sur l'économie de la ville.

Abandonnée par les **protestants**, que **Philippe II** visait plus particulièrement et qui constituaient une très large part de l'élite commerciale et intellectuelle de la ville, Anvers voit sa population réduite de moitié en moins de 20 ans¹⁹, au profit des Provinces-Unies et notamment d'Amsterdam.

Jusqu'au milieu du XVII^e siècle, Anvers profite de la présence d'artistes tels que **Rubens**, **Van Dyck**, **Jordaens** et **Teniers** ou encore les familles de sculpteurs **Quellin** et **Hendrik Frans Verbruggen** ainsi que plusieurs imprimeurs et célèbres facteurs de **clavecins** anversoïis.

À l'issue de la **guerre de Succession d'Espagne**, la couronne d'Espagne passe aux **Bourbons**, mais la souveraineté sur les **Pays-Bas méridionaux** est transférée aux **Habsbourg d'Autriche** par les **traités d'Utrecht** de 1713 et ils deviennent ainsi les **Pays-Bas autrichiens**.

L'opposition aux Autrichiens aboutit à un soulèvement en 1787-1789. L'État indépendant des **États belgiques unis** est proclamé à **Bruxelles** et Anvers y participa. Mais le retour des Autrichiens en 1790 met fin à cette brève indépendance.

Époque contemporaine [modifier | modifier le code]

De 1792 à nos jours [modifier | modifier le code]

Période française [modifier | modifier le code]

À la suite de la **Révolution française**, Anvers est occupée une première fois par l'**armée révolutionnaire française** le 30 septembre 1792²⁰, lors de la **première annexion française des États de Belgique**, qui durera moins d'une année. Après la restauration des territoires conquis par les Français au **Saint-Empire romain germanique** en 1793, ceux-ci reviennent et **annexent une seconde fois** la ville en 1794 puis l'entièreté du **duché de Brabant** en 1795.

L'**Escaut** est rouvert la même année et l'ébauche d'un **port moderne** vit le jour : **Napoléon Bonaparte** demanda à **Charles-François Beautemps-Beaupré** d'établir ce qui sera la première carte des bouches de l'Escaut et fit réaliser deux bassins achevés en 1811 (le Petit Bassin et le Grand Bassin — rebaptisés bassin Bonaparte et bassin Guillaume en 1903, ils abritent maintenant le **Museum aan de Stroom** ou musée sur le cours d'eau²¹). Un **bagne** a également existé de 1804 à 1814^{22, 23, 24}.

Sous le **Premier Empire**, Anvers était le chef-lieu du département des **Deux-Nèthes**. Elle bénéficie brièvement de l'ouverture des bouches de l'Escaut et devient une base navale majeure que Napoléon aurait appelée un « pistolet pointé vers le cœur de l'Angleterre » et un « point d'attaque mortel à l'ennemi ». En fait, l'obstruction de la **Royal Navy** et le **blocus continental** décidé par Napoléon réduisent considérablement son activité.

Pendant le **siège de 1814**, les Britanniques tentent, sans succès, d'incendier la flotte mouillée dans le port ; mais elle leur est livrée après l'abdication de **Napoléon**.

Période néerlandaise [modifier | modifier le code]

Article connexe : **Royaume uni des Pays-Bas**.

Après la chute de **Napoléon Bonaparte** lors de la **bataille de Waterloo** le 18 juin 1815, le **Premier Empire** est définitivement démembré et un nouvel État est créé par le **congrès de Vienne** la même année : le **royaume uni des Pays-Bas**. Celui-ci se compose alors de dix-sept **provinces** : les neuf provinces de l'ancienne république des **Provinces-Unies** et huit autres, créées par la **loi fondamentale** du 24 août 1815 dont la **province néerlandaise d'Anvers**, l'ancien département des **Deux-Nèthes** à l'exception de l'**arrondissement de Bréda** qui en fut détaché pour être intégré à la province de **Brabant-Septentrional**.

Anvers belge de 1830 à 1914 [modifier | modifier le code]

À la suite de la **révolution belge** commencée le 25 août 1830 et de la proclamation d'indépendance du nouveau royaume de **Belgique** le 4 octobre 1830, la ville joua un rôle majeur dans la **guerre entre la Belgique et les Pays-Bas** puisqu'elle se trouvait sur le chemin de retraite



Carte d'Anvers en 1740.



Lancement du vaisseau *Friedland* le 2 mai 1811 à Anvers, en présence de Napoléon.

des troupes néerlandaises après leur départ de [Bruxelles](#) lors de l'épisode des [Journées de Septembre](#). Elle fut prise par les troupes de volontaires révolutionnaires belges dès le 26 octobre 1830. Le [27 octobre](#), la ville fut bombardée par le général néerlandais [David Chassé](#). Les bâtiments échelonnés le long des quais dans l'[Escaut](#), et sur lesquels on tire répondent par des bordées. Le feu commence alors depuis la forteresse [Tête de Flandre](#) et depuis la [citadelle](#), où le général fait arborer le drapeau noir. Le bombardement dure depuis quatre heures jusqu'à plus de dix heures du soir, cause de nombreux dégâts et coûte la vie à 85 personnes²⁵ L'indépendance de la Belgique fut proclamée le [4 octobre](#) et reconnue par les [grandes puissances](#) l'année suivante lors de la signature du [traité des XVIII articles](#) le 26 juin 1831.



Le [siège](#) de la [citadelle d'Anvers](#) à l'automne [1832](#) fut l'un des épisodes importants de la [guerre entre la Belgique et les Pays-Bas](#) à la suite de la [révolution belge](#).

Après la prestation de serment du premier [rois des Belges](#), [Léopold I^{er}](#), le [21 juillet 1831](#), [Guillaume II d'Orange-Nassau](#), [roi des Pays-Bas](#), lance une attaque dans le but de reprendre la [Belgique](#) : c'est la [campagne des Dix-Jours](#). Elle entraîne la réaction du [royaume de France](#), garant de la neutralité belge, qui envoie l'[Armée du Nord](#) commandée par le [maréchal Étienne Maurice Gérard](#), pour combattre les Néerlandais. La coalition belgo-française est victorieuse mais les Néerlandais laissent une garnison dans la [citadelle d'Anvers](#), ce qui entraîna le retour des Français et le [siège de la ville](#) du [15 novembre](#) au [23 décembre 1832](#). La séparation entraîne une nouvelle fermeture des bouches de l'Escaut. Il faudra attendre [1863](#) pour que la navigation soit définitivement libre après le rachat forfaitaire du droit de navigation par le ministre [Charles Rogier](#).

Des Français se réfugièrent en Belgique lors de la [guerre franco-prussienne](#) de [1870](#). Le peintre [Eugène Boudin](#) en fit partie et à cette occasion a peint de nombreux tableaux d'Anvers :

- [L'Escaut à Anvers](#), 1871-1874, [New Haven, Yale University Art Gallery](#)²⁶ ;
- [Anvers, bateaux sur l'Escaut](#), 1871, [Atlanta, High Museum of Art](#)²⁷ ;
- [Anvers, La flotte anglaise vient prendre les restes des soldats enterrés dans la citadelle](#), 1871, Collection privée, Vente 2020²⁸ ;
- [Port d'Anvers](#), 1871, [Paris, musée d'Orsay](#)²⁹ ;
- [Anvers : vue sur le port depuis la Tête de Flandres](#), 1871, [Cambridge, Fogg Art Museum](#)³⁰ ;
- [Vue d'Anvers](#), 1871, [musée des Beaux-Arts de Pau](#)³¹ ;
- [Le Port d'Anvers](#), 1871, [Calais, musée des Beaux-Arts et de la Dentelle](#)³² ;
- [Quai à Anvers](#), 1874, [musée d'Art de Dallas](#)³³.

Anvers dans les années 1870 par [Eugène Boudin](#)



[L'Escaut à Anvers](#), 1871-1874
[New Haven, Yale University Art Gallery](#).



[Anvers, La Flotte anglaise vient prendre les restes des soldats enterrés dans la citadelle](#),
1871
Collection privée, Vente 2020.



[Anvers : vue sur le port depuis la Tête de Flandres](#), 1871
[Cambridge, Fogg Art Museum](#).



[Quai à Anvers](#), 1874
[musée d'Art de Dallas](#).

La croissance d'Anvers reprend et se développa à la fin du xix^e siècle avec la colonisation du Congo³⁴. Le Congo fournit en effet quantité de matières premières (caoutchouc, ivoire, minerais) et stimula le trafic portuaire ainsi que les activités industrielles.

Anvers de 1914 à 1945 [modifier | modifier le code]

En 1914, la ville **subit le siège** de l'armée allemande pendant trois semaines à compter du début de septembre. L'armée belge, sous les ordres directs du roi Albert I^{er}, se replia après les combats des forts de Liège en août 1914. Les troupes belges se répartirent entre les forts des deux lignes concentriques de fortifications dont la ville est entourée depuis la fin du xix^e siècle. C'est de cette position qu'elles exécutèrent deux sorties qui repoussèrent chaque fois les troupes allemandes. Mais, finalement, le 8 octobre, Anvers vit entrer les soldats allemands après la retraite belge vers la côte et l'**Yser**.

La commune a été décorée de la **croix de guerre 1914-1918**³⁵.

En 1930, une **Exposition internationale** (ou « Exposition internationale coloniale, maritime et d'art flamand ») est organisée à Anvers à l'occasion du centenaire de l'**indépendance belge** qui est consacrée aux domaines maritime et colonial.

En **1940**, la ville fut occupée par l'armée allemande jusqu'en septembre **1944**, subissant, en **1943**, les bombardements américains qui visaient les usines de **General Motors** qui travaillaient pour l'armée allemande, avec des pertes dans la population civile. En avril 1941, une **émeute antisémite** ébranle le quartier de la **gare centrale**.

En mai 1942 l'administration communale sous la direction du bourgmestre **Leo Delwaide** et à la suite de l'ordonnance allemande imposant le port de l'étoile jaune à tous les ressortissants juifs, organise la distribution des étoiles de David. La police communale d'Anvers s'implique également lors des rafles d'août 1942. La coresponsabilité des protagonistes belges de la **Shoah en Belgique** fait l'objet d'un rapport commandité par le sénat : *La Belgique docile*. La Belgique présentera officiellement ses excuses à la communauté juive pour le rôle qu'a joué son administration et ses forces de police dans la **déportation des Juifs de Belgique**^{36,37}.



La cathédrale Notre-Dame et le Boerentoren vus de la rive gauche de l'Escaut.

En septembre 1944, le mouvement de résistance des Witte Brigade (les brigades blanches) parvint à localiser les sabotages allemands dans la ville et les installations portuaires, et guida l'avant-garde canadienne qui libéra la ville et sauva le port de la destruction. Cela s'avéra vite de première importance pour le ravitaillement des armées alliées. Aussi, les Allemands lancèrent-ils **V1** et **V2**, des missiles qui plurent sur la ville³⁸, d'octobre 1944 à janvier 1945, visant le port qui travaillait jour et nuit à l'approvisionnement des armées alliées. Il en résulta de nombreuses victimes civiles, notamment lors du **bombardement du cinéma Rex**, le plus meurtrier de la guerre à avoir été réalisé par un seul projectile.

Anvers depuis 1945 [modifier | modifier le code]

Au début du xxi^e siècle, le port d'Anvers est le deuxième port d'Europe, après **Rotterdam**. La réputation des diamantaires anversois fait de cette ville la première place mondiale de taille et de négociation du diamant.

Héraldique [modifier | modifier le code]



Les armes d'Anvers se blasonnent ainsi :

De gueules au château à trois tours ouvertes crénelées en argent, ajourées et maçonnées de sable, la tour du milieu accompagnée en chef de deux mains appaumées, celle à dextre en bande, celle à senestre en barre, toutes les deux en argent.

Pendant le **Premier Empire**, Anvers fut au nombre des **bonnes villes** et autorisée à ce titre à demander des armoiries au nouveau pouvoir.



Obligation de la ville d'Anvers en date du 18 mai 1917.



Les armes d'Anvers se blasonnaient alors : *De gueules au château à trois tours d'argent de cinq pièces, ouvert, ajouré et maçonné de sable, surmonté de deux mains appaumées, celle à dextre en bande, celle à senestre en barre d'argent, soutenu d'une rivière en fasce alaisée du même, au chef de gueules chargé de trois abeilles d'or, qui est des bonnes villes de l'Empire*³⁹.

Logotype [modifier | modifier le code]

Cette section **ne cite pas suffisamment ses sources** (février 2024). [Développer]



Logo de la ville d'Anvers^{40,41}.

Politique [modifier | modifier le code]

Liste des bourgmestres [modifier | modifier le code]

Article détaillé : [Liste des bourgmestres d'Anvers](#).

Élections communales [modifier | modifier le code]

Article détaillé : [Élections communales à Anvers](#).

Résultats de la dernière élection communale (2024) [modifier | modifier le code]

Parti	Voix	%	+/-	Sièges	+/-	
Nieuw-Vlaamse Alliantie (N-VA)	73 769	37,19	▲ 1,91	23	▶	
Parti du travail de Belgique (PVDA)	40 066	20,20	▲ 11,48	12	▲ 8	
Vooruit	25 550	12,88	▲ 1,43	7	▲ 1	
Groen	21 166	10,67	▼ 7,41	6	▼ 5	
Vlaams Belang (VB)	20 934	10,55	▲ 0,08	6	▶	
Christen-Democratisch en Vlaams (CD&V)	6 691	3,37	▼ 3,41	1	▼ 2	
Open Vlaamse Liberalen en Democraten (Open VLD)	4 522	2,28	▼ 3,30	0	▼ 2	
Team Fouad Ahidar (TFA)	2 938	1,48	Nv.	0	▶	
DierAnimal	749	0,38	Nv.	0	▶	
Vista Volt	732	0,37	Nv.	0	▶	
OL-A	630	0,32	Nv.	0	▶	

Voor U	603	0,30	Nv.	0	▶
Suffrages exprimés	198 350	99,28			
Votes blancs et nuls	1 438	0,72			
Total	199 788	100	-	55	▶
Abstention	129 106	39,25			
Inscrits/Participation	328 894	60,75			

Conseil communal [\[modifier \]](#) [\[modifier le code \]](#)

Le conseil d'Anvers est constitué de 55 sièges.

Le tableau ci-dessous donne les résultats des élections municipales anversoises depuis 1982, première élection depuis la fusion des communes.

Parti	10 octobre 1982 55 sièges	9 octobre 1988 55 sièges	9 octobre 1994 55 sièges	8 octobre 2000 55 sièges	8 octobre 2006 55 sièges	14 octobre 2012 55 sièges	14 octobre 2018 55 sièges
CVP / CD&V	<u>15</u>	<u>12</u>		<u>6</u>		<u>5</u>	3
SP / sp.a - spirit / sp.a	<u>19</u>	<u>17</u>	<u>13</u>	<u>12</u>	<u>22</u>	12	<u>6</u>
PVV / VLD / VLD - Vivant / Open Vld	7	<u>7</u>	<u>7</u>	<u>10</u>	<u>5</u>	<u>2</u>	<u>2</u>
VU / VU&ID / N-VA	8	4		1		<u>23</u>	<u>23</u>
Agalev / Groen! / Groen	4	5	<u>7</u>	<u>6</u>	2	4	11
Vlaams Blok / Vlaams Belang - VLOTT / Vlaams Belang	2	10	18	20	20	5	6
ANTW'94 (CVP - VU - indépendants) / CD&V - N-VA			<u>9</u>		<u>6</u>		
WOW (n1) (Parti des pensionnés)			1				
PTB / PTB+ / PvdA						4	4

Les nombres soulignés forment la majorité politique.

Collège du bourgmestre et des échevins en 2013 [\[modifier \]](#) [\[modifier le code \]](#)

Fonction	Titulaire	Parti
----------	-----------	-------

Bourgmestre		
Échevin des Relations extérieures, des Communications, du Logement et de l'Aménagement du territoire	Bart De Wever	N-VA
Échevin des Finances, du Budget, de la Mobilité et du Tourisme	Koen Kennis (n1)	N-VA
Échevin des Loisirs et des Sports	Ludo Van Campenhout	N-VA
Échevin de l'Éducation et de la Justice	Claude Marinower	Open VLD
Échevin du Port, de l'Industrie et de l'Emploi	Marc Van Peel	CD&V
Échevin de l'Environnement, de la Jeunesse, de la Famille et du Bien-être animal	Nabilla Ait Daoud (n1)	N-VA
Échevin des Affaires sociales et de l'Intégration	Fons Duchateau (n1)	N-VA
Échevin d'Économie, de l'Urbanisme et de la Culture	Caroline Bastiaens	CD&V

Collège du bourgmestre et des échevins en 2019 [\[modifier \]](#) [\[modifier le code \]](#)

Collège du bourgmestre et des échevins en 2019⁴²

Fonction	Titulaire	Parti
Bourgmestre		
Échevin des Relations extérieures, du Patrimoine, des Questions Administratives et des Événements	Bart De Wever	N-VA
Échevin des Finances, de la Mobilité, des Espaces verts, des Classes moyennes et de la Décentralisation	Koen Kennis (n1)	N-VA
Échevin de l'Enseignement, de la Jeunesse, de l'Insertion et de l'Intégration.	Jinnih Beels	sp.a
Échevin du Port, du Développement urbain et de l'Aménagement du territoire.	Annick de Ridder	N-VA
Échevin d'Économie, de l'Emploi, de l'Innovation, de la Numérisation, du Marketing et communication, des Domaine public et litiges	Claude Marinower	Open VLD
Échevin de la Culture, de l'Accueil de la petite enfance, du Personnel, des Guichets et de la Coopération au développement.	Nabilla Ait Daoud (n1)	N-VA
Échevin des Affaires sociales, de la Lutte contre la pauvreté, du Développement sociétal, de l'Égalité des chances, de l'Économie sociale, de l'Environnement et des Cultes.	Tom Meeuws (n1)	sp.a
Échevin des Sports, du Secteur du diamant, des Marchés et des foires.	Ludo Van Campenhout	N-VA
Échevin du Logement, du Patrimoine, du Tourisme, du Bien-être des animaux, de l'Entretien urbain et de quartier, de la Santé et des Soins aux personnes âgées	Fons Duchateau (n1)	N-VA

Collège du bourgmestre et des échevins au 02/02/2026 [\[modifier \]](#) [\[modifier le code \]](#)

Collège du bourgmestre et des échevins en 2026

Fonction	Titulaire	Parti
Bourgmestre faisant fonction : Sécurité, les affaires administratives (y compris les relations extérieures, les affaires judiciaires, la politique commémorative et la dénomination des rues), le marketing et la communication, les événements, le patrimoine, l'inspection des finances, l'audit interne et les fonds et les soins de santé	Els van Doesburg	N-VA
Echevin chargé des Finances, de la Mobilité, du Patrimoine (VESPA), du Tourisme et des Classes moyennes	Koen Kennis (n1)	N-VA
Echevin chargé du Développement urbain et du Logement	Patrick Janssens	sp.a
Echevine chargée de l'enseignement, du personnel, de la garde d'enfants, de l'économie sociale, de l'intégration et de l'intégration civique	Nabilla Ait Daoud (n1)	N-VA

Echevine chargée de la culture, du travail, de l'égalité des chances et de la solidarité internationale	Lien Van de Kelder (n1)	sp.a
Echevin chargé du Port et de l'Économie (dont l'Industrie, les Marchés et les Foires, et le Diamant)	Johan Klaps	N-VA
Echevin chargé du Domaine public, des Espaces verts, du Nettoyage urbain, des Déchets, de l'Innovation, de la Numérisation, des Guichets et du Fonctionnement des districts	Ken Casier (n1)	N-VA
Echevin chargé de la Jeunesse, de l'Environnement et du Développement communautaire	Karim Bachar (n1)	sp.a
Echevin chargé des Sports, des Cultes et du Bien-être animal	Stijn De Rooster (n1)	N-VA
Echevin chargé des affaires sociales et des personnes âgées	Nathalie van Baren (n1)	N-VA

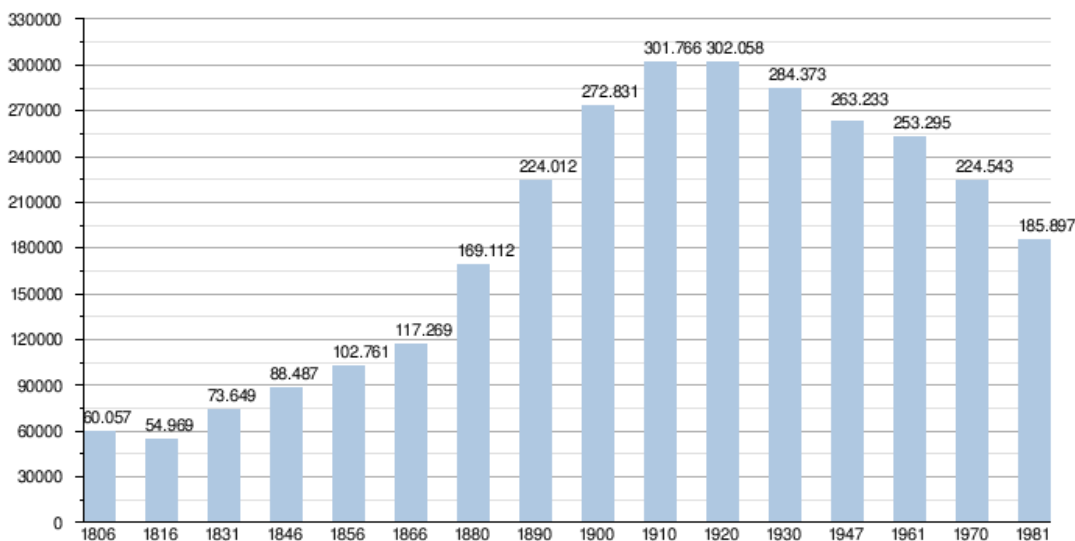
Terrorisme islamiste [modifier | modifier le code]

Anvers est présentée par la presse comme l'un des centres du **terrorisme islamiste** en Belgique^{43,44,45}. En 2014, celle-ci dénombrait quarante-six personnes de la commune parties combattre en **Syrie**⁴⁶. En 2017, on en compte 133⁴⁷.

Population et société [modifier | modifier le code]

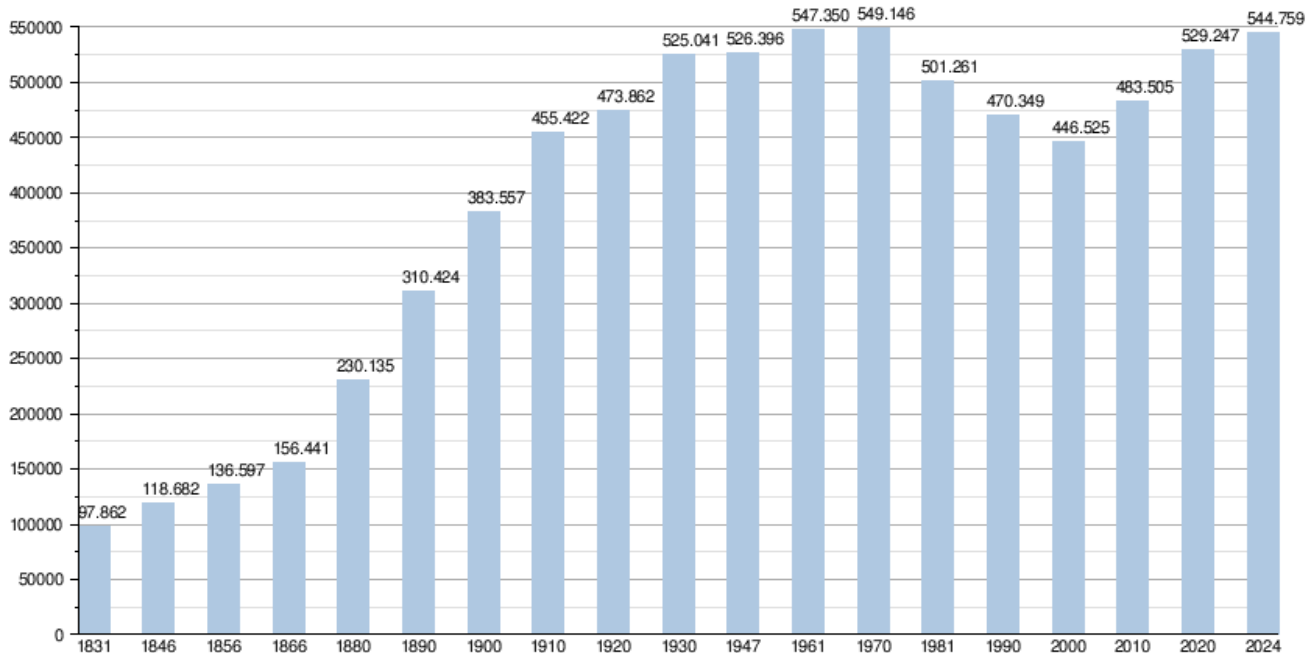
Démographie [modifier | modifier le code]

Évolution démographique: Avant la fusion de 1983 [modifier | modifier le code]



- Sources : INS, Rem. : 1806 jusqu'en 1981 = recensements⁴⁸.
- 1871: annexion et échange de territoire partielle de Merksem (+ ? km² gain de 592 habitants).
- 1912: annexion et échange de territoire partielle de Berchem et Wilrijk (+2,09 km² perte de 36 habitants).
- 1923: annexion partielle de Burcht et Zwijndrecht (+11,77 km² avec 2 426 habitants).
- 1929: annexion de Oorderen, Oosterweel en Wilmarsdonk et partielle de Ekeren, Hoevenen, Merksem et Lillo (+46,29 km² avec 5 543 habitants).
- 1958: annexion de Berendrecht, Lillo et Zandvliet (+52,93 km² avec 7 249 habitants).

Évolution démographique de la commune fusionnée (1983-2024) [modifier | modifier le code]



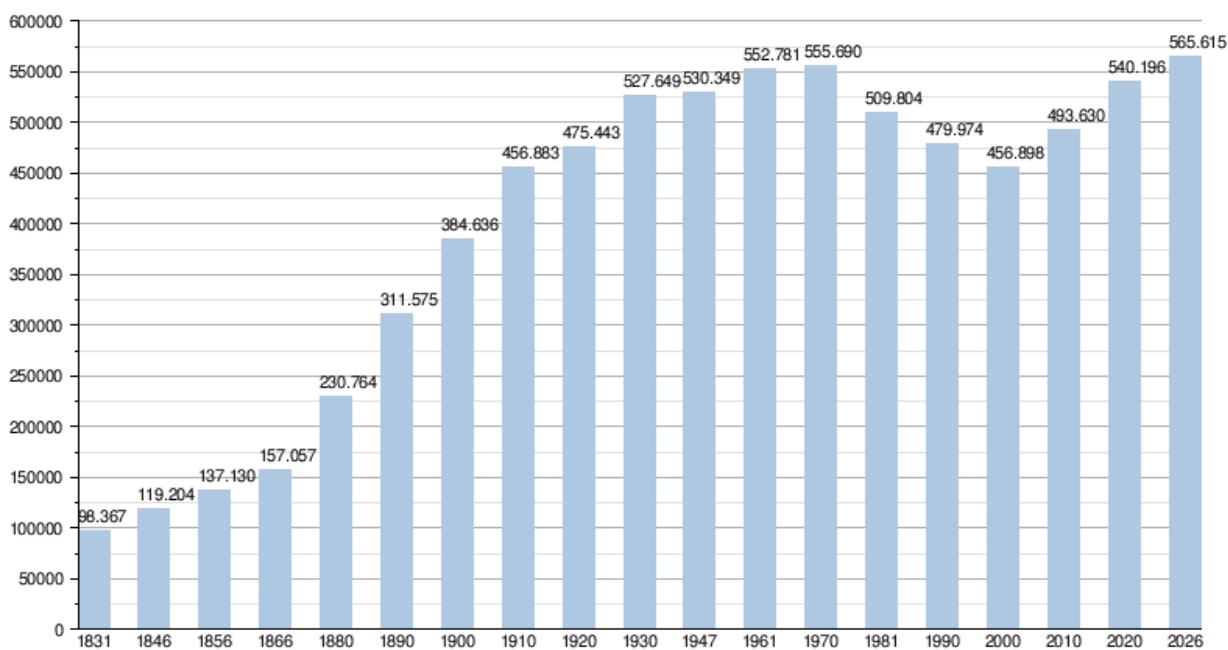
• Source : DGS - Remarque : 1831 jusqu'à 1981=recensement; depuis 1990=nombre d'habitants chaque 1^{er} janvier ¹

Nombre d'habitants de 1992 à nos jours (au 1^{er} janvier)

[\[afficher\]](#)

Évolution démographique : commune fusionnée (depuis 2025) [\[modifier\]](#) [\[modifier le code\]](#)

En tenant compte des anciennes communes entraînées dans la fusion de communes de 2025 on peut dresser l'évolution suivante:



• Source : DGS, de 1831 à 1981 = recensements population ; à partir de 1990 = nombre d'habitants chaque 1^{er} janvier ¹.

Nombre d'habitants de 1992 à nos jours (au 1^{er} janvier)

[\[afficher\]](#)

Répartition de la population [\[modifier\]](#) [\[modifier le code\]](#)

Répartition de la population de la commune d'Anvers	
Anvers (district)	204 742
Berchem	41 802
Berendrecht-Zandvliet-Lillo	9 964
Borgerhout	31 614
Deurne	73 408

Ekeren	32 262
Hoboken	37 443
Merksem	40 920
Wilrijk	52 386
Total (15 février 2012)	508 698

Population étrangère et d'origine étrangère [modifier | modifier le code]

En 2019, selon la [Vlaamse Radio- en Televisieomroeporganisatie](#), plus de la moitié des habitants d'Anvers sont d'origine étrangère (49,9 % de la population anversoise est autochtone)^{50,51}.

Pays (naissance) ⁵²	Nombre	Pourcentage
 Maroc	40 884	8,82
 Turquie	12 805	3,1
 Bulgarie	1 938	0,5
 Algérie	1 586	0,4
 Roumanie	1 574	0,4

En 2021, selon le Stad in Cijfers de la ville d'Anvers, en prenant en compte la nationalité de naissance des parents, un tiers de la population de la ville est d'origine extra-européenne tous âges confondus et un peu plus de la moitié chez les moins de 20 ans. La principale nationalité d'origine est la nationalité marocaine avec 13,5 % de la population tous âges confondus et 22,4 % chez les moins de 20 ans⁵³.

Tranche d'âge	0-19		20-59		60+		Tous âges	
Région du monde (2021)	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%
Europe	64 029	48.9%	187 760	65.9%	101 977	89.8%	353 766	66.8%
Maroc	29 382	22.4%	36 382	12.8%	5 882	5.2%	71 646	13.5%
Reste de l'Afrique	11 070	8.5%	14 976	5.3%	1 087	1.0%	27 133	5.1%
Turquie	7 821	6.0%	13 045	4.6%	1 592	1.4%	22 458	4.2%
Reste de l'Asie	14 868	11.4%	26 280	9.2%	2 303	2.0%	43 451	8.2%
Reste du monde	3 403	2.6%	5 835	2.0%	746	0.7%	9 984	1.9%
Inconnue	343	0.3%	537	0.2%	25	0.0%	905	0.2%
Total	130 916	100.00%	284 815	100.00%	113 612	100.00%	529 343	100.00%

Lecture : en 2021, 22,4 % des jeunes de moins de 20 ans de la ville d'Anvers sont d'origine marocaine (en prenant en compte la nationalité de naissance des parents)

Source : Inwoners naar herkomst, leeftijd (10 klassen) en geslacht, [Stad in cijfers - Databank](#) [archive], 2021

Religions [modifier | modifier le code]

À Anvers, la plupart des religions sont présentes.

Catholiques [modifier | modifier le code]

L'Église catholique romaine compte le plus de fidèles à Anvers. La cité est aussi le siège du diocèse portant le même nom dont la cathédrale Onze-Lieve-Vrouwe (Notre-Dame) est l'église principale. Dans les pays voisins, Anvers est considérée comme un centre de l'Église catholique romaine (jésuites). La branche [traditionaliste](#) y est également présente par l'existence de la [chapelle du Très Saint Sacrement](#) et de ses [fidèles](#).

Protestants [modifier | modifier le code]

Anvers compte cinq paroisses [protestantes](#), qui font partie de l'[Église protestante unie de Belgique](#).

Évangéliques [modifier | modifier le code]

Il y a une dizaine de communautés **évangéliques** néerlandophones à Anvers. Elles appartiennent à l'*Evangelische Alliantie Vlaanderen* (« Alliance évangélique de Flandre »). Elles sont représentées auprès des autorités belges par le **CACPE** conjointement avec les communautés protestantes.

Anglicans [modifier | modifier le code]

L'**Église d'Angleterre** a une église à Anvers, où siège le **curé-doyen** pour la Belgique et le Luxembourg de l'**archidiaconé d'Europe du Nord-Ouest**, c'est-à-dire le **Benelux**⁵⁴.

Orthodoxes [modifier | modifier le code]

Le patriarcat œcuménique de Constantinople compte une paroisse grecque-orthodoxe et une paroisse de tradition russe à Anvers. L'Église orthodoxe russe compte une paroisse. L'Église orthodoxe-romaine compte aussi une paroisse.

Islam [modifier | modifier le code]

En 2013, 17,1 % de la population est musulmane, contre 18,8 en 2015. Anvers possède la première communauté musulmane de Belgique⁵⁵.

Communauté juive anversoise [modifier | modifier le code]

Anvers et son agglomération abritent une importante communauté **juive** puisque plus de 15 000 juifs y résident⁵⁶. Aujourd'hui^[Quand ?], Anvers est d'ailleurs, après **Londres** et devant **Paris**, le plus grand centre du **judaïsme hassidique** en Europe. Les courants **Przeworsk (n1)**, **Satmar**, **Belz (p1)**, **Bobov** et **Loubavitch** ont une solide implantation à Anvers. Un des temples notables de la communauté est la **synagogue hollandaise**. Historiquement, la communauté juive anversoise a notamment participé à l'expansion des secteurs **bancaire** et **diamantaire** de la ville⁵⁷.

Bouddhistes [modifier | modifier le code]

À Anvers, on trouve des représentations de diverses tendances du **bouddhisme** :

- Bouddhisme vajrayāna**
- Bouddhisme theravāda**
- Zen**
- Bouddhisme shin**

Jaïnisme [modifier | modifier le code]

Le commerce **diamantaire indien** à Anvers est essentiellement le fait de riches familles adeptes du **jaïnisme**. Elles ont fait construire le **temple jaïn d'Anvers** à leur usage.

Autres religions [modifier | modifier le code]

- Église arménienne**
- Bahaïsme**
- Hindouisme**
- Église catholique libérale**
- Témoins de Jéhovah**

Enseignement supérieur [modifier | modifier le code]

L'**université d'Anvers** forme une association avec les hautes écoles *Hogere Zeevaartschool Antwerpen* (École supérieure de navigation d'Anvers), *Hogeschool Antwerpen*, *Karel de Grote-Hogeschool* et *Plantijnhogeschool*. La *Lessius Hogeschool* s'est rattachée à la **Katholieke Universiteit Leuven**.



Johan Bonny, évêque d'Anvers, durant la Procession de l'Escaut.



Cathédrale Notre-Dame.

En partenariat depuis 2006 avec la [Vrije Universiteit Brussel](#), se trouve à [Wilrijk](#) une faculté d'études comparatives des religions (en néerlandais, *Faculteit voor Vergelijkende Godsdienstwetenschappen*).

L'[Académie royale des beaux-arts d'Anvers](#), fondée au xvii^e siècle, est à l'origine de ce qui est appelé aujourd'hui « l'école belge » dans le domaine de la [mode](#) après le passage des [Six d'Anvers](#) dans les [années 1980](#). Pourtant, la mixité (une quarantaine de nationalité parmi les étudiants) de cette institution fait qu'il n'existe pas réellement de « style anverois »⁵⁸.

Économie [modifier | modifier le code]

L'autre pilier d'Anvers est le commerce du diamant, qui se déroule en grande partie dans le quartier diamantaire. 85 % des diamants bruts mondiaux transitent chaque année par le quartier, et en 2011, le chiffre d'affaires de ce secteur s'élevait à 56 milliards de dollars. La ville compte quatre bourses du diamant : le Diamond Club d'Anvers, la Beurs voor Diamanhandel, l'Antwerpsche Diamantkring et la Vrije Diamanhandel. L'histoire d'Anvers dans le commerce du diamant remonte au XVI^e siècle, avec la création de la première guilde des tailleurs de diamants en 1584. L'industrie n'a jamais disparu d'Anvers et a même connu un second essor au début du XX^e siècle. En 1924, Anvers comptait plus de 13 000 tailleurs de diamants. Depuis la Seconde Guerre mondiale, les familles de l'importante communauté juive hassidique dominent le commerce du diamant à Anvers, même si ces deux dernières décennies ont vu les négociants indiens et maronites du Liban et arméniens prendre une importance croissante. L'Antwerp World Diamond Centre (AWDC), successeur du Hoge Raad voor Diamant, joue un rôle important dans l'établissement de normes, la réglementation de l'éthique professionnelle, la formation et la promotion des intérêts d'Anvers en tant que capitale de l'industrie du diamant. [citation nécessaire] Cependant, ces dernières années, Anvers a connu un ralentissement du secteur du diamant, l'industrie se déplaçant vers des marchés du travail moins chers comme Dubaï ou l'Inde. L'industrie a évité les sanctions européennes de 2022 contre la Russie, bien que les importations en provenance d'ALROSA aient diminué. En cas d'interdiction, l'AWDC affirme que 10 000 emplois seraient menacés.

Lieux touristiques [modifier | modifier le code]

La ville est riche d'[attractions touristiques](#). Anvers a accueilli trois fois le [congrès mondial d'espéranto](#) : en 1911, 1928 et 1982. En 1993, la ville reçoit la [Pomme d'or](#), distinction internationale qui le consacre meilleur site touristique d'Europe⁵⁹. La même année, la ville est [capitale européenne de la culture](#).

Rues et places [modifier | modifier le code]

Cette section est vide, insuffisamment détaillée ou incomplète. [Votre aide](#) est la bienvenue !
[Comment faire ?](#)

La ville d'Anvers dispose de plusieurs rues et places notables :

- l'[avenue De Keyser](#) (*De Keyserlei*) se situe entre le [Meir](#) et la [gare centrale](#). On y trouve plusieurs restaurants, magasins de luxe, ainsi que des chaînes de restauration rapide et également un [Media Markt](#). L'avenue De Keyser donne également accès au [complexe de cinémas](#) de l'[UGC Anvers](#) ;
- la [Grand-Place](#) (*Grote Markt*), avec l'[hôtel de ville](#) et une [statue de Brabo](#) ;
- la [place Verte](#) (*Groenplaats*), avec la [statue de Rubens](#) ;
- le [Meir](#), qui est la plus grande rue commerçante de la ville ;
- la [place Reine Astrid](#) (*Koningin Astridplein*), où se situent la [gare d'Anvers-Central](#) et le [jardin zoologique](#) ;
- le [quartier des Diamantaires](#).

Musées [modifier | modifier le code]

Héritage de l'époque où elle assumait le rôle de centre de la [finance](#) et du [mécénat artistique](#) mondial, la ville d'Anvers est connue pour son importante densité de [musées](#) et de [galeries d'art](#).

Musées communaux [modifier | modifier le code]

- [Maison de Hessen](#)
- [Maison de Rubens](#)



Anvers vers 1880.



7^e congrès mondial d'espéranto, 1911.



Maisons de maître sur la [Grand-Place d'Anvers](#).

- [Museum aan de Stroom](#)
- [Musée d'Ethnographie](#) (n1)
- [Musée du Folklore](#)
- [Musée Mayer van den Bergh](#)
- [Musée Ridder Smidt van Gelder](#) (n1)
- [Musée national de la Marine](#)
- [Musée de sculpture en plein air de Middelheim](#)
- [Musée Plantin-Moretus](#)
- [Stedelijk Prentenkabinet](#) (n1)
- [Musée Vleeshuis](#)
- [Maison des lettres](#)

Musées provinciaux [modifier | modifier le code]

- [Musée du diamant](#) (n1)
- [Musée de la photographie](#) (FotoMuseum)
- [Musée de la mode](#) (MoMu)
- [Zilvermuseum](#)

Musée régional [modifier | modifier le code]

- [Musée royal des Beaux-Arts d'Anvers](#)

Musées privés [modifier | modifier le code]

- [Esperantohuis Antwerpen](#) (n1)
- [Musée d'art contemporain d'Anvers](#) (Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen)
- [Musée Eugeen van Mieghem](#) (n1)
- [Musée du journal](#) (n1) (Dagbladmuseum)

Églises [modifier | modifier le code]

Anvers compte de nombreuses églises, dont seules les principales sont listées ici.

- [Cathédrale Notre-Dame](#), monument le plus connu, avec l'hôtel de ville.
- [Église Saint-Charles-Borromée](#) (*St.-Carolus Borromeuskerk* en néerlandais). Construite dans le style des églises italiennes de l'époque, de 1615 à 1621, par et pour les [Jésuites](#) anversois, lors de la [Contre-Réforme](#) avec la participation de Rubens. Ce dernier a contribué à concevoir le clocher, la façade, le maître-autel et les décors des plafonds, ainsi que de la *chapelle de Marie* (ou *chapelle Houtappel* du nom de son fondateur). 39 des peintures de Rubens ont été détruites lors d'un incendie. L'église possédait une collection de [dentelles](#) aujourd'hui exposée dans un musée aménagé dans une annexe de l'église.
- [Église Saint-André](#) (*Sint-Andrieskerk* en néerlandais), de style gothique tardif au mobilier baroque. Ce monument fut érigé au xvi^e siècle par les [Augustins](#), dans l'actuel quartier des antiquaires et de la mode. L'église abrite notamment une chaire monumentale, un ancien maître-autel venant de l'abbaye [cistercienne](#) de [Hemiksem](#), et un [monument funéraire](#) à la mémoire de [Mary Stuart](#) (reine d'Écosse), ainsi qu'un grand tableau de [Otto van Veen](#) qui fut un des maîtres de Rubens.
- [Église Saint-Jacques](#) (*Sint-Jacobskerk* en néerlandais). Cette église de style gothique tardif construite de 1506 à 1656 était et reste un des points de départ des [pèlerins](#) vers [Saint-Jacques-de-Compostelle](#). Elle abrite — outre la chapelle mortuaire de Rubens — 23 autels, des [stalles](#), un [jubé](#) en marbre et un mobilier religieux plus tardif, presque entièrement de style baroque. Elle est ornée de tableaux de maîtres (Rubens, [Jordaens](#), [Van Balen](#) et d'anciennes peintures murales y ont été remises à jour [récemment](#) ^[C'est-à-dire ?]. C'était l'église paroissiale de Rubens qui vivait à 300 mètres de là.
- [Église Saint-Paul](#) (*Sint-Pauluskerk* en néerlandais). Cet ancien [prieuré](#) et son jardin (orné d'un [calvaire](#) édifiant sur la souffrance et la résurrection du Christ) ont été construits par et pour l'ordre des [dominicains](#), près de l'Escaut dans un style gothique tardif décoré à la manière baroque. Il abrite de nombreux autels richement décorés, de grandes orgues, plus de 200 statues et 50 tableaux dont les plus



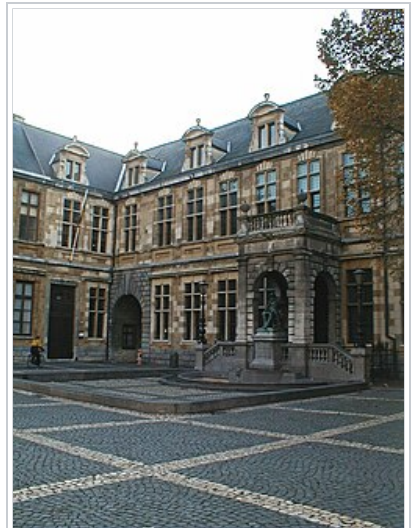
Anvers depuis l'autre rive de l'Escaut.



Église Saint-Charles-Borromée.



Église Saint-Paul.



La place [Hendrik Conscience](#) (*Hendrik Conscienceplein*).

connus sont *Les quinze Mystères du rosaire* réalisés par onze peintres différents vers 1617-1618. Le public peut y admirer ou étudier quinze œuvres de Jordaens, Rubens, [David Teniers l'Ancien](#), Van Balen, [Antoine van Dyck](#).

Autres bâtiments [modifier | modifier le code]

- Hôtel de ville
- Ancien palais royal sur le *Meir*
- Maison Snijders&Rockox dans la rue de l'Empereur (*Keizerstraat* (n1))
- Le *Steen*
- « Hof van Liere » où le campus de l'[université d'Anvers](#) est situé
- La [gare centrale](#)
- Le nouveau [palais de justice](#) (en)
- La *Boerentoren* (« tour des Paysans »), premier gratte-ciel d'[Europe](#)
- Temple jaïn d'Anvers
- Maison Guiette
- Zurenborg, quartier [Art nouveau à Anvers](#)

Autres attractions touristiques [modifier | modifier le code]

- Le *Schoonselhof*, cimetière principal d'Anvers.
- Le [Zoo d'Anvers](#), l'un des plus importants de [Belgique](#)
- [Aquatopia](#)
- Aujourd'hui, les visiteurs d'Anvers ne viennent pas seulement pour explorer le quartier des [diamantaires](#), admirer les édifices [baroques](#) ou les chefs-d'œuvre de [Rubens](#). Ils souhaitent également participer aux croisières en bateau qui leur font découvrir son [port](#). Exceptionnel pour son gigantisme et les points de vue qu'il offre sur les rives de l'Escaut, ce site est devenu un haut lieu de la cité.
- Le [Summer Festival](#) est un [événement](#) de [musique électronique](#) et [techno](#) rassemblant plusieurs dizaines de milliers de spectateurs de diverses nationalités.

Lieux de culture [modifier | modifier le code]

Cette section est vide, insuffisamment détaillée ou incomplète. [Votre aide](#) est la bienvenue !
[Comment faire ?](#)

- La bibliothèque patrimoniale [Hendrik Conscience](#) (n1) expose dans une des salles la paire de [Globes céleste et terrestre Blaeu](#), considérée comme des chefs-d'œuvre de la [cartographie](#) du XVII^e siècle.
- La ville dispose de nombreux lieux de culture, notamment théâtres et salles de spectacles.



Globes céleste et terrestre Blaeu, 1645-1648, paire exposée dans une des salles de la Bibliothèque Patrimoniale [Bibliothèque du patrimoine Hendrik Conscience](#) (n1).

Cultures [modifier | modifier le code]

Langues [modifier | modifier le code]

Cette section **ne cite pas suffisamment ses sources** (avril 2013). [\[Développer\]](#)

Le [néerlandais](#) est la langue officielle. L'[anversois](#) est souvent parlé dans les différentes communes d'Anvers. Le [français](#) est parlé par 3 % des habitants de la ville. Les immigrés et les fils d'immigrés [marocains](#) et [turcs](#) utilisent encore le [berbère rifain](#), l'[arabe marocain](#) et le [turc](#) comme langue maternelle.

Sport [modifier | modifier le code]

Anvers a organisé les [Jeux olympiques d'été de 1920](#) dans le stade du [Beerschot AC](#), club prestigieux du sud de la ville. Le nom de l'emplacement où joue l'équipe est appelé « [Stade olympique d'Anvers](#) » en rappel des JO que la ville a organisés.

Anvers a longtemps possédé trois équipes de football principales : le [Royal Anvers FC](#) (le plus vieux club de football belge), le [FC Germinal Ekeren](#) (disparu en 2013), et le [Royal Berchem Sport](#).

Le cyclisme est florissant au [Palais des sports](#) où l'on trouve un [vélodrome](#) et un nouveau hall d'exposition. Le [25 juin 2006](#), le championnat belge de cyclisme y a été organisé, et l'espoir est de l'y accueillir à nouveau.

Le tennis est très présent à Anvers avec les **Proximus Diamond Games**, tournoi organisé chaque année dans le **palais des sports** et plus grand tournoi de tennis féminin en intérieur. D'une valeur d'un million d'euros, le trophée est une raquette de tennis en argent sertie de diamants. Pour gagner ce prix, il faut s'imposer trois fois au tournoi dans une période de cinq ans. Pour le moment, seule **Amélie Mauresmo** l'a remporté. **Venus Williams** a gagné deux fois le tournoi mais s'est fait battre par Amélie Mauresmo.

En **handball**, deux clubs ont fait les beaux jours de cette discipline, le **KV Sasja HC Hoboken** qui compte un large palmarès national et qui évolue en **BeNe League** et l'**Olse Merksem HC** qui remporta quant à lui une seule fois le **championnat de Belgique**. En dames, c'est le **DHW Antwerpen** qui domine depuis quelques années le **championnat de Belgique** avec le **Fémina Visé**, ce club est la fusion de la section dame du **KV Sasja HC Hoboken** et de la première équipe dame du **HV Uilenspiegel Wilrijk**, un club qui est connu pour avoir fait valoir le handball féminin dans les **années 1960** en remportant 8 titres de **champion de Belgique** et 1 **coupe de Belgique**, d'où le nom **Dames Hoboken Wilrijk Antwerpen**. Anvers a aussi une équipe de **basket-ball** appelée **Antwerp Giants**.

Le Anvers Rugby Club (ARC) se développe fortement depuis plusieurs années, et profite de l'attractivité du port d'Anvers pour attirer de nombreux joueurs étrangers. L'équipe 1 de l'ARC figure régulièrement dans le haut du tableau de 2^e division ou 3e division nationale, et ambitionne une promotion en 1^{re} division. L'école de rugby ainsi que l'équipe féminine font systématiquement bonne figure sur la scène nationale, et font de l'ARC un acteur incontournable du monde du rugby belge.

Les **One Love Roller Dolls** (**en**), ligue de roller derby d'Anvers, championnes de Belgique et classées 33^e dans le classement européen⁶⁰, a été fondée en février 2010⁶¹.

Anvers a aussi des champions de **boxe thaïlandaise** tels que **Werner Konings** (**n1**), **Daniëlla Somers** (**n1**), **Xavier Fraeyman**, **Jan Van Denderen**, **Murat Direkçi** (**n1**) ou encore **Luc Kempeneers** (**n1**).

Principaux clubs de la ville [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Roller derby

One Love Roller Dolls (**en**)

Football

- Royal Antwerp Football Club** (évolue en *D1A Belge*)
- K Berchem Sport 2004** (évolue en *D3 Belge*)
- K Merksem-Antwerpen Noord SC** (évolue en *Promotion*)
- KFCO Beerschot-Wilrijk** (évolue en *première provinciale*)
- K Rochus Deurne** (évolue en *deuxième provinciale*)
- K Tubantia Borgerhout VK** (évolue en *quatrième provinciale*)
- KSC Maccabi Antwerp** (évolue en *quatrième provinciale*)
- Royal Antwerp Football Club (féminines)** (évolue en *BeNe League*)

Basket-ball

- Antwerp Giants** (évolue en *première division*)

Hockey sur gazon

- Royal Beerschot Hockey Club**

Hockey-sur-glace

- Phantoms Deurne** (évolue en *D1 Belge*)
- Olympia IHC
- Brabo IHC

Handball

- KV Sasja HC Hoboken** (évolue en *D1 Belge*)
- Olse Merksem HC** (évolue en *D1 Belge*)
- DHW Antwerpen** (évolue en *D1 Belge* ♀)
- HV Uilenspiegel Wilrijk** (évolue en *D1 Belge* ♀ et en *Superliga* ♂)
- HC't Noorden** (évolue en *Promotion*)

Baseball

- [Royal Greys BSC](#) (*évolue en D1 Belge*)

Waterpolo

- [Koninklijke Antwerpse Zwemclub Scaldis](#) (*évolue en D1 Belge*)

Natation

- [Koninklijke Antwerpse Zwemclub Scaldis](#)

Athlétisme

- [Olse Merksem](#) (*Olse Atletiek Club*)

Principaux clubs de la ville ayant disparu

[[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Football

- [K Beerschot VAC](#) (*disparu en 1999*)
- [Antwerp Football Alliance](#) (*disparu en 1912*)
- [Association sportive Anvers-Borgerhout](#) (*disparu avant 1926*)
- [Racing Club Anvers-Deurne](#) (*disparu en 1933*)
- [KRC Borgerhout](#) (*disparu en 1960*)
- [KSK Hoboken](#) (*disparu en 2004*)
- [DVC 't Rozeke Antwerpen](#) (*disparu en 2003*)
- [Beerschot AC Dames](#)
- [K Beerschot Antwerpen Club](#) (*disparu en 2013*)

Hockey sur glace

- [Cercle des Patineurs Anversoises](#), Antwerp
- [Antwerp Ice Hockey Club](#)
- [Le Puck d'Anvers](#), Antwerp

Sorties

[[modifier](#) | [modifier le code](#)]

À Anvers il y a beaucoup d'endroits où l'on peut sortir tels que des [cafés](#), des [restaurants](#) ou encore des [boîtes de nuit](#). À proximité des quais de l'[Escaut](#), on trouve diverses boîtes de nuit, des restaurants et des tavernes. Le grand parc triangulaire de la ville et les quartiers plus au sud comptent des cafés, des clubs et des boîtes qu'animent des [DJ](#).

Magasins

[[modifier](#) | [modifier le code](#)]

- Le *[Meir](#)* est une des plus grandes rues commerçantes de [Belgique](#) où de grandes multinationales sont établies. Celle-ci va de la *Teniersplaats* jusqu'à la *Huidevettersstraat*.
- Le [boulevard De Keyser](#) se situe à l'emplacement de la gare centrale. On y trouve des [restaurants](#) et des [fast-food](#). On y trouve aussi l'entrée du cinéma [UGC](#).
- Le [centre commercial Grand Bazar](#) (**n1**) est le plus grand centre commercial à l'intérieur de la ville. L'entrée principale se trouve sur et sous la *Groenplaats*. Le sous-sol accueille un [Carrefour Market](#) (ex-GB) qui est le plus grand supermarché de la ville.
- Dans la *[Huidevettersstraat](#)*, on trouve les magasins de luxe tels que [Gucci](#) ou [Louis Vuitton](#).
- Dans la *[Kloosterstraat](#)* (**n1**) sont installés des brocanteurs où chiner sculptures, vieux meubles, mobilier d'intérieur et objets de tous styles.
- La *[Kammenstraat](#)* (**n1**) est une autre rue commerçante plus populaire auprès des jeunes et jalonnée de boutiques branchées. Elle est parallèle à la *[Nationalestraat](#)* (**n1**), autre rue commerçante.

Spécialités

[[modifier](#) | [modifier le code](#)]

- [Mains d'Anvers](#), pâtisserie reconnue par l'[Union européenne](#) comme [spécialité traditionnelle garantie](#).



Mains d'Anvers.

Anversois connus [modifier | modifier le code]

Par ordre chronologique :

- **Béatrice Soetkens** (vers 1348), héroïne d'une légende religieuse populaire.
- **Matthaeus Pipelare** (actif vers 1498-1500), compositeur et maître de chant.
- **Quentin Metsys** (1466-1530), peintre.
- **Jan van Dornicke** (vers 1470-vers 1527), peintre.
- **Jan Gossaert** (1478-1532), peintre.
- **Thomas Grammaye** (?-1535), administrateur de la monnaie des Pays-Bas méridionaux.
- **Joos van Cleve** (1485-vers 1540/1541), peintre.
- **Joachim Patinier** (1485-1524), peintre.
- **Anna Bijns** (1493-1575), poétesse.
- **Pieter Aertsen** (1508-1575), peintre.
- **Charles de Cocquiel** (1508-?), aumônier de la ville.
- **Jan Matsys** (vers 1510–1575), peintre.
- **Tielman Susato** (1510/1515-1570), compositeur, instrumentiste et éditeur de musique.
- **Cornelis Floris de Vriendt** (1514-1575), architecte et sculpteur.
- **Christophe Plantin** (1514/1520-1589), relieur et imprimeur.
- **Liévin van Brecht** (1515-1158), poète néo-latin.
- **Hubert Waelrant** (1517-1595), compositeur, professeur et éditeur.
- **Bécan** (1519-1572), humaniste et médecin.
- **Pieter Brueghel l'Ancien** (vers 1525-1568), dessinateur et peintre.
- **Abraham Ortelius** (1527-1598), cartographe.
- **Cornelius Kiliaan** (1529-1607), lexicographe, linguiste, traducteur et
- **Willem Ogier** (1618-1689), rhétoricien.
- **Franciscus Loots** (1627- ?), compositeur.
- **Hendrik Abbé** (1639-1677), peintre, graveur et architecte.
- **Daniel Bellemans** (1641-1674), poète.
- **Barbara Ogier** (1648-1720), dramaturge.
- **Franciscus Gysbrechts** (1649- après 1676), peintre.
- **Willem Kerrickx** (1652-1719), sculpteur.
- **Balthazar Beschey** (1708-1776), peintre.
- **Henri Joseph Antonissen** (1737-1794), peintre.
- **André Lens** (1739-1822), peintre.
- **Hendrik de Cort** (1742-1810), peintre.
- **Guillaume Herreyns** (1743-1827), peintre.
- **Pierre-Guillaume Couronnat** (1748-1786), membre de la **Société des Cincinnati**.
- **Simon Denis** (1755-1813), peintre.
- **Balthasar Ommeganck** (1755-1826), peintre.
- **Petrus van Regemorter** (1755-1830), peintre.
- **Jean Aloys Joseph de Bosschaert** (1757-?), homme politique français.
- **Frans Balthazar Solvyns** (1760-1884), peintre et graveur.
- **Jan-Pieter Suremont** (1762-1831), compositeur et musicologue.
- **Jan van Dael** (1764-1824), peintre.
- **Joseph-Jean Le Grelle** (1764-1822), fondateur de la Banque Joseph - J. le Grelle en 1792.
- **Mathieu-Ignace Van Brée** (1773-1839), peintre, sculpteur et architecte.
- **Martin Verstappen** (1773-1852), peintre.
- **Jean-Henri Simon** (1783-1861), compositeur de musique.
- **Gérard Comte Le Grelle** (1793 - 1871) premier bourgmestre d'Anvers (1831-1848), membre du Congrès national.
- **François-Henri Laenen** (1801-1849), architecte.
- **Gustave Wappers** (1803-1874), peintre.
- **Jan Vanderheyden** (1890-1961), scénariste, réalisateur et producteur cinématographique.
- **Werner Ackermann** (**de**) (1892-1982), auteur allemand opposant au nazisme.
- **Paul van Ostaijen** (1896-1928), poète.
- **Marnix Gijsen** (1899-1984), écrivain.
- **Albert Lilar** (1900-1976), ministre.
- **Maurice Gilliams** (1900-1982), romancier, poète et critique d'art.
- **Hubert Dupond** (1901-1982), dessinateur et publiciste.
- **Michel Seuphor** (1901-1999), critique d'art, peintre abstrait, écrivain.
- **Edith Kiel** (1904-1993), scénariste, réalisatrice, editrice et productrice.
- **André Cluytens** (1905-1967), chef d'orchestre.
- **Jacques de Duve** (1911-1978), patriote belge.
- **Edward Vissers** (1912-1994), coureur cycliste, né et mort à Anvers.
- **Antoinette Feuerwerker** (1912-2003), juriste et éducatrice française, membre de la Résistance.
- **Yvonne Verbeeck** (1913-2012), chanteuse et comédienne.
- **Edward Schillebeeckx** (1914-2009), théologien **dominicain**.
- **Paul de Roubaix** (1914-2004), réalisateur.
- **Paule Renard** (1915-2006), assistante sociale et résistante.
- **Chaim Kreiswirth** (1918-2001), pendant 50 ans **Rabbin**-en-chef de la communauté hassidique anversoise.
- **Vic Gentils** (1919-1997), sculpteur.

- poète.
- Willem van Haecht** (vers 1530-après 1585), dessinateur, dramaturge, libraire et poète.
- Maarten de Vos** (1532-1603), peintre.
- Frédéric Perrenot de Granvelle** (1536-1602), gouverneur d'Anvers
- Jan van der Noot** (vers 1537-entre 1595 et 1601), poète en langues française et néerlandaise.
- Hans Ruckers** (vers 1540-1598), facteur de clavecins.
- Philippe de Marnix de Sainte-Aldegonde** (1540-1598), diplomate, homme politique et bras droit de **Guillaume d'Orange**.
- Noé Faignient** (1540-avant 1600), compositeur.
- Séverin Cornet** (vers 1540-1582/1583), compositeur.
- Emanuel Adriaenssen** (1540 ou 55-1604), luthiste et compositeur.
- André Pevernage** (1542/1543-1591), compositeur.
- Jan Moretus** (1543-1610), imprimeur.
- Pierre Phalèse le Jeune** (1545-1629), imprimeur et éditeur.
- Michel Coignet** (1549-1623), mathématicien et fabricant d'instruments.
- Hendrick van Balen** (1560-1632), peintre.
- John Bull** (1562/1563-1628), compositeur.
- Joos de Momper** (1564-1635), peintre.
- François d'Aguilon** (1567-1617), jésuite, mathématicien et architecte.
- Jan Brueghel l'Ancien** (1568-1625), peintre.
- Egidius Sadeler** (vers 1570-1629), peintre.
- Pierre Paul Rubens** (1577-1640), peintre.
- Abraham Verhoeven** (1575-1652), gazetier.
- Frans Snyders** (1579-1657), peintre.
- Guilliam van Nieuwelandt** (1584-1635), peintre et écrivain.
- Cornelis de Vos** (1584-1651), peintre.
- Guilielmus Messaus** (1589-1640), compositeur.
- Ferdinand Marinus** (1808-1890), peintre.
- Antoine Bessems** (1809-1868), violoniste et compositeur
- Hendrik Conscience** (1812-1883), écrivain.
- Henri Leys** (1815-1869), peintre.
- Marin Henri Jansen** (1817-1893), officier de marine et océanographe, né à Anvers.
- Jacob Karsman** (1818-1886), homme d'affaires, poète et militant flamingant.
- Constance Teichmann** (1824-1896), mécène, philanthrope et infirmière.
- Peter Benoit** (1834-1901), compositeur et professeur de musique.
- Henriette van den Bergh** (1838-1920, fondatrice du musée **Mayer van den Bergh**.
- Henri de Braekeleer** (1840-1888), peintre.
- Frantz Jourdain** (1847-1935), architecte.
- Jules Bilmeyer** (1850-1920), architecte.
- Jan Blockx** (1851-1912), compositeur.
- Jef Lambeaux** (1852-1908), sculpteur.
- Arthur Pinson** (1853-1933), pilote automobile et industriel Belge. il participe aux **Jeux olympiques de 1900** en finissant deuxième de la course de vitesse Paris-Toulouse-Paris.
- Victor Alexis dela Montagne** (1854-1915), poète.
- Emile Wambach** (1854-1924), compositeur.
- Georges Eekhoud** (1854-1927), écrivain.
- Henri Cassiers** (1858-1944), illustrateur et affichiste.
- Arthur Van Gehuchten** (1861-1914), biologiste.
- Max Elskamp** (1862-1931), écrivain.
- Willy de Coninck** (1863-1897), poète.
- Henry Van de Velde** (1863-1957), peintre et architecte.
- Bernard Tokkie** (1867-1942), chanteur d'opéra.
- Lodewijk Mortelmans** (1868-1952), compositeur.
- Louis Franck** (1868-1937), juriste, homme politique et homme d'État.
- Marten Rudelsheim** (1873-1920), flamingant.
- Charles Van den Bussche** (1876-1958), médaille d'argent en voile (classe des 6 mètres) aux **Jeux olympiques d'Anvers en 1920**
- Émile van Averbek** (1876–1946), architecte.
- Willem Elsschot** (1882-1960), écrivain.
- Nico Gunzburg** (1882-1984), avocat et criminologue.
- Jules Schmalzigaug** (1882-1917), peintre futuriste.
- Jef van Hoof** (1886-1959), compositeur.
- Georges Vantongerloo** (1886-1965), peintre et sculpteur.
- Hubert Lampo** (1920-2006), écrivain.
- Raoul Lévy** (1922-1966), producteur et réalisateur de films à Paris.
- Jean F.E. Marquet** (1923-1991), docteur en médecine et oto-rhino-laryngologiste.
- Louise Servaes** (1923-2010), artiste plasticienne.
- Jacques Sternberg** (1923-2006), écrivain.
- Paul Van Hoeydonck**, né en 1925, sculpteur.
- Alfred Blondel**, né en 1926, sculpteur.
- Jan Vansina** (1929-2017), historien et anthropologue.
- Jef Geeraerts**, (1930-2015), écrivain.
- Françoise Mallet-Joris** (1930-2016), écrivaine.
- Jacqueline Fontyn**, née en 1930, compositrice.
- Georges Schoeters** (1930-1994), fondateur du **Front de Libération du Québec**.
- Dora Janssen**, née en 1936, collectionneuse d'art.
- Wannes Van de Velde** (1937-2008), chansonnier, musicien, poète et artiste plasticien.
- Panamarenko**, né en 1940, artiste, peintre, sculpteur, assembleur et inventeur.
- Harry Kümel**, né en 1940, réalisateur.
- Robbe De Hert**, né en 1942, réalisateur.
- Herman de Coninck** (1944-1997), poète.
- Frank Peeters**, né en 1947, photographe.
- Reinhilde Declair** (1948-2022), actrice et metteuse en scène.
- Carl Verbraeken**, né en 1950, compositeur.
- Anne-Mie Van Kerckhoven**, née en 1951, artiste multimedia.
- Hélène Jacobowitz**, née en 1952, sculptrice.
- Kristien Hemmerechts**, née en 1955, écrivaine.
- José Ramet**, né en 1955, médecin pédiatre.
- Tom Lanoye**, né en 1958, écrivain.

- **Joan Ijsermans** (vers 1590-1631), dramaturge.
- **Cornelis Schut** (1597-1655), peintre.
- **Cornelis Schut III** (vers 1629-1685), peintre.
- **Jacques Jordaens** (1593-1678), peintre.
- **Pieter Lisaert IV** (1595-vers 1630), peintre.
- **Antoon van Dyck** (1599-1641), peintre.
- **François de Licht**, humaniste et humoriste, xvii^e siècle.
- **Adriaen van Utrecht** (1599-1652), peintre.
- **Jonker Frederico Cornelio de Coninck** (1606-1649), noble et rhétoricien.
- **David Teniers le Jeune** (1610-1690), peintre.
- **Leonora Duarte** (1610-1678), compositrice et musicienne.
- **Philippus van Steelant** (1611-1670), compositeur.
- **Jan Fyt** (1611-1661), peintre.
- **Margriet Baers** (1889-1922), enseignante et féministe.
- **Pascal de Duve** (1964-1993), écrivain.
- **Bart Moeyaert**, né en 1964, écrivain.
- **Tom Barman**, né en 1972, leader du groupe **dEUS**.
- **Sidi Larbi Cherkaoui**, né en 1976, chorégraphe et danseur.
- **Sara Bals**, née en 1977, scientifique spécialisée en nanosciences.
- **Matthias Schoenaerts**, né en 1977, acteur.
- **Tia Hellebaut**, née en 1978, championne olympique de saut en hauteur en 2008.
- **Aline Sax** née en 1984, historienne et autrice de livres pour la jeunesse.
- **Toby Alderweireld**, né en 1989, footballeur.
- **Romelu Lukaku**, né en 1993, footballeur.
- **Sebbe de Buck**, né en 1995, snowboardeur.
- **Laura Tesoro**, née en 1996, chanteuse représentante de la **Belgique à l'Eurovision en 2016**.
- **Tamino**, né en 1996, auteur-compositeur-interprète et musicien.
- **Jérémie Makiese**, né en 2000, chanteur.

Jumelages [modifier | modifier le code]

Jumelages et partenariats d'Anvers. ✎

Ville	Pays	Période
 Akhisar	 Turquie	depuis 1988
 Barcelone	 Espagne	depuis 1997
 Chongqing	 Chine	
 Durban	 Afrique du Sud	
 Haïfa	 Israël	depuis 1995
 Le Cap	 Afrique du Sud	depuis 1996
 Ludwigshafen-sur-le-Rhin	 Allemagne	depuis 1998
 Marseille	 France	depuis 1958
 Mulhouse ⁶²	 France	depuis le 30 janvier 1956
 Oslo	 Norvège	
 Paramaribo	 Suriname	



Jumelages et partenariats d'Anvers. ✎

 Rostock ⁶³	 Allemagne	depuis 1963
 Rotterdam	 Pays-Bas	depuis 1940
 Saint-Pétersbourg ⁶⁴	 Russie	depuis 1958
 Shanghai	 Chine	depuis 1984

Voir aussi [modifier | modifier le code]

Bibliographie [modifier | modifier le code]

- Eugène Gens, *Histoire de la ville d'Anvers*, Anvers, Van Mol-Van Loy, 1861, 624 p. (lire en ligne [[]archive]).
- Etienne Sabbe, *Anvers, Metropole De L'Occident (1492-1566)*, Bruxelles, Renaissance Du Livre, coll. « Notre passé », 1951, 123 p.
- (en) Jean A. Van Houtte, « Anvers aux xv^e et xvi^e siècles : expansion et apogée », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, vol. 16, n^o 2, avril 1961, p. 248–278 (ISSN 0395-2649 et 1953-8146, DOI 10.3406/ahess.1961.420705, lire en ligne [[]archive], consulté le 18 mars 2024).

Articles connexes [modifier | modifier le code]

- Liste de statues à Anvers
- Île Anvers, île de l'Antarctique, nommée ainsi en l'honneur de la ville d'Anvers d'où était partie l'expédition polaire du *Belgica* en 1897
- Jeux olympiques de 1920
- Famille van de Werve
- Marquisat d'Anvers
- Province d'Anvers
- Toponymie de la Belgique
- Art nouveau à Anvers
- Koninklijke Vlaamse Opera
- Chronologie d'Anvers (en)
- New Belgica*
- Scaldis et Antverpia*

Notes et références [modifier | modifier le code]

Notes [modifier | modifier le code]

- ↑ Voir #Prononciation

Références [modifier | modifier le code]

- ↑ ^a ^b ^c ^d « Population par commune au 1er janvier 2024 [[]archive] » [x1s], sur view.officeapps.live.com (consulté le 17 janvier 2025).
- ↑ Collectif, *Annales de l'académie royale d'archéologie de Belgique*, vol. 24, Antwerp, Académie Royale d'Archéologie de Belgique, 1924 (lire en ligne [[]archive]), page 32.
- ↑ ^a ^{et b} *L'intermédiaire des chercheurs et curieux*, Benj. Duprat, Libraire de l'Institut, 1896 (lire en ligne [[]archive]), p. 645

« Mais le nom d'Anvers dérive de l'espagnol Amberes, qui se prononce Anverès. De là cette prononciation Anverss, qui est la bonne »
- ↑ ¹ Maurits Gysseling, *Toponymisch Woordenboek van België, Nederland, Luxemburg, Noord-Frankrijk en West-Duitsland (vóór 1226)*, 1960, p. 62 Lire en ligne sur Digitale editie en databank bezorgd door Tom De Herdt, Jenne De Wolf, Hugo Pauwels, Annelies Wouters en Jozef Van Loon, Universiteit Antwerpen 2005–2008 / KANTL 2013.[1] [[]archive]
- ↑ ¹ I. Louis Gondal, *Parlons ainsi de la voix et du geste, étude théorique et pratique du mécanisme de la parole, où se trouvent réunis les données des physiologistes, les règles des grammairiens et les conseils des artistes sur l'art de bien dire, en chaire, au barreau, au cours, à la tribune et dans les lectures publiques*, J. De Gigord, 1912 (lire en ligne [[]archive]), p. 91

« Mais S sonne dans Anvers et Gers. Lisez : Anverss et Gerss »

6. † Jean-Marie Pierret, *Phonétique historique du français et notions de phonétique générale*, Leuven Louvain-la-Neuve, Peeters Publications linguistiques de Louvain (n° 19), 1994, 247 p. (ISBN 978-2-87723-138-1 et 978-9-068-31608-7, OCLC 32825821), p. 103.
7. † Pierre Fouché, *Traité de prononciation française*, Paris, Librairie C. Klincksieck, 1959, 529 p. (ISBN 2-252-02610-3), p. 426.
8. † ^a et ^b <https://statbel.fgov.be/fr/open-data/population-par-secteur-statistique-e-10> [archive]
9. † voir <http://www.thieryvallatavocat.com/2019/04/amendes-lez-anvers-la-commission-europeenne-a-ete-saisie-le-26-avril-2019.html> [archive].
10. † (en) « 1000 public bikes for the city of Antwerp » [archive], sur *eltis.org*, 26 juillet 2011 (consulté le 16 février 2012).
11. † « Anvers fait du vélo avec Velo | Louez un vélo partagé pour un jour, une semaine ou une année » [archive], sur *Velo Antwerpen* (consulté le 14 novembre 2025)
12. † "Geschiedenis van Antwerpen" [archive], Mertens en Torfs, Edit.J.P. Vandieren, Antwerpen; "Het wonderjaar ", Kannunik Floris Prims, edit. Bureel der Bijdragen tot de Geschiedenis, Antwerpen.
13. † Le latin reste la langue écrite et parlée des élites religieuses et politiques.
14. † *kunststrip.nl* [archive].
15. † « La Bourse » (Archive.org • Wikiwix • Google • Que faire ?)
16. † Jacques Blamont, *Le chiffre et le songe : histoire politique de la découverte*, Paris, O. Jacob, 1993, 941 p. (ISBN 978-2-7381-0193-8, OCLC 300912007).
17. † *Biographie générale des Belges morts et vivants*, 1850 (lire en ligne [archive]), p. 38.
18. † Joseph Bruno Marie Constantin Kervyn de Lettenhove, *Les Huguenots et les Gueux : études historiques sur vingt-cinq années du xvi^e siècle (1560-1585)*, Beyaert-Storie, 1885 (lire en ligne [archive]), p. 629.
19. † *Ville d'Anvers* [archive] sur *music-opera.com*.
20. † Albert Ceccarelli, *La Révolution à L'Isle sur la Sorgue et en Vaucluse*, L'Isle sur la Sorgue France, Editions Scriba, 1989, 117 p. (ISBN 978-2-86736-018-3, OCLC 22307277), p. 19.
21. † Olivier Blatrix, *Anvers, port européen*, dans *Navires & marine marchande*, n° 64, juin 2015, p. 28-29.
22. † Danièle Donnet-Vincent, *La Fin du baigne*, FeniXX réédition numérique, 31 décembre 1991 (ISBN 978-2-402-06348-7)
23. † Frédérique Joannic-Seta, *Le baigne de Brest: Naissance d'une institution carcérale au siècle des Lumières*, Presses universitaires de Rennes, 9 juillet 2015 (ISBN 978-2-7535-2414-9)
24. † Michel Pierre, *Le temps des baignes 1748-1953*, Tallandier, 19 janvier 2017 (ISBN 979-10-210-0509-9)
25. † Jean Stengers (2000): *Les racines de la Belgique: Les racines de la Belgique jusqu'à la Révolution de 1830*, S. 200. (ISBN 2873862181).
26. † (en) « L'Escaut à Anvers » [archive], sur *Yale University* (consulté le 20 avril 2022).
27. † (en) « Bateaux sur l'Escaut » [archive], sur *Atlanta Museum* (consulté le 20 avril 2022).
28. † (en) « Flotte anglaise » [archive], sur *Catalogue Sotheby's* (consulté le 20 avril 2022).
29. † « Port d'Anvers » [archive], sur *Musée d'Orsay* (consulté le 20 avril 2022).
30. † (en) « Vue sur le Port » [archive], sur *Fogg Art Museum* (consulté le 20 avril 2022).
31. † « Vue d'Anvers » [archive], sur *Notice Joconde, Pau* (consulté le 20 avril 2022).
32. † « Le Port d'Anvers » [archive], sur *RMN* (consulté le 20 avril 2022).
33. † (en) « Quai à Anvers » [archive], sur *Musée de Dallas* (consulté le 20 avril 2022).
34. † Guy Vanthemsche, *La Belgique et le Congo (1885-1980) : L'impact de la colonie sur la métropole*, Le Cri, 24 février 2017, 416 p. (ISBN 978-2-39001-053-1, présentation en ligne [archive]), p. 258.
35. † « Communes décorées de la Croix de guerre 1914-1918 » [archive] » [PDF], sur *memorialdormans*.
36. † Rudi Van Doorslaer (dir.) et al. (2 volumes (1545 pages)), *La Belgique docile : les autorités belges et la persécution des Juifs en Belgique*, Bruxelles, Éd. Luc Pire, 2007, 1545 p. (ISBN 978-2-87415-848-3, OCLC 213435294, BNF 41119656, lire en ligne [archive] [PDF]).
37. † Insa Meinen (trad. de l'allemand par Sylvaine Gillot-Soreau), *La Shoah en Belgique*, Waterloo, RL, Renaissance du livre, 2012, 299 p. (ISBN 978-2-507-05067-2, OCLC 829992695, BNF 43529450), p. 289.
38. † Michel Rival, *Les Apprentis sorciers. Fritz Haber, Wernher von Braun, Edward Teller*, Le Seuil, 28 octobre 2015, 240 p. (ISBN 978-2-02-130582-1, présentation en ligne [archive]), p. 102.
39. † J. F. Jules Pautet du Parois, *Nouveau manuel complet du blason ou code héraldique, archéologique et historique : avec un armorial de l'Empire, une généalogie de la dynastie impériale des Bonaparte jusqu'à nos jours, etc*, Roret, 1854 (lire en ligne [archive]).
40. † (nl - BE) « Welkom | Antwerpen.be » [archive], sur *A-stad* (consulté le 28 février 2024).
41. † (en - GB) « Municipality of Antwerp - Cultural Routes - www.coe.int » [archive], sur *Cultural Routes* (consulté le 28 février 2024).
42. † Flandreinfo be-L'Actu de Flandre, « Les noms des échevins anversoires presque tous connus » [archive], sur *vrtnws.be*, 23 décembre 2018 (consulté le 28 février 2020).
43. † « L'offensive de la Belgique contre le recrutement de jeunes djihadistes » (Archive.org • Wikiwix • Google • Que faire ?), sur *metronews.fr*.
44. † « La Belgique, ancienne base arrière du terrorisme islamiste, maintenant prise pour cible » (Archive.org • Wikiwix • Google • Que faire ?), sur *Le Huffington Post* (consulté le 28 janvier 2017).
45. † (en) « Sharia4Belgium: le chef du groupe islamiste belge condamné à 12 ans de prison pour terrorisme » [archive], sur *La Voix du Nord* (consulté le 28 janvier 2017).
46. † Patricia Neves, « La Belgique sur la route du djihad », *Marianne*, 14 novembre 2015 (lire en ligne [archive], consulté le 28 janvier 2017).
47. † « Voici le nombre de djihadistes en Belgique » [archive], sur *La Libre.be*, 15 juin 2024 (consulté le 15 juin 2024)
48. † <https://bib.kuleuven.be/ebib/project-belgische-historische-tellingenn> [archive]
49. † https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=https%3A%2F%2Fstatbel.fgov.be%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2Ffiles%2Fdocuments%2Fbevoelking%2F5.1%2520Structuur%2520van%2520de%2520bevolking%2FPopulation_par_commune.xlsx&wdOrigin=BROWSELINK [archive].
50. † Eric Steffens, *Anvers compte plus d'habitants issus de l'immigration que d'Anversoires de souche* [archive], *vrtn.be*, 25 février 2019.
51. † *Antwerpen telt meer inwoners mét dan zónder migratieachtergrond* [archive], *hln.be*, 25 février 2019.
52. † <https://www.nieuwsblad.be/cnt/gel2m0ro6> [archive].
53. † Source : Inwoners naar herkomst, leeftijd (10 klassen) en geslacht, *Stad in cijfers - Databank* [archive].
54. † (en) « Archdeacons - Diocese in Europe » (Archive.org • Wikiwix • Google • Que faire ?), sur *europe.anglican.org* (consulté le 28 janvier 2017).
55. † (nl) *Moslims in Belgie 2011-2013-2015* [archive].
56. † Émission *Questions à la Une* « Juifs de Belgique : rester ou partir ? », première diffusion le mercredi 29 avril 2015 (à 20:30).
57. † (en) Bruchi, S. et Plaut, M., « HaRav Chaim Kreiswirth ztvk"l » , *De'ah VeDibur*, 2 janvier 2002 (version du 9 janvier 2010 sur *Internet Archive*).

58. ↑ Catherine Pleeck, « La révolution anveroise », *L'Express Styles*, L'Express, n^o supplément à L'Express n^o 3244, 4 septembre 2013, p. 62 à 64 (ISSN 0014-5270).

59. ↑ (en) « Golden Apple Award [archive] », sur *fijet.net* (consulté le 5 décembre 2015).

60. ↑ (en) « Current Rankings | Roller Derby Stats & Rankings | Flat Track Stats »(Archive.org • Wikiwix • Google • Que faire ?) , sur *flattrackstats.com* (consulté le 21 février 2017).

61. ↑ (en-US) « About us - One Love Roller Dolls [archive] », sur *oneloverollerdoll.com* (consulté le 21 février 2017).

62. ↑ « https://www.mulhouse.fr/ma-mairie/relations-internationales-et-cooperation-transfrontaliere/jumelages-europe-asie/ [archive] »

63. ↑ « https://rathaus.rostock.de/de/antwerpen_belgien/278485 [archive] »

64. ↑ « https://kvs.gov.spb.ru/en/agreements/ [archive] »

Liens externes

 [modifier | modifier le code]

- Site officiel [archive]
- Archives conservées par : FelixArchief (d)
- Ressource relative au spectacle : *Archives suisses des arts de la scène*
- Ressource relative à la géographie : Digital Atlas of the Roman Empire
- Ressource relative aux organisations : Registre de transparence de l'UE
- Ressource relative aux beaux-arts : Grove Art Online
- Ressource relative à la musique : MusicBrainz
- Notices dans des dictionnaires ou encyclopédies généralistes : *Dizionario di Storia* [archive] • *Gran Enciclopèdia Catalana* [archive] • *Larousse* [archive] • *Store norske leksikon* [archive] • *Universalis* [archive]
- Notices d'autorité : VIAF • ISNI • BnF (données) • IdRef • LCCN • GND • CiNii • Israël • Catalogne • Suède • Vatican • Australie • Croatie • Tchéquie • Brésil • Grèce

v · m **Districts d'Anvers** [afficher]

v · m **Province d'Anvers** [afficher]

v · m **Villes les plus peuplées de l'Union européenne** [afficher]

Municipalités de plus de 500 000 habitants, par ordre décroissant

v · m **Villes organisatrices des Jeux olympiques d'été** [afficher]

v · m **Capitale européenne de la culture** [afficher]

v · m **Capitale européenne du sport** [afficher]

v · m **Capitale européenne de la jeunesse** [afficher]

v · m **Communes les plus peuplées de Belgique** [afficher]



Portail de la Belgique



Portail de la Région flamande



Portail d'Anvers et de sa province

Catégories : Anvers | Ville décorée de la croix de guerre 1914-1918 | Tourisme dans la province d'Anvers

Ville-étape du Tour de France en Belgique | Éponyme d'un objet céleste | Lieu lié à l'impressionnisme

Ville organisatrice des Jeux olympiques d'été | Capitale européenne de la culture | Capitale européenne de la jeunesse

Capitale européenne du sport [+]

La dernière modification de cette page a été faite le 6 juillet 2026 à 10:18. La page a été rendue avec Parsoid.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.

Politique de confidentialité À propos de Wikipédia Avertissements Contact Contacts juridiques & sécurité Code de conduite Développeurs Statistiques

Déclaration sur les témoins (cookies) Version mobile

