

Abonnez-vous à nos notifications!



large

Ecran Large / Film

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications

FILMS

Fantomas : première affiche et le synopsis officiel pour le retour de ce projet maudit

Par Jacques Laurent Techer

15 juillet 2026

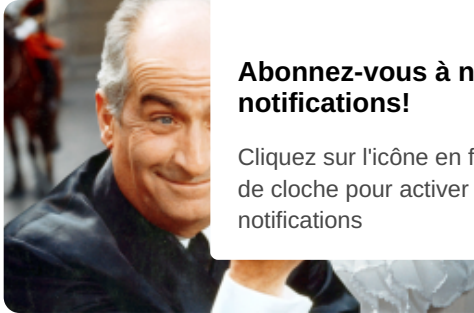
6 commentaires



© Pathé Films Gaumont Distribution

Le génie du mal [Fantômas](#) s'apprête à faire son retour sur grand écran sous la direction du réalisateur [Frédéric Tellier](#) (*Goliath*). Prévu pour le début de l'année 2027, ce thriller a enfin dévoilé son synopsis officiel et son premier visuel.

Quand on entend le nom de **Fantômas**, on pense immédiatement à la trilogie d'[André Hunebelle](#), où [Louis de Funès](#) volait la vedette à un [Jean Marais](#) masqué de bleu. Pourtant, avant de devenir une institution de la comédie populaire des années 60, la licence était avant tout une gigantesque saga littéraire enfantée au début du XXe siècle par la plume du duo Pierre Souvestre et Marcel Allain à travers une trentaine de volumes.



Abonnez-vous à nos notifications!

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications



es 10 meilleurs films du roi absolu de la comédie

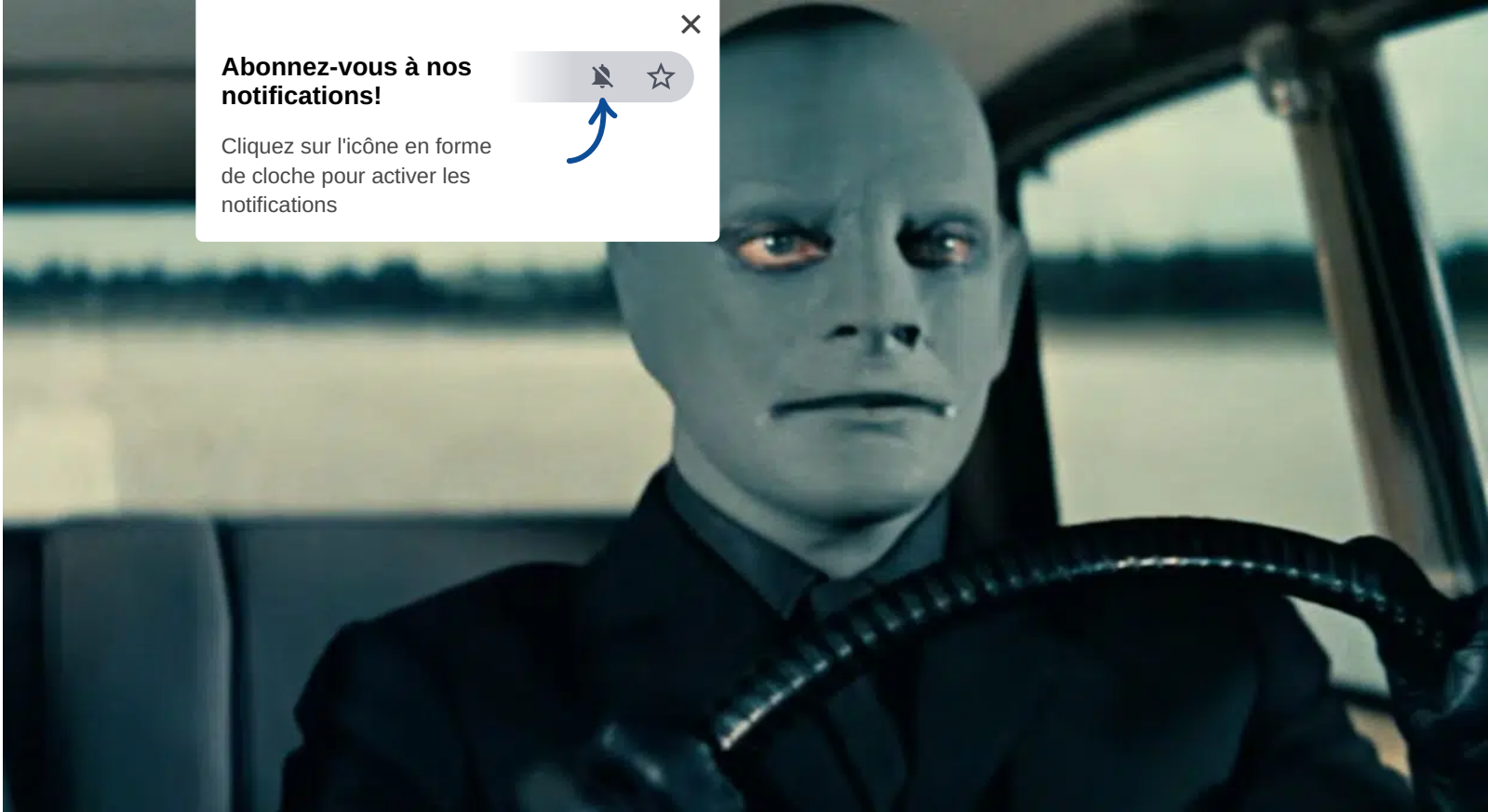
5/

PUBLICITÉ

Un héritage qui s'est décliné au cinéma, depuis les cinq films muets de Louis Feuillade en 1913-1914 jusqu'aux productions parlantes des décennies suivantes, en passant par un feuilleton américain en 1920. Depuis le début des années 2000, le cinéma français s'est épuisé à essayer de relancer la marque, avec des projets impliquant Jean Reno et José Garcia puis Vincent Cassel, qui ont tous mordu la poussière. Après un rachat des droits par SND en 2022, c'est Frédéric Tellier qui a repris les commandes de *Fantômas* en 2025. Et voilà enfin **une première affiche, et le synopsis du film.**

Abonnez-vous à nos notifications!

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications



Il aurait pu être un méchant de Batman

FANTÔMAS EFFECT

Ce tout premier poster officiel de **Fantômas : Le Nouveau Monde**, affiche une immense lettre « F » jaune enflammée, se découpant sur le panorama nocturne bleuté de la capitale française en 1914. Un visuel plutôt épuré qui rappellera étrangement la campagne promotionnelle de la série **Daredevil** de Netflix en 2015. On mettra évidemment cette curieuse coïncidence sur le compte d'une simple hallucination passagère.



À lire aussi

Louis de Funès : un biopic avec un acteur génial dans le rôle du roi de la comédie va arriver

💬 11

Pour accompagner cette première affiche, la production a enfin daigné lâcher un synopsis officiel qui confirme un retour à la noirceur des romans d'origine, avec un Fantômas, a priori, de nouveau vraiment méchant et sadique :

Abonnez-vous à nos notifications!

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications



« Paris 1914. Une série de meurtres spectaculaires secoue la ville. Sur chaque scène de crime, une signature tracée à la craie comme une déclaration de guerre : la lettre F. L'inspecteur Juve se lance à la poursuite d'un ennemi sans visage, insaisissable, dont les méthodes défient toute logique, toute morale... Fantômas. Le combat s'engage entre les deux hommes avant que le monde ne bascule dans le chaos... »

Abonnez-vous à nos notifications!

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications



Abonnez-vous à nos notifications!

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications



×

BLICITÉ

Abonnez-vous à nos notifications!

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications



Abonnez-vous à nos notifications!

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications



st taquins

Pour orchestrer ce face-à-face, Frédéric Tellier pourra compter sur **le duo vedette composé de Guillaume Canet et Romain Duris** (dont on ignore encore qui enfilera le masque de latex et qui héritera des moustaches de Juve). Ils seront épaulés par Ana Girardot, Louis Peres, Daphné Patakia, Jean-Louis Garçon, Jérémie Covillault, François Bureloup et Yanis Bel.

PUBLICITÉ

À lire aussi

Netflix ramène Da Vinci Code : voilà qui « remplacera » Tom Hanks dans la série Le Secret des secrets

Le rendez-vous avec le maître du déguisement et du crime organisé est officiellement calé pour le **10 février 2027** dans les salles de cinéma françaises. Reste qu'il ne faudra pas attendre aussi longtemps pour voir les premières images de ce **Fantômas : Le Nouveau Monde**. Les spectateurs qui feront le déplacement pour découvrir *L'Odyssée* dans les salles du réseau Pathé auront en effet le privilège de voir le premier *teaser* du film projeté en avant-séance.

Rédacteurs : **Jacques Laurent Techer**

Tout savoir

Fantômas : c

Action

Ave

Abonnez-vous à nos notifications!

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications



ng, et ça fait déjà peur

Commenter

Vous aimerez aussi

Le retour de Gl Joe : premières informations sur le film, et promis, ce ne sera pas une comédie

Abonnez-vous à nos notifications!

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications



Les Misérables : première bande-annonce rythmée avec Vincent Lindon en Jean Valjean

SOS Fantômes : premières images du retour de la saga sur Netflix (et ça donne envie)

Commentaires

Connexion

Veuillez vous connecter pour commenter

6 Commentaires



Le plus récent

sauf que DD se sont les rues qui sont allumée la c'est du feu , alors que sa annonce une promesse qui sera pas tenu étant donne les traçage a la crée des F et l'époque du film... sa sent

at-tlantis

il y a 3 secondes

Abonnez-vous à nos notifications!

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications



 0

J'espère que ce sera mieux que le Vidocq catastrophobique, où Guillaume Canet a joué dedans d'ailleurs :).

karlito

Abonné

il y a 2 minutes

 0

SND a décidé de casser sa tirelire : 35 M€ de budget (aux dernières nouvelles) ! Grâce à ce Fantômas, on espère que Frédéric Tellier va pouvoir faire oublier son film sur l'Abbé Pierre (ou comment passer d'une ligne vendeuse sur le CV à embarras XXL au fil des révélations...).

Fox

il y a 29 minutes

Je laisse sa chance à Canet : bien dirigé, je trouve que c'est un bon comédien. L'affiche préventive, en revanche, n'est pas très belle : beaucoup trop moderne « photoshopée » pour coller à l'esprit – et à l'époque – du film.

 0

Honnêtement, ça fait pas rêver 😞

pascal

il y a 31 minutes

 0

Je vois mal Guillaume Canet en Fantomas.
Il est très loin d'avoir la qualité de jeu de Romain Duris.

nicoco

il y a 51 minutes

 0

3nder
Abonné
il y a 1 heure

Abonnez-vous à nos notifications!

Cliquez sur l'icône en forme de cloche pour activer les notifications



 0



Ecranlarge

Votre e-mail *

S'inscrire à la newsletter

 S'abonner

Nous contacter