



Légende des mille grues

15 langues

[Article](#) [Discussion](#)

[Lire](#) [Modifier](#) [Modifier le code](#) [Voir l'historique](#)



1 000 grues en origami

La **légende des mille grues** (千羽鶴, せんばづる, *senbazuru* ou *zenbazuru*) est une légende originaire du [Japon](#), où l'[origami](#) est très pratiqué¹, qui raconte que si l'on plie mille [grues en papier](#) dans l'année, retenues ensemble par un lien, on peut voir son vœu de santé, de longévité, d'amour ou de bonheur exaucé. Pour que le vœu, la chance ou la santé se réalise, on doit fabriquer le *senbazuru* pour une personne bien particulière et faire une [prière](#) à chaque grue achevée. Une seule personne doit conserver le *senbazuru*, celle pour laquelle il a été fait. Moins nombreuses sont les

personnes à avoir fabriqué la guirlande, plus le vœu sera fort car il aura demandé beaucoup plus de patience et de persévérance... En général, on offre un *senbazuru* à une personne très proche, souvent malade (depuis [Sadako Sasaki](#)), ou plus culturellement pour une naissance ou un mariage. La guirlande des 1 000 grues est devenue un symbole mondial de paix et les gens peuvent en laisser dans les [temples](#) ou jardins de prières (notamment à [Tokyo](#) et [Hiroshima](#)). La guirlande est alors laissée à la merci des éléments et symbolise des messages. Elle a alors le même sens que les [drapeaux de prières](#) tibétains.

Symbole de paix [[modifier](#) | [modifier le code](#)]



Sadako Sasaki

Cette [légende](#) a inspiré l'histoire de [Sadako Sasaki](#)², survivante des bombardements atomiques, désignée par le terme *hibakusha*³. Cette fillette japonaise atteinte de [leucémie](#) à la suite de l'explosion de la [bombe atomique](#) d'[Hiroshima](#) avait entrepris de réaliser, sous l'impulsion de sa meilleure amie Chizuko, mille grues en [origami](#) afin de réaliser son vœu de guérison.

Malheureusement, elle est morte avant d'avoir pu achever sa tâche



Senbazuru à Hiroshima

 en ayant réalisé 644 grues. Les élèves de sa classe ont terminé ce qu'elle avait commencé et son histoire a été racontée par sa mère. Elle a fabriqué la grue en papier un [symbole de la paix](#)⁴. Son histoire est racontée dans le livre *Sadako and the Thousand Paper Cranes*, écrit par [Eleanor Coerr](#) en 1977, traduit en plusieurs langues ⁵.

En 1958, un [monument de la paix des enfants](#) a été inauguré, immortalisant en son sommet, Sadako tenant une grue en or dans ses mains. L'événement a eu lieu le jour de la [fête des enfants](#), le 5 mai 1958. Son [piédestal](#) porte l'inscription « Ceci est notre cri. Ceci est notre prière. Pour construire la paix dans le monde ».

Influences [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Cette légende a inspiré [Mademoiselle Maurice](#) une artiste plasticienne française. Elle est connue pour ses œuvres réalisées à partir d'[origamis](#) et a reconnu, lors d'une interview, avoir été influencée, dès sa première œuvre, par la légende des mille grues lors de son installation au Japon ⁶.

Bibliographie [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

- [Eleanor Coerr](#), *Sadako and the Thousand Paper Cranes*, Éditions Putnam, 1977 - *Les mille oiseaux d'Hiroshima*, ill. par Louise Billyard, [Éditions Milan](#), 2025
- [Chantal Dupuy-Dunier](#), *Mille grues de papier*, [Éditions Flammarion](#), coll. « Poésie », Paris, 2013
- Sue DiCicco et Masahiro Sasaki, *L'histoire authentique de Sadako Sasaki et des mille grues*, Éditions Sully, 2020
- Michel Gendarme, *Origami blues*, Lansman Éditeur, coll. « Théâtre à vif », 2023.

Références [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

- ↑ « Qu'est-ce que l'origami ? [archive] » (consulté le 22 juillet 2015)
- ↑ « *SadakoLegacy* [archive] », sur 特定非営利活動 SadakoLegacy (consulté le 22 juillet 2015)
- ↑ Super User, « L'Histoire de Sadako Sasaki [archive] », sur www.1000grues.ch (consulté le 22 juillet 2015)
- ↑ Philippe Mesmer, « Sadako, victime de la bombe devenue symbole d'espoir [archive] », sur Le Monde, 6 août 2010 (consulté le 19 juillet 2015).
- ↑ En France sous le titre *Les Mille Oiseaux de Sadako*, [éditions Milan](#).
- ↑ « Street art : les surprenants origamis écolos de Mademoiselle Maurice », *Télérama.fr*, 22 mars 2017 (lire en ligne [archive], consulté le 14 mai 2018).

v • m

v • m

<



La dernière modification de cette page a été faite le 23 mai 2026 à 13:26. La page a été rendue avec [Parsoid](#).

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous [licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions](#) ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les [conditions d'utilisation](#) pour plus de détails, ainsi que les [crédits graphiques](#). En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez [comment citer les auteurs et mentionner la licence](#).

Wikipedia® est une marque déposée de la [Wikimedia Foundation, Inc.](#), organisation de bienfaisance régie par le paragraphe [501\(c\)\(3\)](#) du code fiscal des États-Unis.

[Politique de confidentialité](#) [À propos de Wikipédia](#) [Avertissements](#) [Contact](#) [Contacts juridiques & sécurité](#) [Code de conduite](#)

[Développeurs](#) [Statistiques](#) [Déclaration sur les témoins \(cookies\)](#) [Version mobile](#)

