



Wiki Loves Monuments : photographiez un monument historique, aidez Wikipédia et gagnez !

En apprendre plus

Salomé Saqué

2 langues

[Article](#) [Discussion](#)

[Lire](#) [Modifier](#) [Modifier le code](#) [Voir l'historique](#)

Salomé Saqué, née le 10 mai 1995 à [Lagny-sur-Marne](#), est une [journaliste française](#). Classée à [gauche](#), elle se fait connaître grâce à ses travaux sur l'[urgence climatique](#), la [jeunesse](#), les [inégalités hommes-femmes](#) et les sujets [économiques](#), portant une vision centrée sur la [justice sociale](#). Elle dirige le pôle « économie » du média [Blast](#) depuis sa création en 2021. Elle est également l'autrice de l'essai [Résister](#), publié en 2024.

Biographie

[[modifier](#) | [modifier le code](#)]

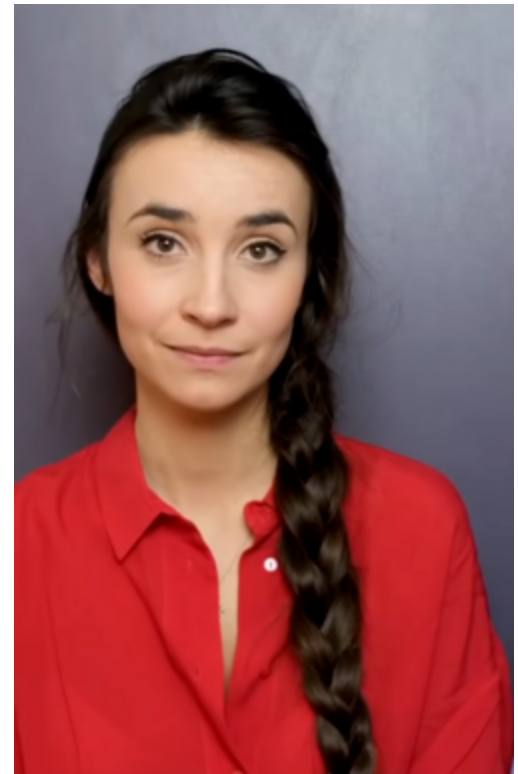
Jeunesse et formation

[[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Salomé Saqué est l'aînée de trois enfants, deux filles et un garçon. Juste après sa naissance, ses parents quittent la [Seine-et-Marne](#)¹ pour l'[Ardèche](#), où elle grandit^{2,3}. Son village des [Assions](#) étant éloigné des établissements scolaires secondaires, elle est interne au lycée Marcel-Gimond d'[Aubenas](#)^{4,5}.

Après le baccalauréat, elle suit une [classe préparatoire littéraire](#) au [lycée Édouard-Herriot](#) à [Lyon](#), où elle choisit la spécialité histoire-géographie³. Elle poursuit à l'[université Lumière-Lyon-II](#) avec une [double licence](#) de sciences politiques-anglais³. Passionnée par le mouvement espagnol [Podemos](#), elle choisit de partir en [Erasmus](#) à l'[université Complutense de Madrid](#)³.

Salomé Saqué



Biographie

Naissance	10 mai 1995 (31 ans) Lagny-sur-Marne (Seine-et-Marne, France)
Nationalité	 française
Domicile	 Les Assions (2008-2013)
Formation	 Université Lumière-Lyon-II (2015-2016) Université complutense de Madrid (2016-2017) American Graduate School in Paris (en) (2017-2018)

En parallèle, elle prend des cours d'[art dramatique](#) au [conservatoire à rayonnement régional de Lyon](#) et joue dans différentes pièces de théâtre³.

En 2017, elle emménage à Paris pour ses études. Elle obtient un [diplôme national de master 2 en droit international](#) et en [géopolitique](#)⁶ et un autre master 2 en journalisme bilingue à la [Sorbonne](#)^{3, 7}.

Carrière [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Salomé Saqué commence par travailler en tant que stagiaire pour [Le Monde diplomatique](#), puis à [France 24](#) pendant trois ans^{3, 7}.

En parallèle, elle couvre le [mouvement des Gilets jaunes](#) pour [Le Vent se lève](#), ainsi qu'en tant que correspondante pour une chaîne de télévision australienne^{3, 8}.

Elle intègre la rédaction de la [web TV Blast](#) en 2021. Elle y dirige la rubrique économique, tout en réalisant en parallèle des émissions sur les inégalités femmes-hommes⁹.

Elle est également chroniqueuse dans des magazines politiques comme [Ça vous regarde](#) sur [La Chaîne parlementaire](#), l'émission [28 minutes](#) sur [Arte](#)^{1, 2}, ou encore [C politique](#) sur [France 5](#).

En septembre 2022, elle présente, en collaboration avec l'[hydrologue](#) Emma Haziza, l'émission *Un degré de conscience* diffusée le samedi matin sur [France Info](#), centrée sur le climat et l'environnement^{10, 11}.

Depuis 2022, elle tient une chronique économique et écologique dans le magazine [Socialter](#).

En mars 2023, elle publie son premier livre, *Sois jeune et tais-toi : Réponse à ceux qui critiquent la jeunesse*, une enquête sur l'état de la jeunesse en France, ses craintes, ses difficultés et ses aspirations^{12, 13}.

En 2023-2024, elle intervient régulièrement dans la matinale de [France Inter](#) pour analyser l'actualité économique et politique¹⁴.

En 2024, elle réalise une série d'émissions pour [France Culture](#) intitulée *Comment s'indigner* où elle revient sur l'histoire de l'[indignation](#) et sur les techniques [rhétoriques](#) qui permettent de donner écho à sa voix¹⁵.

En octobre 2024, elle publie aux [éditions Payot](#) son essai [Résister](#), texte court dans lequel elle propose des modes d'action face à l'[extrême droite](#), notamment « une résistance intellectuelle et collective »¹⁶. Comme

	Université Paris-Sud (2017-2018) Université Sorbonne-Nouvelle (2018-2019) 
Activités	Journaliste , écrivaine 
Rédactrice à	Blast 
Autres informations	
A travaillé pour	France Culture (juin - août 2024) France Inter (octobre 2023 - août 2024) Radio France (septembre 2022 - avril 2023) France 5 (septembre - décembre 2022) Socialter (depuis mai 2022) La chaîne parlementaire (septembre 2021 - avril 2022) Arte (juin 2021 - août 2022) Blast (depuis janvier 2021) Le Monde diplomatique (mai 2019) France 24 (février 2018 - septembre 2021) Le vent se lève (septembre 2017 - août 2020) RTVE (mai - juin 2017) 
Distinction	Prix Babelio Non-fiction (d) (2025) 
modifier - modifier le code - modifier Wikidata 	

Sois jeune et tais-toi, elle le lit elle-même en [livre audio](#) aux Éditions [Actes Sud](#). Le livre rencontre un vif succès : avec plus de 400 000 exemplaires écoulés, il figure parmi les livres les plus vendus en France en 2025¹⁷. En janvier 2026, une nouvelle édition enrichie est publiée¹⁷.

Le 12 février 2026, elle se voit décerner le titre de [docteur honoris causa](#) de l'[université catholique de Louvain](#) afin de saluer son travail sur la jeunesse, les inégalités socio-économiques et la montée des populismes¹⁸.

Engagements et prises de position [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Journaliste classée à gauche^{19, 20, 6}, elle est décrite comme « l'une des nouvelles voix influentes de la cause du climat et des jeunes »⁶. Son travail porte essentiellement sur l'[urgence climatique](#), la [jeunesse](#), les [inégalités femmes-hommes](#) et les sujets [économiques](#), portant une vision centrée sur la [justice sociale](#)^{6, 7}. Pour *Marianne*, elle fait partie d'une nouvelle génération de journalistes pour lesquels la frontière est floue entre journalisme, écologie et militantisme, comme [Hugo Clément](#) et [Paloma Moritz](#)²¹. Elle est parfois qualifiée de « militante »^{22, 23}, mais elle-même se définit comme une journaliste engagée, et non pas comme une journaliste militante^{3, 6, 19}.

Réception [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Réception médiatique [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Une des chroniques de Salomé Saqué d'octobre 2021 exhortant à [atténuer le changement climatique](#), rappelant la scène du plateau de télévision de *[Don't Look Up : Déni cosmique](#)*, lui a valu d'être remarquée sur les réseaux sociaux^{3, 24, 25}.

[L'Humanité](#) la décrit comme l'une des rares voix à pouvoir porter les aspirations de la jeunesse grâce à son premier livre *Sois jeune et tais-toi*²⁶. L'ouvrage reçoit un bon accueil à sa sortie²⁷. *[L'Obs](#)* parle d'un ouvrage « mesuré, sourcé, précis, concis mais surtout nécessaire »²⁸. Selon *[Le Monde](#)*, elle « dresse le portrait nuancé d'une jeunesse française soumise aux crises écologiques et économiques, en évitant de déclarer la guerre aux boomeurs »²⁹. *[La Croix](#)* de son côté souligne que la journaliste « a le mérite de se fonder sur les faits et les chiffres plutôt que sur ce ressenti »³⁰.

En 2024, une étude du *[Reuters Institute for the Study of Journalism](#)* (en) place Salomé Saqué parmi les cinq personnalités médiatiques les plus suivies sur les réseaux sociaux en France^{Note 1}, et la seule femme de tous les journalistes cités parmi cinq pays (États-Unis, Royaume-Uni, Brésil, Argentine, France)³¹.

Résister, ouvrage qui analyse la montée de l'[extrême droite](#) et appelle à une réaction, domine les ventes de la fin d'année 2024 dans la catégorie Essais-Documents³², et, en mars 2025, atteint les 200 000 exemplaires vendus³³. Elle est alors présentée comme une « icône de la [gauche progressiste](#) »^{34, 35}.

Harcèlement et menaces de mort [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

D'après *[Le Monde](#)*, elle obtient facilement de l'attention sur les réseaux sociaux³, mais témoigne en revanche du [cyberharcèlement](#) dont elle est victime, en raison de ses prises de position, mais surtout de

sexisme^{3,36}. Elle dénonce notamment les commentaires critiquant son apparence, ainsi que des **menaces de mort** ou **de viol** qu'elle reçoit par messages privés³¹. Les attaques les plus violentes à son encontre proviennent, selon elle, de l'**extrême droite**³¹.

Le 3 octobre 2023, elle cosigne dans *L'Humanité* une **tribune** pour défendre la **liberté d'informer**, ce qui lui vaut d'être inscrite le jour même sur « la liste des candidats à la **balle dans la nuque** » du site d'extrême droite **Réseau libre**³⁷. Le 12 juillet 2024, elle porte plainte pour « **menaces de mort** » avec quarante-trois autres personnes menacées^{38,39}.

Doctorat *Honoris causa* [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Le 12 février 2026, elle reçoit un **doctorat honoris causa** de l'**Université catholique de Louvain** (Belgique)⁴⁰, lors d'une séance^{41,42} intitulée « éclairer pour comprendre, résister pour avancer ». L'université justifie le titre décerné à Salomé Saqué en soulignant qu'« elle met au jour les mécanismes qui sous-tendent les **inégalités socio-économiques** [et] rend visibles certaines souffrances qui n'ont pas droit au chapitre »⁴³.

Publications [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

Livres imprimés [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

- *Sois jeune et tais-toi : Réponse à ceux qui critiquent la jeunesse*, **Payot**, coll. « Essais Payot », mars 2023, 250 p. (**ISBN 978-2-228-93163-2**) ; édition poche avec préface inédite, coll. Petite Biblio Payot, mars 2024, 336 p.
- *Résister*
 - *Résister*, Payot, octobre 2024, 144 p. (**ISBN 978-2-228-93759-7**)³⁵.
 - *Résister*, Payot, 28 janvier 2026, 144 p. (**ISBN 978-2-228-94062-7**)

Préfaces [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

- **Stéphane Hessel** (préf. Salomé Saqué, postface **Sylvie Crossman** et **Jean-Pierre Barou**), *Indignez-vous !* (Essai), Paris, **Rue de l'échiquier**, coll. « Indigène », 22 août 2025, édition enrichie de 2025 éd. (1^{re} éd. 2010), 48 p., 125 × 210 mm (**ISBN 978-2-37425-512-5**), p. 5-20

Livres audio [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

- *Sois jeune et tais-toi : Réponse à ceux qui critiquent la jeunesse*, lu par l'autrice, Arles, **Actes Sud audio**, 2023, 6 h 39 min. (**ISBN 9782330184827**)
- *Résister*, lu par l'autrice, Arles, Actes Sud audio, 2024, 2 h 2 min. (**ISBN 9782330201951**)

Prix [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

- **Prix Babelio** 2025, pour *Résister*⁴⁴ (catégorie non-fiction)
- **Q d'Or** 2025 de l'essai, pour *Résister*⁴⁵
- **Doctorat honoris causa** de l'**Université catholique de Louvain**, en 2026, pour ses analyses et son engagement⁴⁶.

Notes [modifier | modifier le code]

- 1. ↑ Aux côtés d'Hugo Travers, Pascal Praud, Hugo Clément et Éric Zemmour.

Références [modifier | modifier le code]

1. ↑ ^a ^{et} ^b Emmanuel Gavard, « Salomé Saqué : l'antigone [archive] », *Stratégies*, 14 février 2022 (consulté le 16 mars 2022).

2. ↑ ^a ^{et} ^b Alexandra Klinnik, « Salomé Saqué, 26 ans, une journaliste avec du peps dedans [archive] » , *Télérama*, 5 janvier 2022 (consulté le 10 janvier 2022).

3. ↑ ^a ^b ^c ^d ^e ^f ^g ^h ⁱ ^j ^k ^{et} ^l Jessica Gourdon et Marine Miller, « Salomé Saqué, une météorite à la télévision », *Le Monde*, 30 janvier 2022 (lire en ligne [archive]).

4. ↑ « L'Ardéchoise Salomé Saqué de retour dans le village de son enfance [archive] » , *Le Dauphiné libéré*, 20 mai 2023 (consulté le 19 novembre 2024).

5. ↑ Anthony Gonzalez, « Salomé Saqué, une voix ardéchoise sur les plateaux télé parisiens [archive] » , *Le Dauphiné libéré*, 28 mars 2022 (consulté le 3 mai 2022).

6. ↑ ^a ^b ^c ^d ^e ^t ^e Thibaut Sardier, « Salomé Saqué, la force intranquille », *Libération*, n^o 12979, 16 mars 2023, p. 28 (ISSN 0335-1793, lire en ligne [archive], consulté le 16 mars 2023).

7. ↑ ^a ^b ^{et} ^c « Les articles de Salomé Saqué [archive] », *Blast* (consulté le 10 janvier 2022).

8. ↑ Florence Tredez, « Audiovisuel : quatre femmes d'avenir [archive] » , *Elle*, 1^{er} décembre 2021 (consulté le 10 janvier 2022).

9. ↑ « Salomé Saqué : la porte-parole de la jeunesse qui ose parler [archive] », sur *RTBF*, 16 avril 2024 (consulté le 14 décembre 2024).

10. ↑ Radio France, Podcasts [archive] de l'émission *Un degré de conscience*.

11. ↑ Kevin Boucher-Rappet, « Franceinfo recrute Bixente Lizarazu, Théo Curin et Laurie Delhostal », *Le Parisien*, 8 juillet 2022 (lire en ligne [archive]).

12. ↑ Aude Ferbos, « « Sois jeune et tais-toi » de Salomé Saqué : changer le regard sur la jeunesse [archive] », *Sud*

Liens externes [modifier | modifier le code]

- Ressource relative à l'audiovisuel ✎ : IMDb

Notices d'autorité ✎ : VIAF • ISNI • BnF (données) • IdRef • LCCN • GND • Pays-Bas • Tchéquie
- Sur les autres projets Wikimedia :
Salomé Saqué, sur Wikiquote
- Portail du journalisme

Portail de la télévision française
- Catégories : Journaliste française du XXe siècle | Collaborateur de France Inter | Blast (média)

Personnalité liée aux Assions | Étudiant de l'université Lumière-Lyon-II

Élève du conservatoire à rayonnement régional de Lyon

Étudiant de l'université complutense de Madrid | Étudiant de l'université Paris-Sud

Étudiant de l'université Sorbonne-Nouvelle

La dernière modification de cette page a été faite le 9 septembre 2026 à 07:36. La page a été rendue avec [Parsoid](#).

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous [licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions](#) ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les [conditions d'utilisation](#) pour plus de détails, ainsi que les [crédits graphiques](#). En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez [comment citer les auteurs et mentionner la licence](#).

Wikipedia® est une marque déposée de la [Wikimedia Foundation, Inc.](#), organisation de bienfaisance régie par le paragraphe [501\(c\)\(3\)](#) du code fiscal des États-Unis.

[Politique de confidentialité](#) [À propos de Wikipédia](#) [Avertissements](#) [Contact](#) [Contacts juridiques & sécurité](#) [Code de conduite](#)

[Développement](#) [Statistiques](#) [Déclaration sur les témoins \(cookies\)](#) [Version mobile](#)

