



Wiki Loves Monuments : photographiez un monument historique, aidez Wikipédia et gagnez !

En apprendre plus

File:République dompte l'anarchie (Halle aux charges, 1883-04-07).jpeg

[Fichier](#) [Discussion](#)

[Lire](#) [Modifier](#) [Voir l'historique](#)



[Télécharger](#)
toutes les tailles



[Utiliser ce fichier](#)
sur un site internet



[Utiliser ce fichier](#)
sur un wiki



[Envoyer un lien par e-mail](#)
de ce fichier



[Informations](#)
sur la réutilisation



Taille de cet aperçu : [500 × 776 pixels](#). Autres résolutions : [250 × 388 pixels](#) | [330 × 512 pixels](#) | [960 × 1 489 pixels](#) | [1 800 × 2 792 pixels](#).

[Fichier d'origine](#) (1 800 × 2 792 pixels, taille du fichier : 2,17 Mio, type MIME : image/jpeg); [ZoomViewer](#)

[Ouvrir dans la visionneuse de médias](#)

Modifier

français	Ajoutez en une ligne la description de ce que représente ce fichier
English	Ajoutez en une ligne la description de ce que représente ce fichier

[modifier]

Description Français : "La République dompte l'ane-anarchie".

Date 1883

Source *La Halle aux charges*, 7 avril 1883 ([Gallica](#))

Auteur ou autrice L. Isoré

Autorisation "Droits : Domaine public" (Public Domain)

(Réutilisation de ce
fichier)

[modifier]

Cette œuvre est dans le **domaine public** en France pour l'une des raisons suivantes :

- Son auteur (ou le dernier de ses auteurs dans le cas d'une œuvre en collaboration) est décédé depuis plus de 70 ans ([art. L123-1 du CPI](#)) et n'a pas bénéficié d'une prorogation de ses droits d'auteur ([art. L123-8](#) , [L123-9](#) et [L123-10](#) du CPI)^[1] ;
- C'est une œuvre anonyme ou pseudonyme (l'identité de l'auteur n'ayant jamais été révélée) ou une œuvre collective^[2] et plus de 70 ans se sont écoulés depuis sa publication ([art. L123-3 du CPI](#)) ;
- C'est un enregistrement de l'exécution d'une œuvre musicale ou audiovisuelle tombée dans le domaine public, et d'autre part plus de cinquante ans se sont écoulés depuis l'interprétation ou la fixation ([art. L211-4 du CPI](#)).



 Notez que les **droits moraux** subsistent même lorsque l'œuvre est tombée dans le domaine public. En particulier, ces droits couvrent le respect du nom de l'auteur, de sa qualité et de son œuvre ([art. L121-1 du CPI](#)). L'attribution (mention du nom de l'auteur) reste donc obligatoire.

1. ↑ Les prorogations de guerre sont à prendre en compte uniquement dans le cas des œuvres musicales et des auteurs « [morts pour la France](#) ». Dans les autres cas, elles sont absorbées par le passage de la durée de protection à 70 ans (voir [ce communiqué](#) de la Cour de Cassation).
2. ↑ Le statut d'œuvre collective est assez restrictif, assurez-vous que ce statut est véritablement établi.



Cette œuvre est dans le **domaine public** aux États-Unis car elle a été publiée avant le 1^{er} janvier 1931.



Les œuvres dans le domaine public doivent être inéligibles pour le droit d'auteur à la fois aux États-Unis et dans leur pays d'origine pour pouvoir être hébergées sur Commons. Si l'œuvre ne provient pas des États-Unis, le fichier **doit** comporter un [bandeau de licence](#) supplémentaire indiquant la situation vis-à-vis du droit d'auteur dans le pays d'origine.



Le statut de cette œuvre vis-à-vis du droit d'auteur est théoriquement incertain, car dans son pays d'origine, le droit d'auteur a une durée de vie de **70 ans** après la mort de l'auteur, dont la date est ici inconnue. Cependant, l'œuvre a été créée **il y a plus de 120 ans**, et on peut donc raisonnablement supposer que le droit d'auteur a expiré (voir [cette discussion communautaire](#)). Ne pas utiliser ce modèle si la date de mort de l'auteur est connue.



Vous devez aussi inclure un [modèle indiquant pourquoi cette œuvre est dans le domaine public aux États-Unis](#).

Veuillez aussi noter que certains pays ont des droits d'auteurs qui courent plus de 70 ans après la mort : 75 ans pour les Samoa et le Guatemala, 80 ans pour la Colombie, 95 ans pour la Jamaïque, 100 ans pour le Mexique. Cette image peut **ne pas** être dans le domaine public dans ces pays, qui d'ailleurs **n'appliquent pas** la [règle du terme le plus court](#).

Ce fichier a été identifié comme étant exempt de restrictions connues liées au droit d'auteur, y compris tous les droits connexes et voisins.

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	11 novembre 2019 à 12:49		1 800 × 2 792 (2,17 Mio)	Jospe (d contributions)	{{Information Description={{fr "La République dompte l'ane-anarchie".}} Source="La Halle aux charges", 7 avril 1883 ([http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k42216718/f1Gallica]) Date=1883 Author=L. Isoré Permission="Droits : Domaine public" (Public Domain) other_versions=}} == {{int:license-header}} == {{PD-GallicaScan http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k42216718/f1}} Category:1883 cartoons Category:Fernande d'Erlincourt Category:Marianne Category:Louise Michel

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisations locales du fichier

La page suivante utilise ce fichier :

- [User:Paris 16/Recent uploads/2019 November 10-12](#)

Utilisations du fichier sur d’autres wikis

Les autres wikis suivants utilisent ce fichier :

- Utilisation sur [fr.wikipedia.org](#)
 - [Marianne](#)
 - [Bonnet phrygien](#)
 - [Bonnet rouge](#)
 - [Louis Isoré](#)

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer.

Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Afficher les informations détaillées

Catégories : [1883 caricatures of France](#) | [Fernande d'Erlincourt](#) | [Marianne in art](#) | [Louise Michel](#) | [Prison Saint-Lazare](#) | [La Halle aux charges](#) | [Louis Isoré](#)
Catégories cachées : [PD France](#) | [PD US expired](#) | [PD-US missing SDC copyright status](#) | [PD-old missing SDC copyright status](#) | [CC-PD-Mark](#) | [PD Old \(assumed\)](#)

La dernière modification de cette page a été faite le 24 mars 2025 à 23:01.

Les fichiers sont disponibles sous les licences spécifiées dans leur page de description. Toutes les données structurées de l'espace de noms « File: » sont disponibles sous la [licence Creative Commons CC0](#) ; tout le texte non structuré est disponible sous la [licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions](#) ; des conditions supplémentaires peuvent s'appliquer. En utilisant ce site, vous acceptez les [conditions d'utilisation](#) et la [politique de confidentialité](#).